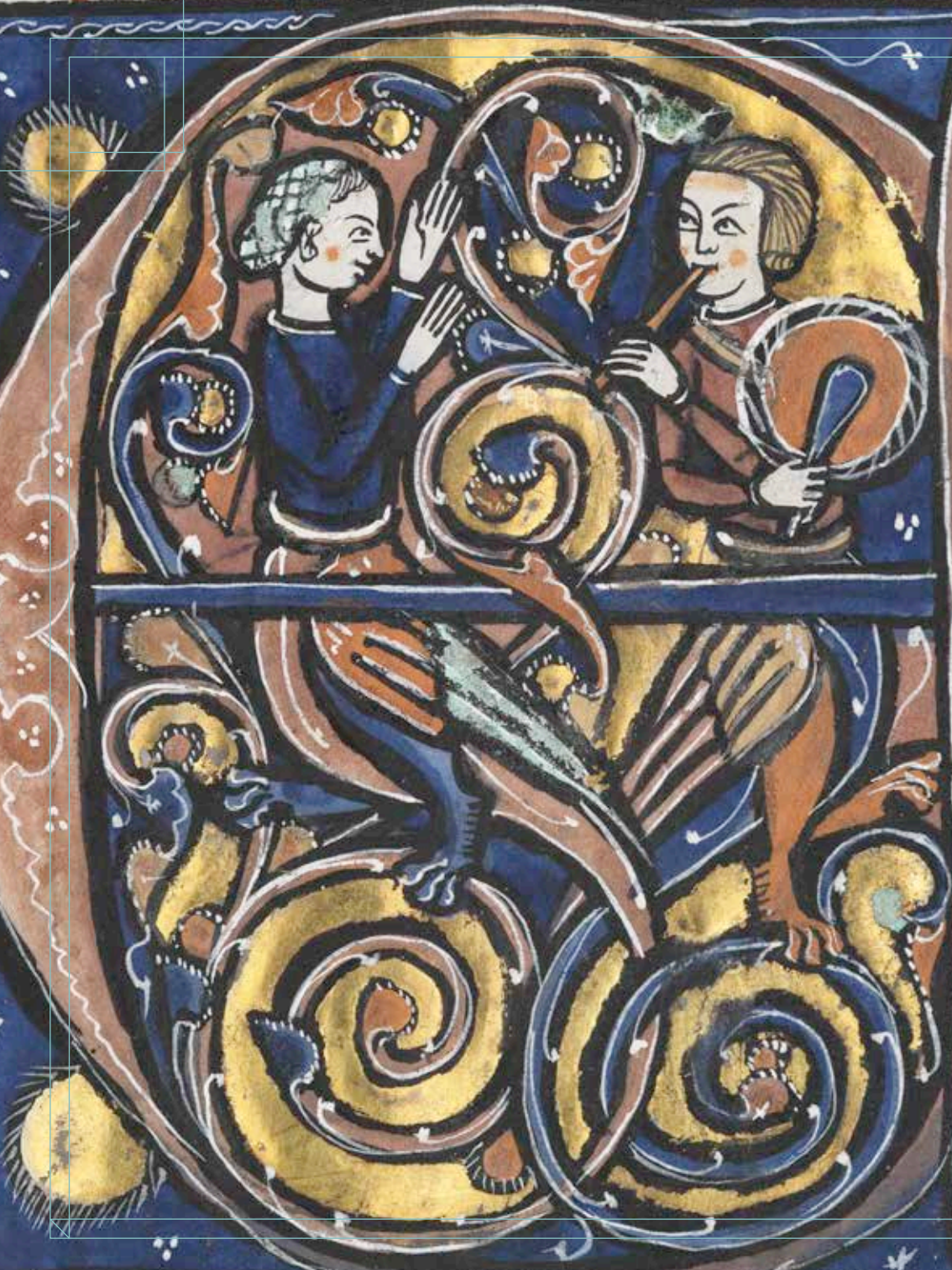


Musée des Beaux-Arts | Fabrique des Savoirs | Muséum d'Histoire naturelle  
Musée des Antiquités | Tour Jeanne d'Arc | Musée Industriel de la Corderie Vallois  
Musée Pierre Corneille | Musée de la Céramique | Musée Le Secq des Tournelles

SEPTEMBRE 2016 > AVRIL 2017





# ÉDITO

C'est avec un grand plaisir que je vous présente le programme de la prochaine saison de notre Réunion des Musées Métropolitains et de ses huit établissements.

Laissez-vous séduire par la richesse de ses propositions... L'automne et l'hiver seront rythmés par de grands rendez-vous ! De la Fabrique des Savoirs, avec une exposition autour d'Hector Malot - car, au-delà de Corneille, Flaubert et Maupassant, nous devons continuer de revisiter les grandes figures littéraires de notre territoire -, au Muséum d'Histoire naturelle avec « Hungry Planet », de nouvelles expositions vont ouvrir... On pourra découvrir le grand maître de la faïencerie rouennaise de la Renaissance, Masséot Abaquesne, au Musée de la Céramique à l'occasion de la première rétrospective qui lui est consacrée ; se laisser enchanter par les mille et une richesses, finesesses et délicatesses de l'art médiéval de l'enluminure au Musée des Antiquités, tandis qu'au Musée des Beaux-Arts, *Le Temps des Collections* fera son retour avec une formule inédite, puisque c'est le public lui-même qui sera invité à choisir les œuvres qui seront accrochées pour cette 5ème édition.

Pendant que ces expositions battront leur plein, d'autres se prépareront qui nous promettent une saison 2017 particulièrement enthousiasmante, lors de laquelle Picasso sera mis à l'honneur avec une triple exposition originale qui permettra d'explorer des facettes moins connues de l'un des plus géniaux et prolifiques artistes du XX<sup>e</sup> siècle.

Retrouvez aussi dans ce programme l'ensemble des rendez-vous et animations qui vous sont proposés - il y en a pour tous les âges et tous les goûts - ainsi que la vie de nos musées et de leurs riches collections, qui année après année continuent patiemment de s'enrichir, de se rénover, voire de se réinventer.

Cette belle programmation témoigne de l'ambition qui est celle de la Réunion des Musées Métropolitains, notamment en matière de politique d'exposition : proposer au public des grands rendez-vous de qualité, une offre culturelle originale à la fois ancrée dans notre territoire - Rouen, la Normandie - et porteuse de rayonnement ; et en revisitant ainsi notre patrimoine, renouveler sans cesse l'envie, le plaisir, la curiosité, l'élévation que l'on gagne à le fréquenter.

Rendez-vous donc chaque mois dans nos musées pour découvrir et redécouvrir ce patrimoine exceptionnel.

FRÉDÉRIC SANCHEZ

Président de la Métropole Rouen Normandie



---



# ÉDITO

C'est la première rentrée pour la Réunion des Musées Métropolitains. Son programme a pris de l'épaisseur, et les activités abondent. Alors que les trois expositions labellisées Normandie impressionniste jettent leurs derniers feux, les prochains grands temps forts s'annoncent : une exposition qui interroge la diversité des pratiques alimentaires sur la planète, un célèbre rouennais auquel justice est enfin rendue, Masséot Abaquesne le faïencier des princes de la Renaissance, l'univers d'Hector Malot, natif de la Bouille, réuni à Elbeuf et pour couronner le tout, une nouvelle exposition d'intérêt national qui révèle les trésors de l'enluminure médiévale. À vous visiteurs, de suivre le rythme de ces inaugurations mensuelles !

Côté Beaux-Arts, c'est déjà le retour du *Temps des collections* : de novembre à mai, le parcours permanent se voit renouvelé par de multiples propositions inédites, égrenées au fil des salles. Les collectionneurs y sont particulièrement à l'honneur cette saison, avec de nombreuses donations révélées. Après Christian Lacroix, Olivia Putman, Laure Adler et Agnès Jaoui, qui sera l'invité de cette cinquième édition ? Qui aura le privilège de choisir ses coups de cœur dans les réserves ? Vous, tout simplement.

*La chambre des visiteurs* est un nouveau projet à découvrir à l'occasion des Journées du patrimoine. Voyez, choisissez, votez, ou sur internet ou directement dans une salle dédiée du musée des Beaux-Arts : les œuvres préférées des participants seront sorties des réserves pour être inaugurées avec *Le Temps des collections*, le 24 novembre. Attention : curiosités et trouvailles en perspective !

Quelle meilleure occasion d'engager le dialogue, que ces Journées européennes du patrimoine organisées sur le thème « Musée et Citoyenneté » ? C'est aussi la date retenue pour vous dévoiler le projet de Quartier des musées, et tenir notre premier Café musée. Venez nombreux : pendant les Journées du patrimoine, la gratuité des musées continue...

---

SYLVAIN AMIC

Directeur de la Réunion des Musées Métropolitains

Cette œuvre fait partie de la sélection proposée au choix des visiteurs. Voir page 23.

L'opium, panneau décoratif, Alexis-Joseph Mazerolles, 1859

© RMM – Métropole Rouen Normandie

---

# SOMMAIRE



© Muséum de Rouen / Réunion des Musées Métropolitains



Détail d'une toile imprimée à personnages, XIX<sup>e</sup> siècle, musée industriel de la Corderie Vallois © Yohann Deslandes - RMM - Métropole Rouen normandie



Maison des champs Pierre Corneille © RMM - Métropole Rouen normandie



Enseigne d'armurier, fer forgé et doré, XVIII<sup>e</sup> siècle Musée Le Secq des Tournelles © RMM - Métropole Rouen normandie



Stratère à l'astre Or, Belgique, Ambiani, vers 50-30 av.J.-C., Musée des Antiquités © Serge Le Maho-Inrap

## **EXPOSITIONS**

**8**

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Muséum d'Histoire naturelle             | 10 |
| Exposition Hungry Planet                | 11 |
| Autour de l'exposition                  | 13 |
| Musée Industriel de la Corderie Vallois | 14 |
| Exposition Portrait du monde ouvrier    | 15 |
| Autour de l'exposition                  | 17 |
| Musée de la Céramique                   | 18 |
| Masséot Abaquesne,                      |    |
| L'éclat de la faïence à la Renaissance  | 19 |
| Autour de l'exposition                  | 21 |
| Musée des Beaux-Arts et                 |    |
| Musée de la Céramique                   |    |
| Musée du Secq des Tournelles            | 22 |
| Le Temps des collections V              | 23 |
| Le Caravage                             | 24 |
| Henri III                               | 25 |
| Trompeuses apparences                   | 26 |
| Jean-François Auburtin                  | 27 |
| Une famille d'amateurs                  | 28 |
| Un juste équilibre                      | 29 |
| Histoire de cadres                      | 30 |
| Les chapiteaux de Boscherville          | 31 |
| Hors-les-murs                           | 32 |
| Autour des expositions                  | 33 |
| Exposition Picasso                      | 34 |
| Autour de l'exposition                  | 37 |
| Musée des Antiquités                    | 38 |
| Trésors Enlumnés                        | 39 |
| Autour de l'expo                        | 41 |
| La Fabrique des savoirs                 | 42 |
| De l'intime au social                   | 43 |
| Autour de l'exposition                  | 44 |
| Hector Malot: le roman comme témoignage | 46 |
| Autour de l'exposition                  | 48 |
| La Ronde                                | 52 |

## **ÉVÉNEMENTS**

**54**

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Quartier des musées                               | 56 |
| Colloques                                         | 58 |
| Art'UP !                                          | 62 |
| Événements                                        | 63 |
| Concerts                                          | 66 |
| Conférences                                       | 68 |
| Amis des musées de la Ville de Rouen              | 70 |
| Amis des musées de la Métropole et du Département | 75 |

## **VIE DES COLLECTIONS**

**76**

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Musée des Beaux-Arts                    | 78 |
| Muséum d'Histoire naturelle             | 79 |
| Le Donjon de Rouen                      | 80 |
| Musée de la Céramique                   | 81 |
| Musée Le Secq des Tournelles            | 82 |
| Fabrique des savoirs                    | 83 |
| Musée industriel de la Corderie Vallois | 84 |
| La maison Pierre Corneille              | 85 |

## **ACTIVITÉS**

**86**

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Visites - Individuels     | 88 |
| Visites - Groupes         | 92 |
| Service éducatif          | 94 |
| Ateliers - Adultes        | 96 |
| Ateliers - jeunes publics | 97 |

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

**100**

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Privatisation & Mécénat                                 | 102 |
| Les boutiques des musées                                | 104 |
| Le restaurant du musée des Beaux-Arts                   | 105 |
| Infos Pratiques de la Réunion des Musées Métropolitains | 106 |

## **AGENDA**

**108**



|                                                                                  |                                                                               |                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <p> <i>an. n.</i><br/> <i>aba aba</i><br/> <i>nis nis</i><br/> <i>q. n.</i> </p> | <p> <i>an.</i><br/> <i>aba aba</i><br/> <i>nis nis</i><br/> <i>q. n.</i> </p> | <p> <i>an.</i><br/> <i>aba aba</i><br/> <i>nis nis</i><br/> <i>q. n.</i> </p> |
| <p> <i>an.</i><br/> <i>pedanus</i><br/> <i>palmea</i><br/> <i>v.</i> </p>        | <p> <i>an.</i><br/> <i>pro pro</i><br/> <i>amus am</i><br/> <i>q. a.</i> </p> | <p> <i>an.</i><br/> <i>pauidas</i><br/> <i>punta.</i><br/> <i>v.</i> </p>     |
| <p> <i>an.</i><br/> <i>...</i><br/> <i>...</i><br/> <i>...</i> </p>              | <p> <i>an.</i><br/> <i>...</i><br/> <i>...</i><br/> <i>...</i> </p>           | <p> <i>an.</i><br/> <i>...</i><br/> <i>...</i><br/> <i>...</i> </p>           |



# EXPOSITIONS





# HUNGRY PLANET

Après avoir abordé l'invention du Sauvage, le changement climatique et les Arbres, l'équipe du Muséum de Rouen vous convie aux tables du monde avec l'exposition « Hungry Planet » réalisée par le Photographe Américain Peter Menzel et la journaliste Faith D'Aluisio.

Peter Menzel est un photojournaliste connu pour ses reportages sur les Sciences et l'Environnement. Ses Photographies ont été publiées dans les plus grands magazines internationaux. Il a reçu de nombreux prix pour ses photos. Pour le projet « Hungry Planet », Peter et sa femme Faith D'Aluisio se sont fixés comme objectif de prendre en photo une trentaine de familles de par le monde, chez elles avec les courses de la semaine. Car au cours des dernières décennies, les habitudes alimentaires des Hommes ont énormément évolué. Leur travail illustre parfaitement le proverbe « Dis-moi ce que tu manges, je te dirai ce que tu es. »

Au-delà de ce que nous mangeons, Peter et Faith ont réussi également à capter nos pratiques alimentaires : des tâches aussi simples que prendre le temps de cuisiner, de manger, s'asseoir, se mettre à table pour le repas familial, deviennent parfois un exploit dans nos différentes sociétés.

L'exposition « Hungry Planet » montre également toute la diversité alimentaire en termes de qualité, de quantité et de coût.

Enfin par ses clichés, Peter Menzel nous fait pénétrer au coeur même de ces différentes familles, de façons parfois surprenantes, drôle ou pathétique. Dans tous les cas, qu'il y ait à manger ou non, par leurs sourires et leur hospitalité, ces familles nous invitent à partager leurs repas. Alors prenez le temps de regarder chaque cliché, car pour le géographe français Jean Brunhes, « Manger, c'est incorporer un territoire ».

En 2013 et 2014, les photographies de Peter Menzel et l'exposition « Hungry Planet » ont été exposées au Centre Nobel de la Paix d'Oslo en Norvège. Le Muséum de Rouen est très heureux de vous faire partager gratuitement cette exposition exceptionnelle.





© Peter Menzel / Cosmos extrait du livre Hungry Planet.

*La famille Mtsuda pose dans sa cuisine de leur maison dans le village de Yomitan, sur l'île d'Okinawa, au Japon, devant l'équivalent d'une semaine de nourriture.*

*Les vieux habitants d'Okinawa disent « Hara hachi bu » (mange seulement à 80 pourcents de ta faim). Depuis quelques années, l'île attire les chercheurs qui veulent découvrir pourquoi un nombre important d'habitants d'Okinawa devient centenaire.*

# AUTOUR DES EXPOSITIONS

## ATELIER ENFANTS / VACANCES

### La petite fabrique

Halloween dans mon assiette

Le 20 et 27 octobre à 14h

Durée: 1h30 / 5-10 ans / Tarif: 4 € /  
Sur réservation au 02 35 71 41 50

## HEURE DU CONTE

### L'alimentation

Le 21 octobre à 14h30 et 15h30

Durée: 45 min-1h / dès 3 ans / Tarif: gratuit /  
Sur réservation au 02 35 71 41 50.

## VISITE BEST-OF ADULTE

Le 23 octobre à 15h

Durée: 1h30 / dès 3 ans / Tarif: 4 € /  
Sur réservation au 02 35 71 41 50.

## CINÉ-MUSÉUM

### Tempête de boulettes géantes

Le 26 octobre à 14h

Projection d'un film d'animation  
suivie d'un atelier animé par le  
Muséum.

Durée: 2h / dès 6 ans / Tarif: 4 €/enfant et  
5,5 € par accompagnateur / Cinéma l'Omnia  
Sur réservation au 02 35 71 41 50.

## VISITES EXPOSITION

Explorez la nouvelle exposition  
Hungry Planet en compagnie  
d'un médiateur!

20 novembre, 18 décembre,  
15 janvier, 19 février et 19 mars  
à 14h30

Durée: 1h30/ Tarif: gratuit

## MIDI-MUSÉUM

Le 6 décembre à 12h30

Durée: 45 min / dès 6 ans / Tarif: 3 € /  
Sur réservation au 02 35 71 41 50.

## VISITE EN AUDIODESCRIPTION

Le 17 janvier à 11h

Durée: 1h / Tarif: 4 €

## ÉVÈNEMENT / PROJECTION

- Singeries du Jeudi :

Projection Super Size Me

Le 9 février à 20h

- Projection Food Inc

Le 1<sup>er</sup> juin à 20h

Tarif: gratuit / Cinéma l'Omnia /  
Sur réservation au 02 35 71 41 50.

## ATELIER ENFANTS

### Scientikids

L'alimentation dans le monde.

Le 1<sup>er</sup> mars à 14h et 15h

Durée: 1h / Tarif: gratuit / Bibliothèque du  
Châtelet

## CONFÉRENCE

Conférence du Pr Dechelotte,  
responsable de l'unité Nutrition au  
CHU.

Le 6 avril à 18h

Auditorium du MBA

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :  
du 15 octobre 2016  
au 30 juin 2017  
Tous les jours de 13h30  
à 17h30. Le dimanche  
de 14h à 18h.  
Fermée les lundis  
et 1<sup>er</sup> mai.

Renseignements :  
Service des publics  
Tél. : 02 35 71 41 50  
Mail : publics2  
@musees-rouen-  
normandie.fr

Tarif : entrée gratuite.



# PORTRAIT DU MONDE OUVRIER DES HOMMES ET DES FEMMES AU CŒUR DE L'INDUSTRIE

Dans un contexte de désindustrialisation galopante, que reste-il de la culture ouvrière née il y a presque 200 ans ?

C'est à travers le regard du photographe d'aujourd'hui et d'hier que se dresse le portrait de cette classe socio-professionnelle méconnue. Qui sont-ils ? En quoi leurs vies et leurs conditions de travail ont-elles changé ? Comment se sont-ils adaptés aux puissants bouleversements que l'activité humaine connaît depuis quelques décennies ?

Pour répondre à ces interrogations, deux univers photographiques se croisent : celui des photographes rouennais Ellebé et Burchell qui dans les années 1950-60 ont photographié les ouvriers devant leurs outils de travail et celui de Loïc Séron, photographe contemporain qui s'est prêté au même exercice en 2015 dans des usines de la région.

À ce grand portrait photographique se mêle la parole, celle de ces hommes et de ces femmes qui ont travaillé et travaillent encore dans ces usines. Un vaste collectage des mémoires ouvrières ponctue l'exposition de souvenirs, de témoignages, d'anecdotes sur le monde du travail depuis ces cinquante dernières années.

*Ouvrier, entreprise Hannier*  
© Collections de la Bibliothèque  
municipale de Rouen. Ph. Charles  
BURCHELL-DELAQUAIZE



*Verrerie Brosse à Vieux-Rouen-sur-  
Bresle* © Loïc Séron



Exposition labellisée Normandie  
Impressionniste





Flexifrance, Le Trait © Loïc Séron



Musée Industriel de la Corderie Vallois



Néméra, le Tréport © Loïc Séron



# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## VISITES EN FAMILLE

### Visite commentée de l'exposition « Portraits du monde ouvrier » en présence de l'artiste Loïc Seron

Visite permettant de découvrir la dimension humaine de l'histoire industrielle et de confronter la vision des années d'après-guerre et une vision contemporaine à travers le travail des photographes Ellebé, Burchell et Loïc Seron.

Dimanche 4 septembre,  
16 octobre, 20 novembre et  
4 décembre 2016 / 15h30

1h30 / 4 €

## VISITE BEST OF

### Le métier d'ouvrier

Cette visite permet de suivre l'évolution du métier d'ouvrier de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui.

Dimanche 13 novembre / 15h30

1h / 4 €

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :  
Jusqu'au 8 janvier 2017  
Tous les jours de 13h30  
à 18h.

Fermée les 1<sup>er</sup> janvier,  
1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et  
11 novembre, et  
25 décembre.

Renseignements :  
Service des publics :  
Tel : 02 35 74 35 35  
Mail : publics1@  
musees-rouen-  
normandie.fr

Tarif : entrée gratuite.

## SPECTACLE : « LES TROIS HUIT »

« Les Trois Huit » est une performance unique créée pour la Corderie Vallois et basée sur des interviews d'ouvriers réalisées par le Musée. Cette matière est enrichie par la collecte d'un ensemble de fragments d'origines diverses sélectionnés de façon subjective, et non exhaustive par la Presque compagnie, sur la condition ouvrière. Lectures de textes, écoutes de sons ou de musiques, présence d'intervenants vrais ou faux, installations sonores et plastiques, images projetées ou non sont autant d'éléments constituant cette expérience performative humaniste ».

Dimanche 2 octobre et 11 décembre 2016 / 15h et 17h

Tarif : 4 € - Sur réservation au 02 35 74 35 35





# MASSÉOT ABAQUESNE

## L'ÉCLAT DE LA FAÏENCE À LA RENAISSANCE

La Réunion des Musées Métropolitains organise, en partenariat avec le musée national de la Renaissance - château d'Écouen, la première rétrospective consacrée au faïencier rouennais, Masséot Abaquesne (vers 1500 - avant 1564).

Masséot Abaquesne est, avec Bernard Palissy, le faïencier le plus célèbre de la Renaissance. Il diffuse une technique déjà présente en France mais qui n'a pas encore de véritable foyer en Normandie : la faïence. Dès 1526, il s'installe dans la cité normande et y noue des relations familiales et commerciales dont les archives gardent trace. Son atelier, situé rive gauche, actuel quartier Saint-Sever, produit de somptueux pavements aux couleurs acidulés, de véritables « tableaux de faïence » pour les plus grands personnages du royaume, proches des rois François I<sup>er</sup> et Henri II.

Les deux expositions de Rouen et d'Écouen sont complémentaires. Elles présentent, pour la première fois, un ensemble inédit par le nombre et la qualité, d'œuvres du faïencier : une quarantaine de pots d'apothicairerie, des pavements parmi lesquels la prestigieuse et monumentale marche d'autel de la Bâtie d'Urfé, conservée au musée du Louvre.

Elle dresse un état des lieux de nos connaissances : la présence d'œuvres italiennes et anversoises, sources d'inspiration de l'artiste, tout comme la présentation d'objets de fouilles et d'analyses scientifiques récentes contribuent à réévaluer la place de cette œuvre dans l'histoire de la céramique française et européenne. Avec Abaquesne, Rouen est désormais associée à la faïence et en devient la « capitale ».



En coproduction avec le musée national de la Renaissance d'Écouen



La communication de l'exposition bénéficie du soutien du Réseau Astuce.



Avec les prêts exceptionnels du musée du Louvre, de la Cité de la Céramique de Sèvres, du musée d'Écouen, des archives départementales, de la bibliothèque Villon, du service régional d'archéologie et des musées normands.

La troisième étape de l'exposition aura lieu au musée national Adrien Dubouché à Limoges





---

*Gourde armoriée*, faïence, Rouen, vers,  
Cité de la Céramique - Sèvres © DR

---

# AUTOUR DES EXPOSITIONS

## VISITES COMMENTÉES

Les 23 octobre, 5 et 27 novembre, 10 décembre, 7 et 22 janvier, 4 et 26 février et le 11 mars à 15h

Au musée de la Céramique et au cabinet de dessins musée des Beaux-Arts

Durée: 1h30 / 18 personnes maximum /

Prise des billets sur place le jour de la visite /

Tarif: 4 € + droits d'entrée expo 4 €

## VISITES DÉCALÉES

Une visite pour les curieux qui veulent tout savoir en s'étonnant et en découvrant le musée sous un angle nouveau et original le samedi à 16h.  
11 et 25 mars

Au musée de la Céramique et au cabinet de dessins musée des Beaux-Arts

Durée: 1h30 / 18 personnes maximum /

Prise des billets sur place le jour de la visite /

Tarif: 4 € + droits d'entrée expo 4 €

## VISITES HORS-LES-MURS

**Rouen Renaissance, à l'époque de Masséot Abaquesne**

Au XVI<sup>e</sup> siècle, tout Rouen est en ébullition et les chantiers fleurissent. Laissez-vous entraîner dans cette plongée au cœur de la Renaissance et de sa vivacité artistique.

12 mars à 15h

Office de Tourisme de Rouen,

25 place de la cathédrale

Tarif plein : 6,5 € / tarif réduit 4,5 € /

Réservation [www.rouentourisme.com](http://www.rouentourisme.com)

**Le colombier de Boos**

Longtemps attribué à Masséot Abaquesne, le décor Renaissance du colombier de l'ancien manoir des abbesses de Saint Amand de Rouen révèle une histoire éclairée par de récentes recherches.

19 mars - 15h

236 rue de l'église, Boos

Gratuit sans réservation



## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture : tous les jours de 14h à 18h.

Exposition fermée les mardis et certains jours fériés.

Renseignements : Service des publics  
Tél. : 02 76 30 39 18

Mail : [publics4@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics4@musees-rouen-normandie.fr)

Tarif unique : 4 €



**Pavement 1542**, musée de la Céramique, Rouen  
© Musée de la Céramique



**Albarelo, faïence, vers 1545**, musée national de la Renaissance, Ecouen, musée d'Ecouen © RMN-Grand Palais (musée du Louvre)



**Chevrette**, musée de la Céramique, Rouen  
© Musée de la Céramique



# LE TEMPS DES COLLECTIONS V

Né en 2012 au musée des Beaux-Arts de Rouen, Le Temps des collections a inauguré une nouvelle façon de présenter les collections permanentes, en ouvrant les musées aux regards les plus divers. Créateurs, chercheurs, personnalités, se sont succédés pendant quatre saisons, puisant dans nos réserves et au-delà plus de 500 œuvres pour composer une quarantaine d'expositions inédites.

Pour cette cinquième édition, les surprises sont bien sûr au rendez-vous avec pas moins de huit nouveaux projets, mais nous avons voulu en ajouter un supplémentaire, emblématique d'une volonté de partage et d'ouverture. Après Christian Lacroix, Olivia Putman, Laure Adler et Agnès Jaoui, c'est à vous que nous confions les clefs des réserves.

Initiative unique en France, La chambre des visiteurs permet au visiteur de choisir les œuvres qu'il souhaite découvrir. Comment ? En votant, pour désigner qui, parmi plus de cinquante artistes et soixante-dix œuvres, sera exposé dans une salle spécialement dédiée à cet effet.

## Comment participer ?

Le principe est simple : le suffrage universel. Des Journées du Patrimoine (17 septembre 2016) au 31 octobre 2016, vous votez :

Au Musée des Beaux-Arts de Rouen : découvrez les reproductions de toutes les œuvres dans La chambre des visiteurs et choisissez celles que vous désirez voir accrochées pour cette exposition.

Sur le site internet de l'opération [www.lachambredevisiteurs.fr](http://www.lachambredevisiteurs.fr) choisissez chaque jour vos 3 œuvres préférées, puis votez pour le nom de la salle d'exposition en novembre.

Prêts ? À vos votes !

## Pour aller plus loin :

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux (Instagram, Facebook et Twitter) et découvrez des anecdotes sur les œuvres, les artistes, le musée, les coulisses de l'opération, les secrets des réserves...

Jusqu'à la soirée de vernissage le 24 novembre 2016, devenez acteur de l'événement en participant au montage de cette exposition : exprimez votre créativité en écrivant les futurs cartels de l'exposition, choisissez le nom de la salle d'exposition, gagnez une visite exceptionnelle des réserves du musée et de son fameux cabinet des dessins, participez à l'accrochage, gagnez des invitations pour la soirée d'inauguration...



Page de gauche :

**Jacques-Émile Blanche, *Portrait de Reynold Arnould*, 1933**

Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Jean Lasne, *Le cri*, 1937**

Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Suite de Wilem Key, *La décollation de Saint Jean-Baptiste*, XVII<sup>e</sup>**

Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Jacques-Émile Blanche, *La plage de Dieppe en Août*, 1932**, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Philippe-Ernest Zacharie, *L'absinthe*, 1909**, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Emile Beaulieu, *La fille du sultan, panneau décoratif*, 1941**, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Wim Delvoye, *Caterpillar*, 2001**, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Pierre de Belay, *Marguerite de la nuit* 1935**, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Georges Koskas, *Chez Chaplin*, 1948**, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Les croix noires**, 1920, Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**René Olivier *Procession de Fumes***

Musées des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## CARAVAGE, LA FLAGELLATION DE ROUEN : UN TABLEAU DANS SON MUSÉE

*La Flagellation du Christ* (vers 1606) du Caravage est l'une des pièces maîtresses du Musée des Beaux-Arts de Rouen. Giovanni Careri et Pierre Antoine Fabre, directeurs d'études à l'École des hautes études en sciences sociales se sont associés à l'invitation du Musée et de Frédéric Cousinié, professeur d'histoire de l'art à l'Université de Rouen, pour composer une « chambre d'échos » de ce grand tableau à partir des pages que lui consacre G. Careri dans son récent *Caravage* (Mazenod, 2015) et des collections de peinture, et surtout de dessins, du Musée, enrichies de l'Ecce Homo de Philippe de Champaigne conservé au Musée des Granges de Port-Royal. Cette composition aidera à révéler la trame profonde de la Flagellation du Caravage et ce que G. Careri a défini comme le « réalisme chrétien » du grand peintre de la Réforme catholique. Ce projet a été organisé dans le cadre du "Temps des collections" 2016 et de la convention "Patrimoine, Art et Culture" associant l'Université de Rouen et la Métropole.



---

Michelangelo Merisi da Caravaggio dit le Caravage. *La Flagellation du Christ à la colonne*  
© C. Lancien, C. Loisel / RMM - Métropole Rouen Normandie

---



## HENRI III : PORTRAIT D'UN RÈGNE EN CLAIR-OBSCUR



Le musée des Beaux-Arts de Rouen a récemment acquis un portrait d'Henri III de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, d'après un prototype attribué à Jean Decourt (v.1530-v.1584) ou Étienne Dumonstier (v.1540-1603), le représentant avec le ruban bleu de l'ordre du Saint-Esprit. À l'occasion de cette importante acquisition, le musée souhaite mettre à l'honneur la figure du dernier Valois, dont le règne est déjà évoqué dans les collections par deux tableaux. La présentation sera enrichie par plusieurs prêts d'institutions françaises, afin d'évoquer toutes les facettes de ce souverain malmené par la postérité, et dont le règne fut celui de tous les contrastes, le raffinement de la société de cour s'opposant à la sauvagerie et à l'intolérance des guerres de religion. L'exposition abordera les thèmes suivants : le prince guerrier et humaniste, le contexte politique, socioculturel et religieux, et le mythe.

D'après Étienne Dumonstier ou d'après Jean Decourt, *Portrait du roi Henri III*, huile sur panneau, don de M. Henri Salomon © RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## TROMPEUSES APPARENCES

Le musée des Beaux-Arts a récemment acquis une peinture de François Jouvenet (1664-1749) qui imite une gravure dont la vitre aurait été brisée. Cette œuvre qui s'emploie à passer pour une estampe accidentée invite avec humour à méditer sur le pouvoir d'illusion des images, la confusion possible entre l'insignifiant et le précieux, le dégradé et le parfaitement achevé, quand la plus exigeante maîtrise technique se met au service d'un jeu de l'esprit. L'œuvre est rapprochée d'un important ensemble de peintures en trompe-l'œil empruntées à d'autres collections. Cette réunion de tableaux signés par des virtuoses du genre permet d'apprécier l'essor que ce répertoire connaît à partir du XVII<sup>e</sup> siècle et son succès dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle, alors qu'il joue sur l'émerveillement visuel et l'esprit ludique mais invite aussi à l'interrogation philosophique.



---

François JOUVENET, dit le jeune, *Trompe-l'œil à la vitre brisée et à l'estampe*  
© Agence La Belle Vie/RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## JEAN-FRANCIS AUBURTIN : UN RÊVE D'ARCADIE



*La Forêt et la mer*, huile sur toile, 163,1 x 114,7 cm.  
Don M. et Mme Quentin, 2016 © RMM - Métropole Rouen Normandie

À l'occasion du don par ses héritiers de trois tableaux et de six gouaches et dessins de Jean-François Auburtin (1866-1930), le musée des Beaux-Arts rend hommage à un maître injustement méconnu, en exposant un ensemble important de peintures et d'œuvres sur papier provenant du fonds familial. Marqué à ses débuts par l'art de Puvis de Chavannes, l'artiste s'oriente bientôt vers une esthétique singulière oscillant entre symbolisme et japonisme. Forgeant un répertoire très personnel de formes et de sujets, il conçoit notamment des paysages côtiers peuplés de jeunes filles et de figures mythiques inspirées de la mythologie classique et des légendes nordiques. Les évocations de la Méditerranée y alternent avec des vues de la Bretagne et de la côte normande, où le peintre devait longuement travailler après l'acquisition en 1904 d'une propriété à Varengueville.

---

## UNE FAMILLE D'AMATEURS

C'est l'une des plus belles vocations des musées de recueillir les collections formées par des personnalités passionnées qui auront souvent consacré une vie entière exercer leur œil et à développer une science très fine, orientée par des goûts personnels. Le musée des Beaux-Arts expose aujourd'hui une sélection d'œuvres découvertes et choisies par quatre générations de collectionneurs, depuis Louis Deglatigny (1854-1936), jusqu'à ses arrières petits-enfants, Jean-Claude Delauney et sa sœur Danielle. Cet ensemble remarquable, déjà pour partie offert au musée, témoigne d'une curiosité portant sur des champs variés : dessins par Hubert Robert, Moreau l'Aîné, Abel de Pujol, Charles Mozin, Jean-niot, projets d'illustration par Steinlen, Bellery-Desfontaines, orfèvrerie normande des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, porcelaine de Bordeaux, médaillons en pâte dure de Lauragais-Brancas, pièces de Wedgwood, etc.



Illustration de Théophile Alexandre Steinlen, Collection Delauney © RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## UN JUSTE ÉQUILIBRE ! UNE COLLECTION SUR-MESURE

Le musée Le Secq des Tournelles a bénéficié en 2016 d'une donation exceptionnelle de 91 instruments de poids et mesures. Cette collection, rassemblée par Jérôme et Marie-France Dunod depuis une cinquantaine d'années, offre un panorama exhaustif de l'histoire de ce type d'objets de l'Antiquité à nos jours : balances de changeurs et trébuchets d'origine européenne (France, Italie, Espagne, Allemagne, Flandres...) des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles ; pesons et balances, poids de ville, poids monétaires, piles de Nuremberg ou encore ouvrages de métrologie anciens. Afin de mettre en valeur cet ensemble remarquable, un florilège de la donation sera présenté dans le cadre du « Temps des Collections », en mettant l'accent sur la vision des collectionneurs, attachés avant tout au caractère esthétique de ces objets et à leur dimension relationnelle entre les hommes dans leur usage quotidien et universel.



Enseigne de balancier (Eymar), France, Aix-en-Provence, XVIII<sup>e</sup> siècle, tôle peinte, collection Jérôme et Marie-France Dunod, © Agence La Belle Vie / RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## HISTOIRE DE CADRES

Le mot *cadre* dérive de l'italien *quadro* qui signifie tableau. Cette étymologie sous-entend qu'un tableau ne peut pas être présenté sans délimitation précise, sans cadre. Or, les cadres passent trop souvent inaperçus de nos jours. Cette exposition-dossier doublée d'un parcours à travers les salles propose de porter un regard neuf sur les bordures qui entourent les œuvres, les isolent et les protègent : elle invite à voir leur beauté, apprend à reconnaître leur style, décrit leur mode de fabrication.

Le musée des Beaux-Arts de Rouen a la chance d'être doté d'un atelier d'encadrement et de dorure où se restaurent et se fabriquent des cadres sur des modèles anciens. Cette exposition, qui invite revoir autrement l'histoire de l'art et l'histoire des collections, est aussi l'occasion de mettre en lumière des métiers rares, qui sont une part du patrimoine du musée.



---

*Cadre doré d'époque Régence du tableau de Nicolas Lancret, Les Baigneuses,*  
© RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## LES CHAPITEAUX DE BOSCHERVILLE

Riche en collections médiévales, le Musée des Antiquités a reçu en don deux chapiteaux romans, d'une valeur inestimable, du cloître de l'abbaye Saint-Georges de Boscherville. Ceux-ci viendront compléter la collection du musée dont le célèbre chapiteau des Musiciens. La statuare de Boscherville illustre la sculpture de la Normandie romane à son plus haut niveau d'achèvement. Ces chapiteaux sont rares dans la région, la souplesse des personnages, l'aisance de leur mouvement, la diversité de leurs attitudes et le raffinement de leurs vêtements évoquent le premier art gothique, tel qu'il a pu fleurir au milieu du XII<sup>e</sup> siècle en Ile-de-France et dans l'aire Plantagenêt. L'abbaye de Boscherville est un site capital pour saisir les évolutions de la sculpture normande. Seuls les chapiteaux subsistants témoignent aujourd'hui du raffinement du cloître roman de la seconde moitié du XII<sup>e</sup> siècle, malheureusement détruit au XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le premier chapiteau, l'ange de Dieu interdit l'accès au Jardin d'Eden, Adam cache sa nudité, Eve file la laine, tandis que leur fils Caïn vient d'assassiner son frère Abel. Le second déroule sur sa corbeille une scène figurant l'Entrée du Christ à Jérusalem, acclamé par la foule. Avant leur présentation au public, ces deux sculptures vont faire l'objet d'une importante restauration



*Adam se vêissant, chapiteau géminé, Normandie, vers 1170, provient du cloître de Saint-Georges de Boscherville, avant restauration © RMM - Métropole Rouen Normandie*



*Entrée du Christ à Jérusalem, chapiteau géminé, Normandie, vers 1170, provient du cloître de Saint-Georges de Boscherville, avant restauration © RMM - Métropole Rouen Normandie*

# HORS-LES-MURS

## EXPOSITION

**« Pots à pharmacie »**  
Temps des collections V,  
prêt musée de la céramique  
Décembre 2016 - mai 2017

Le musée Flaubert et d'histoire de la médecine a déjà bénéficié à trois reprises de l'opération le Temps des collections hors les murs et a ainsi pu présenter des expositions à l'image de la diversité de ses collections (Mesdames Bovary, Les outils du corps, Les dessous du cardinal). Dans le cadre de la 5e édition du Temps des collections, le musée souhaite s'orienter vers le domaine de la faïence pharmaceutique avec un prêt du musée de la Céramique.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

### VISITES COMMENTÉES

Des visites commentées de l'apothicairerie seront proposées certains samedis à 14h30, et à la Nuit des musées mi mai 2017.

**Pause-musée « les pots à pharmacie de l'apothicairerie »**  
Mardi 10 janvier 2017 14h30

### CONFÉRENCES

**« De la poterie vernissée à la porcelaine : les pots de pharmacie du Moyen-âge au début du XX<sup>e</sup> siècle »**

Par le Pr Olivier Lafont, professeur honoraire à la faculté de Médecine et de Pharmacie de l'Université de Rouen, président de la Société d'Histoire de la Pharmacie.

Samedi 18 mars 2017 14h30



*Albarell*, début 17<sup>e</sup> siècle, Palerme,  
© Musée Flaubert et d'histoire de la médecine



# AUTOUR DU TEMPS DES COLLECTIONS

## VISITES

### Visites Best-Of

#### Le Dimanche à 15h

En abordant des thématiques différentes, les conférenciers vous proposent de faire parler les œuvres majeures du musée...

### Le Temps des Collections,

#### 5<sup>e</sup> édition

#### Dimanche 4 décembre

Durée: 1h30 / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif: 4 €

### La chambre des visiteurs

Participez à l'événement et gagnez une visite des réserves et du cabinet des dessins du musée des Beaux-Arts et découvrez les coulisses de l'accrochage.

Plus de renseignements sur [mbarouen.fr](http://mbarouen.fr)

### Midi-musées

#### Le Jeudi à 12h30

Une pause-déjeuner pas comme les autres en compagnie d'un conférencier.

### Auburtin, symboliste de la mer

#### Jeudis 8 et 22 décembre

### Petite histoire du cadre

#### Jeudis 12 et 26 janvier

Durée: 45 minutes / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif: 3 €

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture:  
Du 25 novembre 2016  
au 21 mai 2017.

Tous les jours de 10h  
à 18h.

Fermée les mardis  
et les 1<sup>er</sup> et 8 mai,  
14 juillet et 15 août.

Renseignements:  
Service des publics:  
Tél.: 02 76 30 39 18  
Mail: [publics4@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics4@musees-rouen-normandie.fr)

Entrée gratuite.



Anonyme italien, *Scène burlesque aux nains*, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur toile, Rouen, Musée des Beaux-Arts  
© C. Lancien, C. Loisel / RMM - Métropole Rouen Normandie



# UNE SAISON DÉDIÉE À PABLO PICASSO

## PICASSO À BOISGELOUP

Musée des Beaux-Arts de Rouen

*En partenariat avec le Musée national Picasso-Paris*

En juin 1930, Picasso acquiert le château de Boisgeloup près de Gisors. Tout en continuant à habiter à Paris, il fait de ce lieu une résidence de séjour, et surtout y aménage son premier atelier de sculptures. Secrètement amoureux de Marie-Thérèse Walter, il vit une période intensément créative, qui s'exprime également à travers la peinture, le dessin, la gravure et même la photographie. Pour la première fois, une exposition se penche sur ce moment de la vie de Picasso où il séjournait en Normandie. Près de deux cents œuvres et documents, dont certains inédits, seront réunis grâce au soutien du Musée National Picasso-Paris et de nombreux prêteurs privés. Autour de cette exposition, une véritable saison consacrée à la modernité sur le territoire de la Métropole Rouen Normandie sera organisée, en partenariat avec les universités et le label Ville et Pays d'art et d'Histoire.

## PICASSO / GONZALEZ : UNE AMITIÉ DE FER

Musée le Secq des Tournelles à Rouen

*Une exposition du 40<sup>e</sup> anniversaire  
du Centre Pompidou*

Julio González est le premier sculpteur à avoir envisagé le fer comme un matériau de l'art moderne. Son amitié avec Picasso a été déterminante dans la carrière des deux artistes. Au musée de ferronnerie Le Secq des Tournelles, temple du fer, l'exposition s'attache à retracer l'évolution du travail de chacun ainsi que leurs échanges esthétiques. Cette confrontation bénéficie d'une quarantaine de prêts consentis par le musée national d'art moderne et s'inscrit parmi les festivités organisées à l'occasion des 40 ans du Centre Pompidou.



Julio GONZALEZ, *Don Quichotte*, 1930, fer forgé et soudé, 43,5 x 13 x 7 cm - Centre Pompidou, Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Bertrand Prévost/ Dist. RMN-GP

*Grande Baigneuse au livre*, 18 février 1937  
Huile, pastel et fusain sur toile, 130 x 97,5 cm  
Musée national Picasso-Paris. Daton/Pablo Picasso, 1979. MP160  
© Succession Picasso 2016  
© RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / Berizzi Jean-Gilles

MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS,  
MUSÉE DE LA  
CÉRAMIQUE,  
MUSÉE LE SECQ  
DES TOURNELLES

DU 1<sup>ER</sup> AVRIL AU  
11 SEPTEMBRE 2017



Musée Picasso, Antibes

Centre **40**  
Pompidou

L'exposition Picasso à Boisgeloup est réalisée en partenariat avec le Musée National Picasso-Paris.

L'exposition Les sculptures céramiques de Pablo Picasso reçoit le soutien exceptionnel du Musée Picasso, Antibes et du Musée National Picasso-Paris.

L'exposition Picasso / González : une amitié de fer présentée au musée Le Secq des Tournelles est une exposition du 40<sup>e</sup> anniversaire du Centre Pompidou.



**Baigneuse, 1931**, plâtre original, 40,5 x 13,2 x 31,5 cm, datation en 1979 © Succession Picasso 2016 - Musée national Picasso-Paris © RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / Béatrice Hatala



**Fragment de brique décoré d'un visage de femme, 1962**, Terre blanche, décor à l'engobe noir sous couverte partiellement  
Terre blanche, décor aux engobes - H. 22 cm, L. 16,5 cm, P. 8,5 cm - datation en 1979 © Succession Picasso 2016 - Musée national Picasso-Paris © RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / Béatrice Hatala

**Nu couché, 1932**, Huile sur toile, 130 x 161,7 cm, datation en 1979 © Succession Picasso 2016  
Musée national Picasso-Paris © RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / René-Gabriel Ojéda

## PICASSO : SCULPTURES CÉRAMIQUES

### Musée de la Céramique de Rouen

*Avec le soutien exceptionnel du Musée Picasso d'Antibes et du Musée national Picasso - Paris*

Après avoir expérimenté la céramique au début de sa carrière, Picasso renoue avec ce médium à Vallauris à partir de 1946. Il développe alors une œuvre immense, dans laquelle son génie créateur régénère une pratique ancestrale à laquelle il est particulièrement attaché.

L'exposition du musée de la Céramique de Rouen s'attache à souligner la dimension sculpturale de cette production et à mettre en évidence ses fulgurantes innovations. La céramique a permis à Picasso de développer de nouveaux concepts sculpturaux et, plus largement, de nourrir son œuvre.



**Colombe, 1953**, Terre blanche, lastre modelée, décor aux engobes et incisions, datation en 1979 © Succession Picasso 2016 - Musée national Picasso-Paris © RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / Béatrice Hatala



# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## VISITES

### Visites commentées de l'exposition « Picasso : sculptures céramiques »

Le samedi ou dimanche à 16h30 (musée de la Céramique)  
Les 2, 15 et 30 avril

Durée : 1h / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif : 4 € + Tarif réduit expo

### Visites commentées de l'exposition « Picasso - Gonzalez, une amitié de fer »

Le samedi ou dimanche à 16h30 (musée Le Secq des Tournelles)  
Les 8 et 23 avril

Durée : 1h / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif : 4 € + Tarif réduit expo

### Visites commentées de l'exposition « Picasso à Boisgeloup »

Week-end, vacances et jours fériés,  
15h (musée des Beaux-Arts)  
Les 1er et 2 avril, du 8 au 23 avril,  
tous les jours, et les 29 et 30 avril

Durée : 1h / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif : 4 € + Tarif réduit expo

## Midi-musées

Judis 13 et 27 avril

Durée : 45 mn  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Capacité : 30 personnes maximum  
Tarif : 4 €

Commissaires associés à la saison  
Picasso : Jean Louis Andral,  
Paul Bourassa, Léopold L. Foulem,  
Brigitte Léal et Virginie Perdriset

## ATELIERS JEUNE PUBLIC

### Grande fabrique

Stages de trois demi-journées pendant les vacances scolaires. Animés par les plasticiens et les conférenciers du musée.

Atelier du musée des Beaux-Arts / 6-12 ans /  
12 enfants maximum / tarif : 12 € le stage  
Renseignements et inscriptions :

Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr  
Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

#### - Picasso oversize

10, 11, 12 avril de 14h à 16h

#### - Picasso...!!!

19, 20, 21 avril de 14h à 16h

### Petite fabrique (atelier ponctuel) Têtes en vrac

Lundi 10 avril de 10h30 à 12h

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :

Du 1<sup>er</sup> avril au  
11 septembre 2017.

Tous les jours de  
10h à 18h.

Fermée les mardis  
et certains jours fériés.

Renseignements :  
Service des publics :

Tél. : 02 76 30 39 18

Mail : publics4@musees-rouen-normandie.fr

Tarifs :

Billet trois musées

Tarif plein : 12 €\*  
Tarif réduit : 9 €\*  
Billet Céramique seul

Tarif unique : 4 €\*  
Billet Le Secq des

Tournelles seul

Tarif unique : 4 €\*  
Accès gratuit pour les

moins de 26 ans et les  
demandeurs d'emploi.

\*sous réserve de modifications



# TRÉSORS ENLUMINÉS DE NORMANDIE

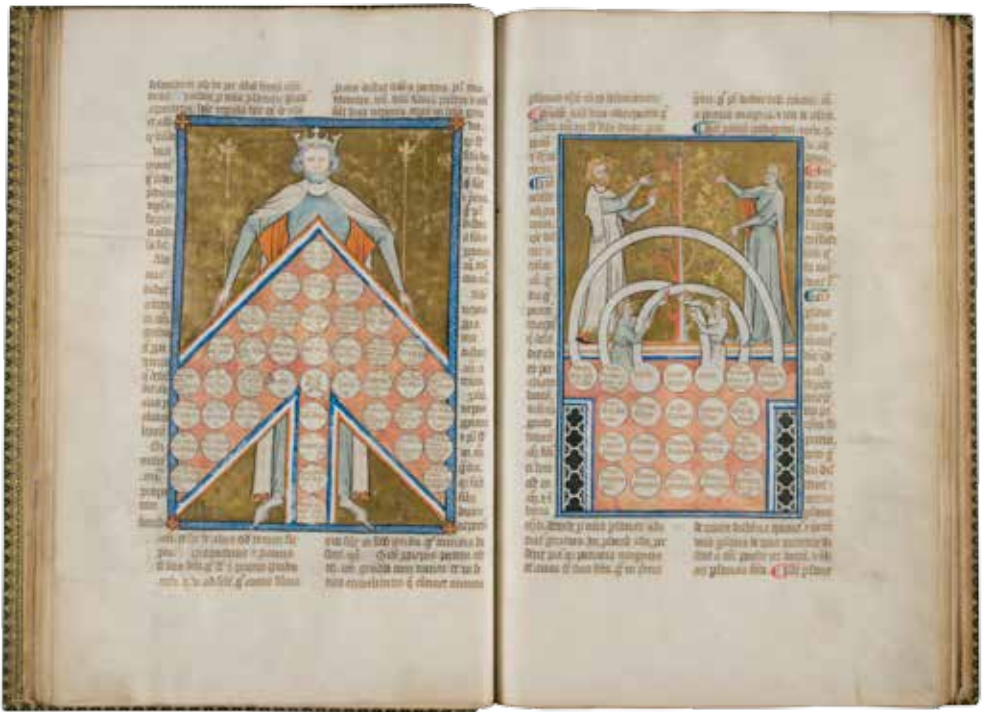
L'exposition *Trésors enluminés de Normandie*, présentée au Musée des Antiquités du 9 décembre 2016 au 19 mars 2017, fera découvrir une facette méconnue des collections médiévales et Renaissance des musées et collections normandes.

L'exposition s'attachera aux grandes évolutions stylistiques de l'enluminure, de la simple somptuosité de la lettre ornée à la véritable peinture de manuscrit, ainsi qu'aux différents usages du livre et de l'illustration. La présence de quelques feuillets détachés révélera quant à elle la pratique du dépeçage malheureusement très fréquente chez les collectionneurs. En écho à la précocité archéologique qui a vu le jour en Normandie au début du XIXe, et à laquelle le Musée des Antiquités doit sa création, l'exposition proposera également un voyage dans la redécouverte plus générale du patrimoine enluminé, notamment à travers Léopold Delisle, historien et bibliothécaire originaire de Normandie, qui contribua, à l'élaboration d'un nouveau regard sur les collections de manuscrits de la Bibliothèque Nationale de France. Les enluminures de la collection Dutuit, présentées intégralement de façon inédite, évoqueront quant à elles le collectionnisme rouennais à son apogée.

Le projet a été labellisé Exposition d'Intérêt National 2016 par le Ministère de la Culture et de la Communication. L'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, unité de recherche du CNRS, dans le cadre du plan de numérisation de la Direction du Livre et de la Lecture, a pris en charge la numérisation intégrale des manuscrits et feuillets enluminés du corpus.



Cette exposition est reconnue  
d'intérêt national par le ministre  
de la Culture et de la Communication /  
direction des musées de France.  
Elle bénéficie à ce titre d'un soutien  
financier exceptionnel de l'État



*Grand Coutumier de Normandie*, Normandie, vers 1330, Paris, Petit Palais  
 © RMM - Métropole Rouen Normandie



*Bible provenant de l'abbaye cistercienne de Foucarmont*, quatrième volume, lettre habitée figurant des sirènes jouant de la musique, Le Mans (?), vers 1260-1270, Neufchâtel-en-Bray, Musée Mathon (détail) © RMM - Métropole Rouen Normandie



# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## VISITES

### Visite d'exposition

#### Trésors enluminés

Découvrez L'histoire et l'univers des manuscrits enluminés du Moyen-Âge et de la Renaissance

Les 18 décembre, 15 et 22 janvier, 12 et 26 février, 5 et 19 mars à 16h30

Durée: 1h30 / Tarif: 4 € / Sur réservation au 02 35 98 55 10

### Midi-musée

#### Secret d'un manuscrit enluminé

45 minutes pour découvrir une œuvre phare ou une collection du musée.

Mardi 20 décembre à 12h30

Tarif: 3 € / Sur réservation au 02 35 98 55 10

## ATELIERS ADULTES

Le samedi à 14h

#### · Initiation à l'enluminure:

Les 10 décembre (lettrine) et 17 décembre (décor de marge)

#### · Page enluminée (en 4 séances)

Les 7, 14, 21 et 28 janvier

#### · Partition médiévale (en deux séances):

Les 11 et 18 mars

## STAGES ADULTES

### Carte de vœux enluminée

(en 4 séances)

Le mardi et le jeudi: 27 et 29 décembre de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30.

### Miniature courtoise (en 4 séances)

Le mardi et le jeudi: 14 et 16 février de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30.

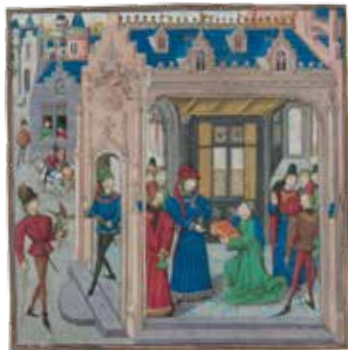
Atelier du musée / tarifs: 8 € la séance / matériel fourni / Durée 2h30  
Inscriptions obligatoires au 02 35 98 55 10 ou sur [publics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture: du 9 décembre 2016 au 19 mars 2017  
Tous les jours de 10h à 12h15 13h30 à 17h30. Le dimanche de 14h à 18h.  
Fermée les lundis et 1<sup>er</sup> mai.

Renseignements:  
Service des publics:  
Tél.: 02 35 98 55 10  
Mail: [publics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

Tarif unique 4 €.



*Livre des Conquestes et faits d'Alexandre, avant 1467,*  
Willem Vrelant, Liévin Van Lathem, Maître de la Vraie  
Cronique descoce et Miniaturiste du « Livre du roy »,  
bibliothèque des ducs de Bourgogne, Paris, Petit Palais  
© RMM - Métropole Rouen Normandie



# DE L'INTIME AU SOCIAL

## LE STUDIO PHOTO EDELINE À ELBEUF (1904-1970)

Cette exposition est consacrée aux portraits réalisés dans l'atelier photographique d'Eugène Edeline installé à Elbeuf depuis 1904. Conservé par les Archives patrimoniales à la suite d'une donation, le fonds Edeline compte plusieurs milliers de clichés sur plaque de verre et support plastique.

Cet ensemble, inédit, constitue une ressource artistique et documentaire précieuse pour observer la pratique des photographes d'art professionnels. Depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle, trois générations ont ainsi photographié une partie de la population d'Elbeuf et de sa région. Dans l'intimité de ces personnes dévoilant leur image à l'occasion des moments importants de leur vie, s'est constituée au fil des années une extraordinaire collection, véritable portrait d'une ville et d'une société.

L'œuvre de l'artiste photographe Patrice Lefebvre « La grande famille » inspirée de la collection Edeline prend place au sein de l'exposition.



Exposition labellisée Normandie Impressionniste 2016 présentée par la Fabrique des savoirs et le Centre d'archives patrimoniales



# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## VISITES-DÉCOUVERTES

### Le portrait dans les collections du musée

Empereur, ouvriers, scientifiques, députés, écrivains... Nombreux sont les hommes du XIX<sup>e</sup> siècle qui ont laissé leur portrait dans les collections du musée.

**Samedi 1<sup>er</sup> octobre - 14h30**

Accès gratuit - Réservation conseillée au 0232963040.

## STAGE PHOTO - ADULTES

Curieux ou passionnés de photo, venez vous initier à la photographie argentique et découvrir comment développer vos photos avec du café, du carbonate de sodium ou encore de la vitamine C...

**Samedi 8 octobre 10h/12h-13h/15h30**

Tarif: 14 €/personne

## VISITE DE L'EXPOSITION

### De l'intime au social: le studio photo Edeline à Elbeuf (1904-1970)

Découvrez la pratique du portrait de trois générations de photographes.

**Samedi 5 novembre - 14h30**

## RENCONTRES DU JEUDI

Entre Photographie et Mémoire. Le cas du fonds d'archives du studio Edeline

En présence de Patrice Lefebvre, Jacques Guilletet Didier Mouchel.

**Jeudi 13 octobre - 18h30**

Auditorium du Musée des Beaux-Arts de Rouen - Entrée libre

## PETITE FABRIQUE

Balade dans les collections ou les espaces d'exposition et un atelier.

Nombre de places étant limité (12 participants), inscription obligatoire au 0232963040.

Durée des ateliers: 1h30. Tarif: 4 €.

### Stage photo - La chambre noire (8/12 ans)

La photographie argentique se dévoile pour les enfants. Comment prendre une photo et surtout comment la faire apparaître? Dans le labo photo, lampe inactinique, révélateur, fixateur n'auront plus de mystères.

**Samedi 22 octobre - 14h30**

### Initiation à la photographie (4/6 ans)

Les plus jeunes découvrent les secrets de la photographie argentique en réalisant de drôles de compositions avec des objets et du papier photosensible, des photogrammes. L'occasion de jouer avec lumière et ombre.

**Mercredi 26 octobre - 14h30**

### Photo de famille! (en famille)

Le studio Edeline reconstitué à l'occasion de l'exposition, ouvre ses portes aux familles. Venez vous faire prendre en photo et découvrez l'envers du décor.

**Samedi 29 octobre - 14h30**

## Programmation - groupes constitués

Contact et réservation : 02 32 96 30 43, [publics3@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics3@musees-rouen-normandie.fr)

### VISITE

#### L'intime et le social : le studio du photographe Edeline à Elbeuf de 1904 à 1960

CE1 > Terminale et groupe adultes - Classe entière - durée : 1h

### VISITE / ATELIER

#### La chambre noire

Maternelle moyenne section > Terminale  
Classe en demi-groupe - durée : 1h30

### ATELIERS

#### Une prise, un flash !

CE1 > Terminale  
Nombre de créneaux limités - Classe entière  
- à la journée

#### Ateliers d'écriture

CE1 > Terminale  
Nombre de créneaux limités - Classe entière  
- à la journée

## Projets spécifiques

### Le projet « NORMANDI®E »

Ateliers d'écriture créés et animés par Philippe Ripoll seront proposés à différentes structures et associations. Ces ateliers se dérouleront jusqu'en novembre 2016, en fonction des contraintes des structures partenaires.

Contact : Cécile Lavenu, chargée de développement des publics, [cecile.lavenu@metropole-rouen-normandie.fr](mailto:cecile.lavenu@metropole-rouen-normandie.fr)

### Le projet « Tissons des liens »

La Fabrique des Savoirs d'Elbeuf souhaite associer des établissements scolaires, des associations ou structures culturelles à une œuvre participative qui tissera des liens entre les photographies exposées, et le textile, activité phare de l'industrie elbeuvienne.

Contacts et réservation :  
Maud Vérot, chargée de la médiation culturelle, [maud.verot@metropole-rouen-normandie.fr](mailto:maud.verot@metropole-rouen-normandie.fr)  
Kathelyne Six, chargée du service éducatif, [kathelyne.six@ac-rouen.fr](mailto:kathelyne.six@ac-rouen.fr)

## INFORMATIONS PRATIQUES

Jusqu'au  
13 novembre 2016  
Tous les jours de 14h  
à 18h.  
Fermée les lundis et  
1<sup>er</sup> mai.

Renseignements :  
Service des publics :  
Tél. : 02 32 96 30 43  
Mail : [publics3@musee-rouen-normandie.fr](mailto:publics3@musee-rouen-normandie.fr)

Tarif : entrée gratuite.

Hector Malot



S. C.

DE LA BARRÈRE, 1869



# HECTOR MALOT

## LE ROMAN COMME TÉMOIGNAGE

Né près de Rouen, à la Bouille, Hector Malot (1830-1907) est l'auteur du célèbre *Sans famille*, qui a marqué plusieurs générations de lecteurs, mais aussi de spectateurs à travers ses nombreuses adaptations cinématographiques et télévisées.

Pour autant, l'œuvre de Malot ne peut être réduite à ce chef-d'œuvre de la littérature, qui l'a un peu trop souvent fait considérer comme un auteur « pour la jeunesse ». Malot est en effet également l'auteur de près de soixante romans destinés aux adultes, fortement inscrits dans un regard naturaliste. Proche d'Émile Zola et de Guy de Maupassant, il s'attache à décrire la société de son temps et à témoigner des grandes causes qui le touchent ou l'intéressent - la justice, la guerre, l'industrie, la religion - sans oublier la psychologie de ses personnages, la relation amoureuse ou la pulsion meurtrière... Sa lecture offre aujourd'hui encore un portrait exceptionnel de la société de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

Plus d'un siècle après sa mort, les livres d'Hector Malot constituent un précieux outil de compréhension du territoire, mais aussi, et surtout, une source de plaisir et de découverte pour les lecteurs. Articulée autour de quatre romans - *Baccara*, *Complices*, *Un curé de province* et *Souvenirs d'un blessé* - évoquant chacun à leur manière la Normandie, l'exposition s'attache à faire redécouvrir l'œuvre de ce romancier aujourd'hui un peu oublié, mais dont l'ampleur surprend toujours le lecteur comme le curieux...



# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## ÉVÉNEMENTS

### Hector Malot à la navette !

La médiathèque d'Elbeuf « La Navette » s'associe à la Fabrique en présentant une sélection de ses plus belles éditions des œuvres d'Hector Malot.

**Du 17 décembre 2016 au 21 mai 2017**

Ouvert le mardi, jeudi et vendredi de 14h - 18h - le mercredi de 10h à 18h - le samedi de 10h à 17h. En partenariat avec la médiathèque d'Elbeuf.

### « Petit-déjeuner littéraire : autour d'Hector Malot »

Échangez sur l'œuvre d'Hector Malot autour d'un café ou d'un thé, puis découvrez l'exposition « Hector Malot ».

**Samedi 1<sup>er</sup> avril 10h**

Rdv à la médiathèque La Navette, 5 rue Michelet à Elbeuf - Entrée libre. En partenariat avec la médiathèque d'Elbeuf.

### Ma visite avec Antoine Choplin

Lauréat du prix des lecteurs Terres de Paroles en 2016, Antoine Choplin devient le guide de l'exposition consacrée à Hector Malot.

**Mardi 25 avril - 19h**

### Lecture Baccara (Hector Malot, 1886) par un comédien

**Mardi 25 avril - 20h**

4 €/5 €/6 €

Entrée libre, sur réservation. En partenariat avec le festival Terres de paroles.

### Lecture Complices (Hector Malot, 1893)

**Mercredi 26 avril 2017 - 19h**

4 €/5 €/6 €

### Dîner-polar autour d'un buffet froid.

**Mercredi 26 avril 2017 - 20h30**

15 €

Renseignements et réservations (à partir de février 2017)

Festival Terres de Paroles : 02 32 10 87 07 - billetterie@arts276.com - www.terres-deparoles.com



## VISITES HORS-LES-MURS

### Le Bus d'Hector

Embarquez pour une journée littéraire à la découverte des œuvres d'Hector Malot !

**Dimanche 26 mars à 10h**

Fabrique des savoirs, 7 rue Gambetta, Elbeuf

Tarif plein : 6,5 € / Tarif réduit : 4,5 €

### Elbeuf à travers Baccara

Visite littéraire d'Elbeuf à travers les aventures d'un patron d'usine à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

**Samedi 29 avril 15h**

Tarif plein : 6,5 € / Tarif réduit : 4,5 €

### « Un curé de province » à Bonsecours

Hector Malot nous narre avec bonheur l'histoire édifiante de la construction de la basilique.

**Dimanche 7 mai à 15h**

Parvis de la basilique, Bonsecours

Tarif plein : 6,5 € / réduit 4,5 € / Réservation [www.rouentourisme.com](http://www.rouentourisme.com)

### La Bouille, le village natal d'Hector Malot

**Dimanche 14 mai à 15h**

Parvis de l'église Sainte Madeleine, Place du bateau, La Bouille

Tarif plein : 6,5 € / réduit 4,5 € / Réservation [www.rouentourisme.com](http://www.rouentourisme.com)

## VISITES DÉCOUVERTES

### Visite de l'exposition Hector Malot : le roman comme héritage

**Samedi 8 janvier 14h30**

Tarif : 4 €/personne

### Cannibales lecteurs : Les romans d'Hector Malot

Le réseau Rouen nouvelles bibliothèques offre l'occasion de présenter et de partager en groupe ses dernières lectures autour d'un thé ou d'un café.

**Samedi 21 janvier 10h**

En partenariat avec le réseau Rouen nouvelles bibliothèques.

Bibliothèque du Châtelet - Place du Châtelet - 76000 Rouen - Public adultes et adolescents dès 13 ans - Entrée libre - Réservation au 02 76 088 088.

## RENCONTRES DU JEUDI

### Hector Malot et la région de Rouen

Conférence présentée par Agnès Thomas, fondatrice de l'Association des amis d'Hector Malot.

**Jeudi 26 janvier 18h30**

Auditorium du Musée des Beaux-Arts - Entrée libre

### Hector Malot et l'industrie : l'exemple de Flixecourt dans En famille

Conférence présentée par Jean-Paul Grumetz, président de l'association d'histoire sociale et de sauvegarde du patrimoine industriel textile « Mémentes ».

**Jeudi 6 avril 18h30**

Auditorium de la Fabrique - Entrée libre



**TRÉSORS D'ARCHIVES****Elbeuf vu par Hector Malot**

Samedi 4 février 14h30

Gratuit

**PETITE FABRIQUE****Slam en compagnie d'Hector**Samedi 11 février (8/12 ans)  
et 19 avril (10/14 ans) 14h30Tarif: 4 €/ enfant - sur réservation  
(02 32 96 30 40)**La fabrique du livre (8/12 ans)**

Du papier à la reliure et de l'illustration au texte, réalise toi-même ton propre livre.

Mercredi 15 février

10h-12h/13h30-16h

Tarif: 8 €/ enfant - sur réservation  
(02 32 96 30 40)**Bulles d'Hector Malot-Atelier  
Bande-Dessinée (9/13 ans)**

Avec Ceka, scénariste.

Mercredi 22 février 14h30

9/13 ans - Tarif: 8 €/ enfant - sur réservation  
(02 32 96 30 40)**Avant l'imprimante, la gravure  
(8/12 ans)**

Viens t'initier à l'art de l'estampe à travers une présentation des différentes techniques et un atelier de gravure.

Mardi 21 février 15h

Rdv à la bibliothèque Saint-Sever, Centre commercial Saint-Sever, 1<sup>er</sup> étage, entrée par place de la verrerie.

En partenariat avec le réseau Rouen nouvelles bibliothèques. Réservation au 02 76 088 088.



## PROJECTION

### **Sans famille de Marc Allégret, 1934**

Figurant parmi les romans les plus lus, Sans famille a été plusieurs fois porté au cinéma. L'adaptation réalisée en 1934 par Marc Allégret a fait date. Elle sera ici présentée par Christine Prévost, maître de conférences à l'université d'Artois.

**Jeudi 9 mars 20h**

Durée du film : 114 mn.

Au cinéma Le Mercure, 6 rue Pierre Brosolette à Elbeuf - Tarif : 5 €

## CROQUANT D'HISTOIRES

Écoutez les bibliothécaires du réseau Rouen nouvelles bibliothèques.

*En partenariat avec le réseau Rouen nouvelles bibliothèques*

**Samedi 25 février 14h30**

Tout public dès 4 ans - Tarif : 4 €/ enfant - sur réservation (0232963040)

### **Hector Malot au cinéma - Stage vidéo**

**Samedi 22 avril 10h-12h / 13h-16h**

Comment transpose-t-on un roman à l'image et comment réalise-t-on un film ?

13/15 ans - Tarif : 8 €/ enfant - sur réservation (0232963040)

## LECTURES

### **Malot de Seine en scène**

**Dimanche 5 mars 14h30**

*Avec la compagnie Les mots ont la parole.*

Tarif : 4 €/personne

## COLLOQUE

### **Hector Malot et l'éducation**

**Vendredi 10 mars**

Voir page 61.

Retrouvez le programme en début d'année 2017 sur le site internet du Musée national de l'éducation : [www.reseau-canope.fr/musee](http://www.reseau-canope.fr/musee)  
Rdv au Musée national de l'éducation - centre de ressource, 6 rue de Bihorel à Rouen

## CONFÉRENCE

### **Hector Malot et l'industrie : l'exemple de Flixecourt dans En famille**

Conférence présentée par Jean-Paul Grumetz.

**Jeudi 26 avril 18h30**

Auditorium de la Fabrique - Entrée libre



## INFORMATIONS PRATIQUES

Du 17 décembre 2016  
au 21 mai 2017

Tous les jours de 14h  
à 18h.

Fermée les lundis et  
1<sup>er</sup> mai.

Renseignements :

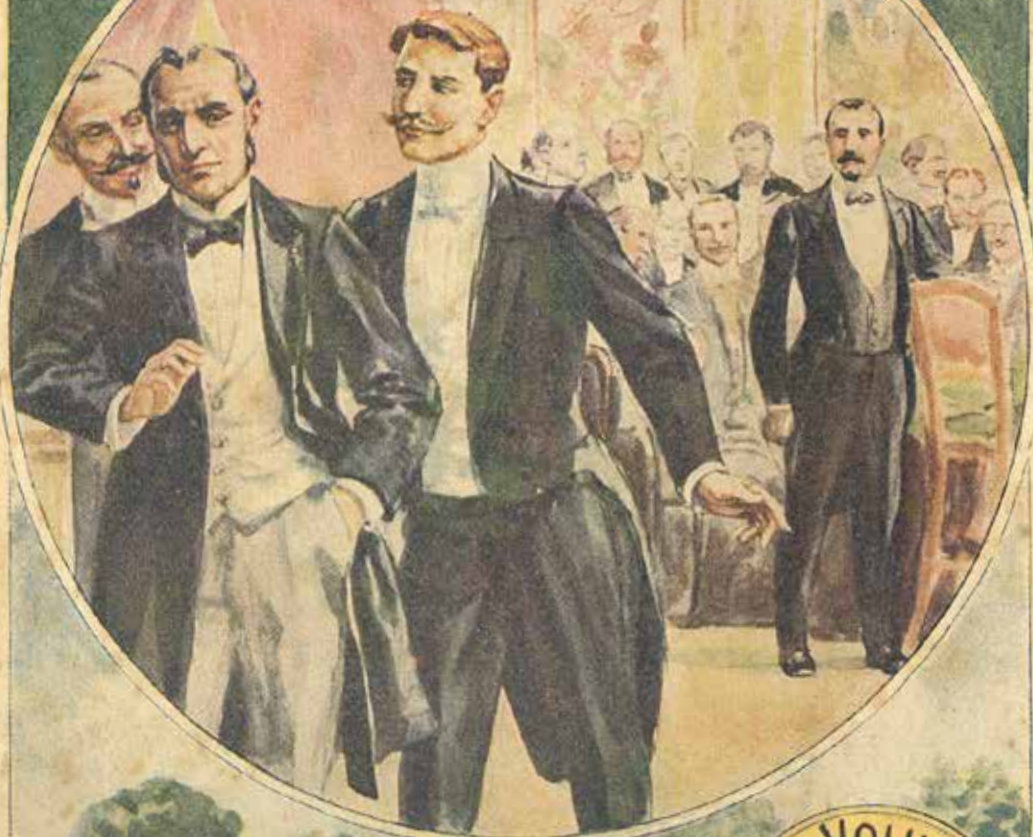
Service des publics :  
Tél. : 02 32 96 30 43

Mail : [publics3@  
musee-rouen-  
normandie.fr](mailto:publics3@musee-rouen-normandie.fr)

ŒUVRES COMPLÈTES

D'HECTOR MALOT

# BACCARA



LE VOLUME  
**1.25**  
FR



# LA RONDE

## CAP SUR L'ART CONTEMPORAIN

Lancée pour la première fois à l'occasion de la création de la Réunion des musées Métropolitain, La Ronde est votre nouvel événement culturel pour bien démarrer l'année. Il vous permet de découvrir l'ensemble des musées du territoire en suivant le fil rouge d'un thème commun, de jouer en famille et de gagner des cadeaux.

Cette année, La Ronde fait la part belle à l'art contemporain et à la jeune création. Après un appel à projet lancé au cœur de l'été, artistes et créateurs du territoire vous invitent à découvrir, du 19 janvier au 19 février, des propositions inédites et originales, conçues pour les lieux qui les abritent.

En entrant dans La Ronde, vous changez d'ambiance à chaque étape : passez d'une église gothique à un hôtel particulier du XVIIIe siècle, d'un couvent à une usine, d'une ferme à colombage à un palais des beaux-arts, et vous y découvrez chaque fois une nouvelle réalisation qui engage le dialogue avec les espaces anciens.

Ce projet réunit les forces vives de la création contemporaine de l'aire métropolitaine, FRAC, MAM galerie, Galerie Photo, Shed, Réseau RRouen, avec comme invité exceptionnel le 106. Toutes les expressions contemporaines, y compris les musiques actuelles, seront donc au rendez-vous de La Ronde 2017.

Soyez les premiers à vous procurer la carte de l'événement et lancez-vous dans le rallye ! Dans chaque musée, une découverte, une énigme et un indice vous attendent. Les bulletins complets et datés remis dans l'urne seront départagés en fonction de la date de remise, et gagneront, après tirage au sort, des places de concert au Zénith, au 106, des entrées au Kindarena, au Parc des expositions, des ouvrages d'art et de nombreux autres lots !





# ÉVÉNEMENTS



# QUARTIER DES MUSÉES : C'EST PARTI !

L'opération Cœur de Métropole est un projet d'aménagements urbains qui vient mettre en valeur le patrimoine culturel, architectural et paysager du centre historique de Rouen. Les interventions envisagées sont réparties sur trois secteurs : le Vieux-Marché, le quartier des Musées et Seine-Cathédrale et vont contribuer à l'amélioration du cadre de vie des habitants, des usagers métropolitains et plus largement à développer l'attractivité et le rayonnement de la Métropole.

Le quartier des musées est un projet unique en France : aucune autre Métropole ne propose une telle offre (soit six musées dont Beaux-Arts, Céramique, Le Secq des Toumelles, Tour Jeanne d'Arc, Muséum, Antiquités) sur un périmètre aussi compact, à deux pas de la gare. La rénovation favorisera les circulations douces aux abords des équipements, favorables aux déambulations en famille et permettra d'identifier dans la ville le caractère particulier de ce quartier dédié aux arts, aux sciences et aux techniques.

Dès octobre sera lancé le chantier du square Verdrel, devant le musée des Beaux-Arts. Prévue pour une durée de neuf mois, cette première intervention a pour finalité de remettre en valeur ce square historique : les cheminements et l'éclairage vont être revus, de nouvelles plantations réalisées, un jardin impressionniste créé. On pourra désormais admirer le musée des Beaux-Arts depuis cet espace vert, qui sera mieux relié à l'esplanade Marcel-Duchamp.

## Livraison : printemps 2019 !

La désignation des maîtres d'œuvre, une étape vers la concrétisation du projet, est intervenue en juin. Pour le quartier des Musées, le groupement Folius, Ingetec, ON, Fabrice Drain a été retenu. Après une première phase de concertation, un nouveau temps d'échanges est prévu en septembre. Quel mobilier choisir ? Quels matériaux privilégier ?

Vous pourrez vous informer et participer à la définition des aménagements publics. L'équipe de projet vous donne rendez-vous sur son stand le samedi 17 septembre, de 14h à 18h sur l'allée Eugène-Delacroix. Venez nombreux découvrir les premières esquisses pour le quartier des musées, discuter et vous renseigner !







# COLLOQUES

## Musée des Beaux-Arts

### PATRIMOINE ET DIVERSITÉ : LA PLACE DES MUSÉES

**Mardi 11 octobre 2016  
de 14h à 18h**

À l'occasion des Assises nationales de la diversité à Rouen les 12 et 13 octobre 2016, les musées métropolitains de Rouen Normandie organisent une table ronde sur le thème du patrimoine, la diversité et sur la constitution même des musées de France.

Le parcours des collections permanentes est dans un musée plus qu'une juxtaposition heureuse : il relève d'une articulation de la pensée. Dès lors, les enjeux de l'accrochage sont aujourd'hui réels, et les choix qui sont opérés ne peuvent ignorer les débats contemporains. À côté de la question de l'expertise, se pose celle de la responsabilité au regard des attentes de la société.

Patrimoine et diversité : la place des musées - colloque au musée des Beaux-Arts  
L'hétérogénéité historique des collections est-elle le miroir de la diversité contemporaine de la population française ? Comment exposer aujourd'hui ces objets et pour qui ? Lors de cette table ronde, professionnels de musées, universitaires, critiques, feront état de leur expérience et confronteront leurs points de vue sur ces questions sensibles :

#### 1. Les fonds extra-européens dans les musées de France, des patrimoines oubliés ?

À côté des fonds majoritaires appartenant aux domaines des Beaux-Arts, de l'Archéologie, ou des Sciences naturelles, on trouve dans les collections françaises de nombreux objets issus de cultures lointaines, porteurs à la fois d'une pluralité d'origines et d'une histoire inextricablement liée à la nôtre. Pour autant, le discours produit dans les musées reste essentiellement celui de l'histoire de l'art et ces collections spécialisées ont été progressivement reléguées vers les réserves. Quelle place faut-il leur accorder ?

#### 2. Représentations de l'altérité : quels récits pour quelle histoire ?

La figuration de l'altérité traverse les arts européens depuis l'Antiquité et habite les collections de musées. Ces représentations sont-elles accessibles au visiteur d'aujourd'hui en toute connaissance de cause ? Si nous faisons le constat d'une méconnaissance grandissante des codes de la mythologie, de la religion, de l'histoire ou de la littérature, comment qualifier la relation que nous entretenons avec ces images exotiques ? Entre naïveté et complexité, ces objets, produits d'une époque qui s'éloigne inexorablement, sont autant de champs à interroger et d'opportunités pour créer de nouvelles relations...

Entrée libre.

Plus d'information sur [mbarouen.fr](http://mbarouen.fr)



Anonyme, Yoyo, bois tourné et sculpté, scène d'esclaves, vers 1800 Rouen, Musée Le Secq des Tournelles © RMM - Métropole Rouen Normandie

Henri Régnault, *Portrait dit « Étude de nègre »*, 1869, huile sur toile, Rouen, Musée des Beaux-Arts © C. Lancien, C. Loisel / © RMM - Métropole Rouen Normandie



H. Reynolds  
1850

## Musée des Beaux-Arts

### Portrait intérieur - le musée imaginaire des impressionnistes

**Mercredi 7 et jeudi 8 septembre**  
**Toute la journée de 10h à 18h**

Forgé par André Malraux en 1947, le concept de « musée imaginaire » a souvent été repris jusqu'à devenir une notion centrale qui, permettant d'interroger les sources d'inspiration et d'émulation visuelle et intellectuelle des artistes, dessine en creux le portrait intime des artistes dans leur démarche créatrice.

La fortune croissante de la formule depuis les années 1970 révèle sans aucun doute le besoin que nous avons de toujours mieux comprendre la genèse et les processus d'élaboration de l'œuvre d'art. Envisager le musée imaginaire des impressionnistes revient donc à questionner la pluralité de leurs sources d'inspiration, la construction de leur imaginaire et les leurs voies d'accès à la culture des images. Tel est l'enjeu de ce colloque organisé en lien avec l'exposition du musée des Beaux-arts de Rouen Scènes de la vie impressionniste, qui interroge les modalités de passage de l'œuvre d'une sphère privée à la sphère publique.



Organisé conjointement par l'université Paris Ouest Nanterre la Défense, l'université de Rouen, le musée des Beaux-arts de Rouen et avec le soutien de la Terra Foundation for American Art. Auditorium du musée des Beaux-Arts  
Contact :  
musimaginaire.impressionnistes@gmail.com  
Plus d'information sur mbarouen.fr

**Colloque Académie  
Des Sciences, Belles-Lettres  
et Arts de Rouen**  
**Le portrait impressionniste :  
du tableau à l'image animée**  
**Vendredi 9 septembre**  
**De 14h00 à 17h00**

Anne Distel, conservateur général honoraire, et Charles Villeneuve de Janti, conservateur du musée de Nancy et commissaire de l'exposition « Les Rouart : de l'impressionnisme au réalisme magique », retraceront la saga familiale des Morisot et Manet à travers portraits, peintures et lectures. Philippe Piguet, critique d'art et descendant de la seconde épouse de Claude Monet, Alice Hoschedé, nous fera connaître et apprécier l'extraordinaire photographie de Claude Monet « le reflet du peintre dans le bassin aux nymphéas ». Claire Maingon présentera l'image cinématographique des impressionnistes en particulier à travers le film de Guityr Ceux de chez nous. Une redécouverte des impressionnistes à travers les arts...

---

## Fabrique des savoirs

### Hector Malot et l'éducation

**Vendredi 10 mars**

L'œuvre d'Hector Malot, et plus particulièrement ses romans destinés à la jeunesse, entretient des rapports étroits avec le monde scolaire. Ce colloque organisé à l'occasion de l'exposition présentée à la Fabrique des savoirs sera l'occasion de faire le point sur ce sujet.

Retrouvez le programme en début d'année 2017 sur le site internet du Musée national de l'éducation :

[www.reseaucanope.fr/musee/](http://www.reseaucanope.fr/musee/)

Rdv au Musée national de l'éducation - centre de ressource, 6 rue de Bihorel à Rouen

Plus d'information sur : [lafabriquedessavoirs.fr](http://lafabriquedessavoirs.fr)



Hector Malot - *frontispice de Sans famille* - Hetzel - 1883  
collection particulière © RMM - Métropole Rouen Normandie

# ART UP !



## Parc des expositions de Rouen

### L'art contemporain débarque à Rouen !

**Du 7 au 9 octobre**

50 galeries françaises et internationales vous donnent rendez-vous au Parc des Expositions de Rouen !

Peinture, sculpture, installation, photo, vidéo, estampes...

Art Up ! est l'occasion unique de découvrir la création contemporaine sous toutes ses formes et d'acquérir des œuvres d'artistes renommés ou en devenir.

Forte de son succès à Lille depuis 9 ans, Art Up ! se déploie en Normandie, en partenariat avec Rouen Expo Événements, et contribue ainsi au dynamisme culturel de la région.

[art-up.com](http://art-up.com)

André Raffray - Marcel Duchamp en douze images, 2001 - FNAC 05-468 - Centre national des arts plastiques

Pour la première édition d'Art Up ! à Rouen, le musée des Beaux-Arts de Rouen s'associe avec Rouen Expo Événements pour vous faire découvrir Marcel Duchamp à travers le regard singulier d'André Raffray. Grand admirateur de Marcel Duchamp, André Raffray est contacté pour l'exposition inaugurale du Centre Pompidou, L'œuvre de Marcel Duchamp, en 1977 et réalise une étrange installation où sont insérées douze images illustrant des moments clés de la vie de l'artiste. Grâce à ces saynètes recréées, le spectateur assiste à la réalisation d'œuvres célèbres comme le fameux Porte-Bouteille.

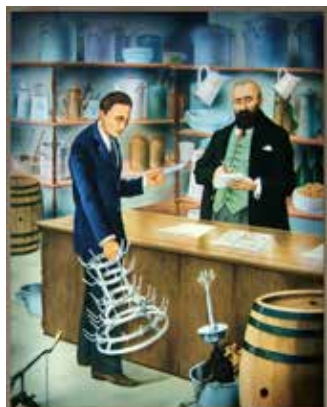
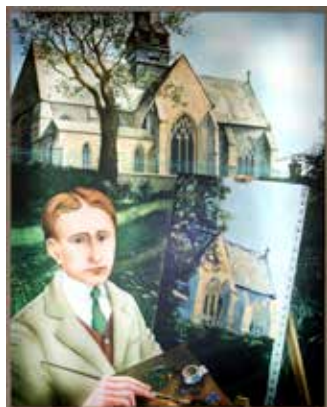
En 2001, douze tirages photographiques sont réalisés à partir des gouaches originales. L'ensemble est acheté par le Fonds national d'art contempo-

rain, et déposé au musée des Beaux-Arts de Rouen à l'issue de la rétrospective consacrée à André Raffray en 2006.

Le musée des Beaux-Arts présente cet ensemble surprenant et place cette initiative sous le patronage d'une figure tutélaire de l'art contemporain, dont on ignore trop souvent les origines normandes. Le visiteur sera invité à prolonger sa visite au musée des Beaux-Arts, qui consacre quatre salles à son œuvre et celle de ses frères et sœurs, Jacques Villon, Raymond Duchamp-Villon, et Suzanne Duchamp.

### Dimanche 9 octobre à 15h Visite commentée des salles Duchamp

Musée des Beaux-Arts / Durée: 1h30 / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite / Tarif : 4 €



# ÉVÉNEMENTS

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**les 17 et 18 septembre**

Tous les sites de la Réunion des musées métropolitains y participent.

Retrouvez toute la programmation dans la partie Agenda de ce programme (page 105). Pour plus de détails, consultez le dépliant spécifique ou les sites internet de chacun des musées.

[musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)

## FÊTE DE LA SCIENCE du 11 au 16 octobre

Sur le village des sciences - Elbeuf

Musée des Antiquités / Musée industriel de la Corderie Vallois / Musée Pierre Corneille / Muséum d'Histoire naturelle.

Retrouver toute la programmation sur le dépliant spécifique ou consulter les sites internet de chacun des musées.

[musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)

## PRINTEMPS DE LA POÉSIE DU 4 AU 19 MARS 2017 ET JOURNÉE INTERNATIONALE DU CONTE

### Muséum d'Histoire naturelle et Musée des Antiquités

#### Printemps des poètes 4 et 5 mars

Lectures sur les Afriques

Gratuit

Programme en cours découvrez-le sur les sites internet des musées : [musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)

## JOURNÉE DE LA FEMME

### Musée des Beaux-Arts

#### Prélude à la Journée de la Femme

**Dimanche 5 mars à 15h**

Visite des collections « L'art au féminin ».

Durée : 1h30 / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la  
visite

Tarif : 4 €

### Muséum d'Histoire naturelle

#### Visite

**Mercredi 8 mars à 14h30**

La place des femmes dans les peuples autochtones.

Gratuit

### Musée des Antiquités

**Mercredi 8 mars à 11h**

#### Visite commentée

Les femmes fortes de la Renaissance.



Henri Nicolas van Gorp, *Femme à la lorgnette, avant 1819*, huile sur toile, 40,5 x 32,5 cm, Rouen, Musée des Beaux-Arts, inv. 1907.1.82  
© C. Lancelin, C. Loisel / RMM - Métropole Rouen Normandie

## Musée industriel de la Corderie Vallois

### SPECTACLE

**Dimanche 12 et 26 mars**

#### Un nœud à la mémoire

Spectacle déambulatoire dans la corderie. « Et si une ancienne ouvrière revenait errer entre les anciennes machines à la recherche de sa mémoire perdue » de la Compagnie Art Scène

Durée : 30 minutes / Tarif : 4 €

### FÊTE DU PAIN

**Le 11 septembre**

Laissez-vous conter la Métropole à 15h au départ du Musée de la corderie Vallois.

Ballade autour du patrimoine industriel de Notre Dame de Bondeville, organisée par le Label Ville D'art Et d'Histoire.

Durée : 1h30 / Tarifs : 6,50 € plein tarif, 4,50 € tarif réduit

## Musée Pierre Corneille

### FÊTE DE L'AUTOMNE

**Dimanche 2 octobre 2016  
de 9h à 18h**

Organisée par la ville de Petit-Couronne, la 8<sup>e</sup> édition aura lieu autour des Jardins Aquatiques, à proximité immédiate du musée.

Chaque année, le musée Corneille est associé étroitement à cette manifestation.

Programme en cours de définition. Plus d'information sur le site internet à partir du 15 septembre

## Musée des Beaux-Arts

### SEMAINE NATIONALE DE LA GASTRONOMIE

Les Beaux-Arts culinaires - Rencontres entre une œuvre et un chef

#### Du 21 au 24 septembre

IROUA-Normandie, la CCI de Rouen, le musée des Beaux-Arts de Rouen et la filière cidricole s'associent pour proposer des animations - dégustations rapprochant art pictural et gastronomie normande. Les Chefs réaliseront une recette originale autour des produits normands, inspirée d'un tableau exposé au musée à l'occasion de l'exposition *Scènes de la vie impressionniste*.

- **Mercredi 21 septembre à 10h** : Arnaud Genty - Le Parc, Duclair

- **Mercredi 21 septembre à 15h30** : Christophe Mauduit - Auberge des Ruines, Jumièges

- **Jeudi 22 septembre à 10h** : programme en cours

- **Jeudi 22 septembre à**

**15h30** : programme en cours

- **Vendredi 23 septembre à**

**10h** : programme en cours

- **Vendredi 23 septembre**

**à 15h30** : Olivier da Silva -

L'ODAS, Rouen

- **Samedi 24 septembre à 10h** :

Thomas Lemelle - Le Saint-Hilaire - Rouen

- **Samedi 24 septembre à**

**15h30** : Maxime Fessard -

Beyer (Chocolatier), Rouen

Rendez-vous dans le jardin des sculptures du musée pour découvrir l'œuvre sélectionnée en compagnie d'un médiateur, partager le plaisir des chefs de cuisiner et déguster leur recette

- Atelier ponctuel pour les enfants de 6 à 12 ans

**Mercredi 21 septembre à 15h30** : Portrait à croquer

Atelier du musée des Beaux-Arts / 12 enfants maximum / tarif : 4 € l'atelier  
Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

### VISITES D'ATELIERS D'ARTISTES

Pour l'édition 2016, les Visites d'ateliers d'artistes s'associent au festival Normandie Impressionniste et au Musée des Beaux-arts de Rouen pour aborder la thématique du portrait. Un jeu de piste à l'échelle du territoire métropolitain sera proposé aux visiteurs.

Les lauréats seront ensuite tirés au sort et pourront gagner divers lots.

Des artistes professionnels animeront également des ateliers d'arts plastiques.

Atelier pédagogique du Musée des Beaux-arts ;

**Samedi 24 septembre de 10h à 11h30 et de 11h45 à 13h15**

**Samedi 24 et dimanche 25**

**Cours de croquis**

Gratuit sur inscription et dans la limite des places disponibles auprès de la Direction de la Culture au 02 32 76 44 96 (Dès le 7 septembre, du lundi au vendredi : de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h)

## SOIRÉE - ENQUÊTE

### Le 15 décembre

En partenariat avec Les Zazimuts, Les rendez-vous de l'étudiant rouennais **Nocturne de 19h à 23h**  
Et si le crime était promu au rang d'Art ?

Jeudi 15 décembre, répondez à l'invitation des Rôlistes Rouennais et de Still Kiddin et venez mener l'enquête au Musée des Beaux-Arts pour éclaircir une affaire haute en couleurs !"

Entrée Libre - Renseignements et inscriptions (obligatoires) à zazimuts@rouen.fr. [www.facebook.com/zazimuts](http://www.facebook.com/zazimuts) et [www.rouen.fr/zazimuts](http://www.rouen.fr/zazimuts)

## WEEK-END TÉLÉRAMA

**Les 18 et 19 mars (sous-réserve de programmation)**

Gratuité pour les détenteurs du pass Télérama

Programme en cours. Plus d'information sur le site internet du musée 1 mois avant la manifestation.



## NUIT DES ÉTUDIANTS

### 6 avril

En partenariat avec l'Association des Amis des musées de la Ville de Rouen et le Conservatoire à rayonnement régional

### Nocturne de 19h à 23h

Pour la clôture des Zazimuts, les étudiants auront le musée des Beaux-Arts de Rouen rien que pour eux de 19h à 23h.

C'est la deuxième édition de la nuit des étudiants.

Au programme des performances plastiques, de la musique et des surprises...

Un grand moment festif et gratuit.

Entrée Libre - Renseignements auprès du Service des publics, Tél.: 0276303918 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

## PROJECTIONS

Dans le cadre de l'exposition *Scènes de la vie impressionniste*

Auditorium du Musée des Beaux-Arts / gratuit / dans la limite des places disponibles / entrée par le 26 rue Jean Lecanuet

### Ciné-club Portraits impressionnistes

#### 22 septembre 2016 à 20h

Bel ami de Declan Donnellan et Mick Ormerod (2012), 100 min

## NOUVEAU !

### CAFÉ-MUSÉE

Sur le principe des cafés philosophiques et des cafés scientifiques, le café-musée, se veut un temps de dialogue et de débat citoyen entre le public et des spécialistes de la culture.

Le temps d'un échange autour d'un café dans le Jardin des sculptures, nous nous interrogerons ensemble sur le rôle du musée et plus largement de la culture, de sa place dans la société aujourd'hui et de son devenir.

À 16h30 / rendez-vous dans le Jardin des sculptures / dans la limite des places disponibles

À cette occasion le restaurant du musée vous offrira un café pour toute consommation d'une collation.

#### - Dimanche 18 septembre :

musées et citoyenneté, à l'occasion des Journées du Patrimoine

#### - Dimanche 11 décembre :

Peut-on encore acheter de l'art ?

#### - Dimanche 26 mars :

Et si nous parlions matriciel, à l'occasion de la Journée de la Femme

## Muséum d'Histoire naturelle

### LE MUSÉUM À L'OMNIA !

#### 8 décembre et 9 février à 20h

Projections au cinéma l'Omnia République proposées par le Muséum de Rouen, en lien étroit avec les expositions en cours.

Durée: durée du film / Tarif: Gratuit

#### 8 décembre

« Les chansons que mes frères m'ont apprises »

#### 9 février

« Super size me »

## SINGERIES DU JEUDI

#### 9 février et 30 mars à 20h

Pour la 8<sup>e</sup> année, le Muséum vous propose les Singerie du Jeudi. Des soirées, particulièrement consacrées aux étudiants, où l'histoire des sciences, de la nature et du Muséum est présentée de façon drôle et décalée.

#### 30 mars

« La maison hantée »

Durée: à définir / Tarif: Gratuit

## JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

#### 31 mars à 14h

Découverte du métier de conservateur-restaurateur au Muséum

Gratuit

# CONCERTS

---

## Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

---

### VISITE - CONCERT

#### Lundi 26 septembre à 18h30 au Musée des Beaux-Arts

Pour finir en musique l'exposition *Scènes de la vie impressionniste*, La Maison Illuminée et Oswald Sallaberger propose un concert au musée des Beaux-Arts de Rouen.

Accès à la manifestation inclus dans le billet d'accès à l'exposition temporaire / sur réservation auprès du service des publics 02 76 30 39 18 / durée : 60 min

### PRÉLUDES

*En partenariat avec le Poème Harmonique*

Les conférences-visites offrent un regard sur des pièces-maitresses du Musée des Beaux-Arts de Rouen comme prélude aux concerts des Saisons Baroques du Poème Harmonique à la Chapelle Corneille. **LES SAISONS BAROQUES**

#### Samedi 5 novembre 2016 18h et 18h30

#### Conférence « l'orage de Poussin »

Visite en amont du concert Salons musicaux, Ensemble le Quadrigé, le samedi 5 novembre à 20h, chapelle Corneille.

#### Samedi 17 décembre 18h et 18h30

#### Conférence « La crèche napolitaine, presebbio napulitano »

Visite en amont du concert Tarentelle del Rimorso de Pino de Vittorio, le samedi 17 décembre à 20h, chapelle Corneille.

#### Dimanche 2 avril 2017 18h et 18h30

#### Conférence « le Bain de Diane » de François Clouet et « La Vénus et L'amour » de Lavinia Fontana

Visite en amont du récital de clavecin de Pierre Hantaï, le dimanche 2 avril à 20h, chapelle Corneille.

#### Vendredi 2 juin 18h et 18h30

#### Conférence « Dieu le Père créant l'univers matériel » de Philippe de Champaigne et « Le ravissement de Saint-Louis » de Simon Vouet

Visite en amont du « concert chez la reine », Ensemble les Ombres, le vendredi 2 juin à 20h, chapelle Corneille.

Information / réservation  
02 35 14 20 93  
www.lepoemeharmonique.fr

## LES MÉRIDIANNES

En partenariat avec le Conservatoire de Rouen

Salle du Jubé, Musée des Beaux-Arts / gratuit / accès dans la limite des places disponibles (80 places maximum) - contremarques à retirer à l'accueil du musée le jour du concert

#### Vendredi 4 novembre 2016 - 12h15

« Cordes endiablées » - Virtuosité autour de Paganini et Giuliani - 2 musiciens (violon et guitare)

#### Vendredi 3 février 2017 - 12h15 dans le jardin des sculptures :

« Itinérances » - Un itinéraire sonore au cœur du son

4 musiciens avec dispositif électro-acoustique investissent musicalement le jardin des sculptures.

---

## Muséum d'Histoire naturelle

---

#### 16 novembre 18h

Ensemble Variances

Au muséum

#### 24 novembre

Ensemble Variances

À la Chapelle Corneille

#### 6 avril

Pura Fe en concert

Au 106



# CONFÉRENCES

## WALTER SICKERT ET LA FRANCE

**Lundi 12 septembre à 18h**

Musée des Beaux-Arts

Conférence proposée par Delphine Levy, auteur du premier ouvrage français sur Sickert et co-commissaire de l'exposition « Walter Sickert, Portraits d'une ville » au musée de Dieppe, jusqu'au 25/09/2016.

Auditorium du Musée des Beaux-Arts / gratuit / dans la limite des places disponibles / entrée par le 26 rue Jean Lecanuet

## CONFÉRENCES ÉCOUTE L'ARTISTE (ESADHAR)

L'ESADHAR invite des artistes au musée des Beaux-Arts

**Le jeudi de 10h30 à 12h30**

Entrée libre dans la limite des places disponibles (100 personnes)

## CONFÉRENCES DE L'APAC, ASSOCIATION POUR L'ART CONTEMPORAIN

Art moderne et contemporain

**Les mardis de 19h à 21h**

Conférences présentées par Alain Bourdie

## CONFÉRENCES DE L'ASSOCIATION ROUEN SENIORS

Histoire de l'art moderne et contemporain

Conférences présentées par Alain Bourdie

**Le jeudi de 9h30 à 11h30  
De janvier à juin 2017**

Tarifs 10 conférences : 54 € - non Rouennais : 87 €

Tarifs conférence : 7 € - non Rouennais : 10 €

Auditorium du musée des Beaux-Arts 26 bis, rue Jean Lecanuet  
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

## LES RENCONTRES DU JEUDI

Fabrique des savoirs

Auditorium / accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles par le n°4 rue Oursel

**1 jeudi par mois à 18h30**

Rendez-vous conviviaux, les rencontres du jeudi sont l'occasion de présenter des thématiques en lien avec les collections ou les des thèmes d'actualité

**Jeudi 24 novembre**

Jean Gaument, un écrivain elbeuvien méconnu

Conférence présentée par Pierre Largesse, Président de La Société d'Histoire d'Elbeuf.

**Jeudi 9 février**

Espèces disparues

Conférence présentée par Jérôme Tabouelle, président de la Société de Sciences Naturelles d'Elbeuf.

## CONFÉRENCES DU MUSÉUM

**Jeudi 17 novembre à 18h**

Muséum d'Histoire Naturelle

Conférence présentée par Marie-Claude Strigler, Maître de conférences à l'Université Paris Diderot, présentée à l'occasion de la réouverture des collections ethnographiques Américaines au Muséum d'Histoire Naturelle.

Auditorium du Musée des Beaux-Arts /

**22 novembre**

L'histoire des Osages

Par Marie Claude Strigler

Université de toutes les Cultures UTLC  
18h

**6 avril**

Alimentation

Par le Pr Dechelotte

18h auditorium du MBA



# AMIS DES MUSÉES DE LA VILLE DE ROUEN



**Contact**  
Association  
des Amis des musées  
Esplanade  
Marcel Duchamp  
76000 Rouen  
Tél. : 02 35 07 37 35  
Courriel :  
amismuseesrouen@  
orange.fr  
Site :  
www.amis-musees-rouen.fr  
Permanences : lundi de  
15h à 17h et mercredi de  
10h à 12h, hors congés  
scolaires.



## INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART

### 3 cycles

Visites-conférences d'une heure, données par les conférenciers du musée des Beaux-Arts. Les visites ont lieu dans les salles du musée, face aux œuvres.

Toutes les conférences de l'initiation ont lieu au musée des Beaux-Arts.

### Cycle 1 chronologique

**Le lundi à 14h30 et à 16 h**

**Lundi 10 octobre 2016**

La Renaissance

**Lundi 14 novembre 2016**

Le baroque et le classicisme

**Lundi 21 novembre 2016**

Le XVIII<sup>e</sup> siècle français

**Lundi 5 décembre 2016**

Le paysage au XIX<sup>e</sup> siècle

**Lundi 16 janvier 2017**

L'art moderne

### Cycle 2 thématique

**Le mercredi à 14h30 et à 16h**

**Mercredi 12 octobre 2016**

L'espace et la perspective dans la peinture

**Mercredi 16 novembre 2016**

L'architecture en peinture

**Mercredi 23 novembre 2016**

La composition

**Mercredi 7 décembre 2016**

L'anamorphose et le trompe l'œil

**Mercredi 18 janvier 2017**

Introduction à l'iconographie religieuse

### Cycle 3 les genres en peinture

**Hiver 2017 à 14h30**

**Mercredi 25 janvier 2017**

La peinture d'histoire

**Mercredi 1<sup>er</sup> février 2017**

Le portrait

**Mercredi 1<sup>er</sup> mars 2017**

Les scènes de genre

**Mercredi 8 mars 2017**

Le paysage

**Mercredi 15 mars 2017**

La nature morte

## UNE HEURE AU MUSÉE

Une heure au musée pour porter un autre regard sur les collections permanentes.

**Le jeudi à 14h30 et 16h, le samedi à 14h30 et 16h.**

**Jeudi 6 et samedi 8 octobre 2016**

La sculpture

Musée des Beaux-Arts

**Jeudi 17 et samedi 19 novembre 2016**

Masséot Abaquesne

Visite de l'exposition

Musée de la Céramique

**Jeudi 1<sup>er</sup> et samedi 3 décembre 2016**

Portrait du roi Henri III

Musée des Beaux-Arts

**Jeudi 5 et samedi 7 janvier 2017**

**Autour du Caravage**  
Réflexion sur la construction  
de l'image

Musée des Beaux-Arts

**Jeudi 2 et samedi 4 février 2017**

**Jean et François Jouvenet**  
Une famille d'artistes au XVIII<sup>e</sup>  
siècle

Musée des beaux-Arts

**Jeudi 16 et samedi 18 mars 2017**

**Jean-François Auburtin**  
(1866-1930)

Un symboliste méconnu

Musée des Beaux-Arts

**Jeudi 27 et samedi 29 avril 2017**

**Julio Gonzalez**  
(1876 Barcelone-1942 Arcueil)

Visite de l'exposition

Musée Le Secq des Tournelles

**Jeudi 11 et samedi 13 mai**

**Picasso à Boisgeloup**

Visite de l'exposition

Musée des Beaux-Arts

**MIDI MUSÉE MUSIQUE****Sept lundis dans l'année, de  
12h15 à 13h15**

Auditorium du musée des Beaux-Arts, 26  
bis rue Jean Lecanuet, ou dans la salle  
du Jubé du musée des Beaux-Arts

**Lundi 21 novembre 2016**

Avec le soutien de l'Association « Phares »

**Récital de piano**

Alberta Alexandrescu, pianiste

F. Chopin, A. Scriabine

Auditorium du musée des Beaux-Arts

**Lundi 5 décembre 2016**

Avec la participation du Forum Musical  
de Normandie

**Trio à cordes Jacob**

Raphaël Jacob, violon ; Jeremy  
Pasquier, alto ; Sarah Jacob,  
violoncelle

K. Penderecki, trio à cordes  
Beethoven, trio à cordes en mi  
bémol majeur

Auditorium

**Lundi 9 janvier 2017****Duo piano et violoncelle**

Moeko Ezaki, piano ; Guillaume  
Effler, violoncelle

E. Grieg, sonate pour violon-  
celle et piano op.36

Cl. Debussy, sonate pour violon-  
celle et piano

F. Schubert, sonate Arpeggione

Auditorium

**Lundi 23 janvier 2017****Duo contrebasse et alto**

Esther Chen-Thiry, contrebasse ;

Patrick Dussart, alto

Dittersdorf, Mozart, Grieg

Auditorium

**Lundi 6 février 2017****Quatuor Onslow**

Etienne Espagne, violon ; Clara

Jaszczyn, violon ; Clément

Batrel-Génin, alto ; Guillaume

Effler, violoncelle

M. Ravel, K. Penderecki,

F. Mendelssohn

Salle du Jubé

**Lundi 13 mars 2017****Quatuor Phantasy**

Anne Lefèvre, violon ; Christelle  
Chaizy, hautbois ; Sophie Piat,  
alto ; Catherine Fléau, violon-  
celle

Mozart, quatuor pour hautbois,  
violon, alto et violoncelle KV 370

B. Britten, Phantasy Quartet  
pour hautbois et cordes

F. Krommer, quatuor n°1 pour  
hautbois et trio à cordes

Mozart, Adagio pour cor anglais  
et cordes K 580a

Salle du Jubé

**Lundi 3 avril 2017**

**Rendez-vous avec les classes  
de musique de chambre du  
Conservatoire de Rouen à  
rayonnement régional**

Salle du Jubé



Nicolas Colombel, *Sainte Cécile*, 1694, huile sur  
toile, Musée des Beaux-Arts © RMM - Métropole  
Rouen Normandie

## CYCLE DE CONFÉRENCES SUR LA FAÏENCE

Masséot Abaquesne est un des céramistes les plus célèbres de la Renaissance. L'exposition organisée au Musée national de la Renaissance-château d'Ecouen (11 mai - 3 octobre 2016) et aux musées des Beaux-arts et de la Céramique à Rouen (20 octobre 2016 - 3 avril 2017) permettra d'admirer des objets d'art d'exception.

Auditorium du Musée des Beaux-Arts, 26 bis rue Jean Lecanuet, à 17h.

### **Mercredi 23 novembre** **Masseot Abaquesne**

Pauline Duée, Conservateur du patrimoine, Musée de la Céramique, Rouen

### **Mercredi 30 novembre**

#### **La faïence en Europe au XVI<sup>e</sup> siècle, pièces de forme et pavements**

Aurélie Gerbier, Conservateur du patrimoine, Musée d'Ecouen

### **Mercredi 7 décembre**

#### **La faïence de Rouen au XVII<sup>e</sup> siècle**

Pauline Duée, Conservateur du patrimoine, Musée de la Céramique, Rouen



*Albarello, Masséot Abaquesne vers 1545* Rouen, Musée des Antiquités © RMM - Métropole Rouen Normandie



*Carreaux du colombier de Boos, Masséot Abaquesne atelier anversois, Rouen, musée des Antiquités © RMM - Métropole Rouen Normandie*

## CYCLE PICASSO

Un cycle de 6 conférences le samedi de 14h30 à 16h à l'auditorium du musée des Beaux-Arts, 26 bis rue Jean Lecanuet.

### **Samedi 15 octobre 2016**

#### **Le premier Picasso**

Emilia Philippot, Conservatrice, Musée national Picasso-Paris

### **Samedi 10 décembre 2016**

#### **Picasso et l'enfance**

Emilie Bouvard, Conservatrice, Musée national Picasso-Paris

### **Samedi 14 janvier 2017**

#### **Picasso à Boisgeloup**

Virginie Perdrisot, Conservatrice, Musée national Picasso-Paris

### **Samedi 28 janvier 2017**

#### **L'atelier de sculpture de Picasso à Boisgeloup**

Cécile Godefroy, Historienne de l'Art

### **Samedi 11 mars 2017**

#### **Le dernier Picasso**

Emilie Bouvard, Conservatrice, Musée national Picasso-Paris

### **Samedi 25 mars 2017**

#### **Julio Gonzalez et Picasso, une amitié de fer**

Anne-Charlotte Cathelineau, Conservatrice, Réunion des Musées Métropolitains Rouen



## CYCLE « JACQUELINE DE ROMILLY ET L'HÉRITAGE GREC »

Par Marie-Agnès Bennett

1h30 à 2h - Auditorium du musée des Beaux-Arts à 17h.

**Lundi 28 novembre**

Jacqueline de Romilly : une vie pour la Grèce

**Lundi 5 décembre**

L'héritage grec 1

**Lundi 12 décembre**

L'héritage grec 2

## CYCLE « GRANDS MUSICIENS »

Beethoven, musicien de la liberté

Par Éric Bennett

2 heures environ - Auditorium du musée des Beaux-Arts à 17h.

**Lundi 13 mars**

**Lundi 20 mars**

**Lundi 27 mars**

## MONUMENTS PARISIENS : ART ET HISTOIRE

Cycle de 6 conférences

1h30 - Auditorium du musée des Beaux-Arts, 26 bis rue Jean Lecanuet, à 16 h et à 18 h. Jean-Pierre Hascoët, conférencier national, assurera les conférences n° 1, 3, 4, 5 et 6, et c'est Mathias Auclair, directeur du département de la musique de la Bibliothèque Nationale de France qui présentera l'Opéra de Paris (n°2)

**Lundi 9 janvier**

Le château de Vincennes

**Lundi 16 janvier**

L'Opéra de Paris. Garnier et Bastille

**Lundi 30 janvier**

Le Louvre 1

**Lundi 6 février**

Le Louvre 2

**Lundi 27 février**

La Conciergerie et la Sainte Chapelle

**Lundi 3 avril**

Saint-Etienne-du-Mont et le Panthéon

## SYMBOLISME- JAPONISME- ART NOUVEAU

Cycle de 5 conférences

Auditorium du musée des Beaux-Arts de 14h30 à 16h et de 17h à 18h30

Dialogues de la forme et du sens dans l'Europe 1900

**Mardi 24 janvier 2017**

Le japonisme en France 1870-1900 : la révolution du regard

Frédéric Bigo, ancien directeur du musée Maurice Denis, historien de l'art, commissaire d'expositions

**Mardi 7 février 2017**

Entre ésotérisme et art nouveau. L'imaginaire chez Ranson et Lacombe

Frédéric Bigo, ancien directeur du Musée Maurice Denis, historien de l'art, commissaire d'expositions

**Mardi 28 février 2017**

Le Jugendstil en Allemagne entre symbolisme et japonisme

Gilles Genty, Historien de l'art, spécialiste des Nabis, commissaire d'expositions

**Mardi 7 mars 2017**

Les chants d'inquiétudes du symbolisme nordique autour de Munch

Gilles Genty, Historien de l'art, spécialiste des Nabis, commissaire d'expositions

**Mardi 21 mars 2017**

La Russie du symbolisme à l'abstraction : Vroubel, Kandinsky, Malevitch

Corinne Laouès, conférencière, doctorante en histoire de l'art à Paris 1

**Un voyage est prévu pour l'automne 2017 :**

Worpswede, Brême, Hambourg  
Dans la mouvance des Symbolistes européens, vous découvrirez les Expressionnistes nord- allemands

## LA SCULPTURE GRECQUE ET ROMAINE

6 conférences

1h30 - Auditorium du musée des Beaux-Arts, 26 bis rue Jean Lecanuet.  
Deux horaires: 16h ou 18h

### Vendredi 9 décembre

La naissance de la sculpture grecque à l'époque archaïque  
Ludovic Laugier, conservateur du patrimoine, musée du Louvre

### Vendredi 16 décembre

La sculpture grecque classique, variations sur le beau idéal

Ludovic Laugier, conservateur du patrimoine, musée du Louvre

### Vendredi 13 janvier 2017

Les grands bronzes grecs aux époques classique et hellénistique

Sophie Descamps, conservateur en chef du patrimoine, musée du Louvre

### Vendredi 27 janvier 2017

Les Tanagras, sculptures en miniature: pratiques artisanales et religieuses aux époques classique et hellénistique

Violaine Jeammet, conservateur en chef du patrimoine, musée du Louvre

### Vendredi 3 mars 2017

Originalité de la sculpture romaine

Daniel Roger, conservateur en chef du patrimoine, musée du Louvre

### Vendredi 17 mars 2017

Entre le portrait d'ancêtre et le portrait officiel, l'image de la guerre dans le relief romain  
Daniel Roger, conservateur en chef du patrimoine, musée du Louvre



Tête d'Apollon, vers 1808 av JC. Bronze, H 21 cm, Musée des Antiquités © Johann Deslandes / RMM Métropole Rouen Normandie

## HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE (2<sup>E</sup> PARTIE)

Thème: la photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité

6 conférences

1h30 chacune - Auditorium du musée des Beaux-Arts à 17h.

### Vendredi 7 octobre

### Vendredi 14 octobre

### Vendredi 4 novembre

### Vendredi 18 novembre

### Vendredi 25 novembre

### Vendredi 2 décembre

## SORTIES

Nous organisons chaque mois - sauf en février - des visites d'expositions, de musées ou de sites à Paris ou en régions.

### Semaine du 10 au 15 octobre 2016

Giverny - Musée des impressionnismes

Exposition Joaquin Sorolla

### Dimanche 6 novembre 2016

Paris - Opéra Bastille

« Les Contes d'Hoffmann », opéra de Jacques Offenbach

### Mercredi 23 ou jeudi 24 novembre 2016

Paris - Musée Picasso

Exposition « Picasso et Giacometti »

### Semaine du 5 au 10 décembre 2016

Paris - Centre Pompidou

Exposition Magritte

### Semaine du 16 au 22 janvier 2017

Paris

Opéra Garnier - visite de l'opéra  
Les passages couverts

### Semaine du 6 au 10 mars 2017

Paris

Musée des Arts premiers

### Fin mars-début avril

Paris - Musée du Louvre

Les antiquités grecques et romaines

### Mai 2017

Escapade de 3 jours et 2 nuits dans le Nord

### Du 6 au 9 juin 2017

Programme à définir

# AMIS DES MUSÉES DE LA MÉTROPOLÉ ET DU DÉPARTEMENT

Conférences du Jeudi à 14h30 puis 18h à l'Hôtel des Sociétés savantes, 190 rue Beauvoisine à Rouen

**Lire et écrire, du calame au clavier, de l'argile à la tablette**

**6 oct. 16**

**Aux sources de l'écriture**

Anne Zali, Conservateur à la Bibliothèque nationale de France

**24 nov. 16**

**L'art d'écrire : la main, l'outil et la page**

Marie-Hélène Pottier, Conservateur honoraire du musée Champollion de Figeac

**19 janv 17**

**Le goût pour l'enluminure du Moyen Âge et de la Renaissance dans la Normandie contemporaine (XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)**

Marie Jacob, Maître de conférences en histoire de l'art médiéval à l'Université de Rennes 2

**9 fév. 17**

**Le journal épistolaire de Juliette Drouet à Victor Hugo**

Florence Naugrette, Professeur de Lettres modernes à l'Université Paris IV - Sorbonne

**9 mars 17**

**La calligraphie chinoise**

Sylvie Ahmadian, Historienne de l'art, attachée au musée Guimet

**6 avril 17**

**Les livres imprimés d'exception dans l'édition rouennaise et normande**

Stéphane Rioland, architecte et éditeur

## Notre Civilisation

Six journées pour découvrir les richesses de notre patrimoine.

Voyage en car ; 2 visites commentées par sortie ; déjeuner libre

**Cette année : « Le XVIII<sup>e</sup> siècle, entre art baroque et néo-classicisme »**

**Groupe A : 29 septembre -**

**Groupe B : 13 octobre**

L'abbaye de Juaye-Mondaye.

Le château de Bénouville

(exceptionnellement, le déjeuner est organisé)

**Groupe A : 10 novembre -**

**Groupe B : 17 novembre Versailles**

Le quartier Saint-Louis et Trianon

**Groupe A : 1er décembre -**

**Groupe B : 8 décembre**

Paris : le Panthéon et l'église Saint-Sulpice

**Groupe A : 26 janvier -**

**Groupe B : 2 février**

La Cité de la Céramique de Sèvres (collections et ateliers)

**Groupe A : 11 mai - Groupe B : 18 mai**

Les châteaux de Bizy et Boury-en-Vexin

**Groupe A : 1<sup>er</sup> juin - Groupe B : 8 juin**

Le château de Bagatelle à Abbeville  
L'abbaye de Valloires et ses jardins



## Contact

Mme Anne ROBIN - AMMD

198 rue Beauvoisine  
76000 ROUEN

courriel : ammd.sm@orange.fr

Tél. : 02 35 88 06 20

(le matin)

Site : [www.amd-sm.asso.fr](http://www.amd-sm.asso.fr)





LA VIE DES  
COLLECTIONS

# MUSÉE DES BEAUX-ARTS

## ACQUISITION

### Boîtes de Mariaval le Jeune

Ces quatre boîtes en ivoire gravé et polychromé sont l'œuvre d'un artisan rouennais, Mariaval le Jeune, ayant réalisé divers objets de tableterie de luxe répertoriés dans de prestigieux musées français et étrangers. Les séries complètes de ces boîtes sont rares, ce qui rend ce lot exceptionnel, d'autant plus qu'il dispose encore de son coffret d'origine en laque dorée. Ces boîtes à jetons étaient destinées à la pratique du quadrille, un jeu fort prisé au siècle des Lumières.

Mariaval Le Jeune, *ensemble de quatre boîtes à jetons et leur coffret*, milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, ivoire polychromé et gravé (boîtes et jetons); laque rehaussée de dorure (coffret)  
©Agence La Belle Vie / Réunion des Musées Métropolitains Rouen Normandie.



### Dessin de Philippe Zacharie

Professeur à l'École des Beaux-Arts de Rouen, Zacharie est une figure marquante du milieu artistique local à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Le dessinateur a copié ici un grand bronze de Pollet déposé au musée de Rouen en 1868, qui reste une pièce de référence pour la sculpture du Second Empire. Le dessin semble dédié au collectionneur Victor Delamare disparu cette même année, et doit être l'un des plus anciens que nous conservions de l'artiste.

Philippe Zacharie (Radepont, 1849 - Paris, 1915) *Eloa*, d'après Joseph-Michel Pollet - Crayon noir et rehauts de craie blanche ©RMM - Métropole Rouen Normandie

# MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

## RESTAURATION



Les Loups du Muséum de Rouen participent à un programme d'études génétiques mené par l'Institut de Recherches et le Muséum d'histoire naturelle de Senckenberg en Allemagne.

Le muséum de Rouen possède plusieurs loups dans ses collections, acquis au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, en provenance de Vernon et de la Forêt Verte.

Ce programme va permettre d'étudier les variations génétiques des populations de loups.

---

Crâne de loup à échantillonner © RMM - Métropole Rouen Normandie

---

---

## LE DONJON DE ROUEN

En 2017, la Métropole Rouen Normandie vous invite à découvrir la tour Jeanne d'Arc comme vous ne l'avez jamais vue...

La tour, dit « le Donjon », dernier vestige du château de Rouen, prendra la forme d'un jeu grandeur nature où énigmes, indices et logique seront au rendez-vous.

Ce nouveau projet vise à raconter, sous un angle inédit et décalé, l'histoire de la ville de Rouen et de son époque médiévale. L'occasion de revisiter ce monument emblématique de Rouen !

Pour assurer le lancement de cet événement en avril 2017, **le Donjon fermera ses portes à partir du 19 septembre 2016** afin que les collections permanentes soient réparties au sein des autres musées de la Métropole Rouen Normandie et que des travaux d'aménagement soient entrepris.

Ouverture en  
avril 2017



© RMM - Métropole Rouen Normandie

---



## MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE

### DATION D'UN BASSIN EN FAÏENCE DE ROUEN



**Bassin de fontaine**, dernier tiers XVII<sup>e</sup> siècle, faïence, Rouen, 73x54x8 cm © RMM - Métropole Rouen Normandie

Grâce à la procédure de dation initiée par le musée du Louvre au profit des musées métropolitains, un extraordinaire bassin en faïence de Rouen est présenté dorénavant au musée de la Céramique. Ce bassin en forme de coquille se distingue d'autres œuvres de typologie équivalente par ses dimensions, exceptionnelles, qui témoignent de la dextérité acquise par les faïenciers rouennais : aucune casse n'est à déplorer malgré les cuissons successives. Sa forme laisse à penser qu'il s'agit d'un bassin de fontaine - dont les

éléments de robinetterie ont disparu - qui aurait pris place dans un jardin. Son iconographie, conforme à l'usage de la pièce, est centrée sur le thème de l'eau avec Neptune caracolant sur son char. Le décor de lambrequins et les camaïeux bleus sont caractéristiques de la production rouennaise. Contrairement à sa réalisation technique, le dessin révèle des maladroites : peut-être s'agit-il d'un témoignage, unique, d'une réalisation d'étape dans un processus d'expérimentation.

---

## MUSÉE LE SECQ DES TOURNELLES

### ACQUISITION



Le musée a acquis en collection particulière une remarquable potence en fer forgé signée de Pierre Boulanger (1813-1891). Fils d'un artisan serrurier, ce dernier est l'un des ferronniers emblématiques du renouveau de l'art du fer au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, renouveau marqué par un regain d'intérêt pour les techniques, mais aussi pour l'imaginaire médiéval. De fait, l'iconographie de cette potence, représentant un dragon, s'inscrit parfaitement dans la veine fantastique inaugurée par Viollet-le-Duc avec sa galerie des chimères à Notre-Dame de Paris. C'est d'ailleurs pour cette cathédrale que Boulanger réalise son chef-d'œuvre, garnissant le portail central d'admirables pentures ornées d'arabesques, de motifs floraux et d'animaux hybrides finement ciselés. Si la destination initiale de cette potence demeure inconnue, on peut néanmoins supposer qu'elle supportait une enseigne ou une lanterne.

---

Pierre Boulanger (1813-1891), *Potence dite « Au dragon »*, fer forgé, milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, 200 x 30 x 112 cm. © RMM - Métropole Rouen Normandie

---

## FABRIQUE DES SAVOIRS ACQUISITION

### Archives de la salle des ventes d'Elbeuf

Les archives de la salle des ventes d'Elbeuf se composent des procès-verbaux des ventes et prisées depuis Denis Heullant, premier commissaire-priseur nommé par ordonnance royale en août 1816 jusqu'aux ministères de messieurs Dupeyroux père et fils entre 1937 et 2005. Après la fermeture de la salle des ventes en 2012, elles entrent dans les collections publiques à la suite d'une donation de Maître Guillaume Chéroyan à la Fabrique des Savoires.

Ce fonds constitue une source précieuse de l'histoire privée et de l'histoire économique du centre industriel d'Elbeuf durant près de deux siècles. Les procès-verbaux établis à l'occasion de chaque procédure dressent l'inventaire des biens de particuliers, de commerces ou d'entreprises à l'occasion de ventes après décès volontaires ou sur saisie. Les objets simples de la vie quotidienne y côtoient des œuvres d'art ou des bijoux et divers objets insolites comme des balles de laine avariée à la suite d'un incendie ou des huîtres, cas cité dans un livre de 1863.

Après plusieurs mois consacrés au dépoussiérage et à l'inventaire de vingt-sept mètres linéaires et deux cents liasses, ce fonds d'archives peut désormais être consulté par les chercheurs.



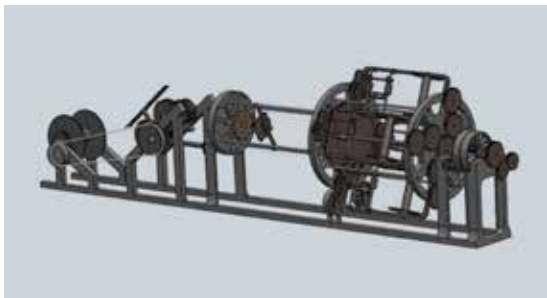
Procès-verbal de vente et prisé, 1869. © RMM - Métropole Rouen Normandie

# MUSÉE INDUSTRIEL DE LA CORDERIE VALLOIS

En 2015, un partenariat avec l'Institut National des Sciences Appliquées pour la restauration d'une machine (la câbleuse) du musée a été prolongé. Machine anglaise du XIX<sup>e</sup> siècle de l'entreprise Thomas Barraclough et Cie qui permet la fabrication de cordes de 8 à 30 mm de diamètres obtenue par la torsion de 3 ou 4 torons. Au XX<sup>e</sup> siècle, elle était munie d'un répartiteur (système mécanique permettant de répartir équitablement la corde sur la bobine réceptrice). Cet élément a disparu avant la fermeture de l'usine dans les années 1980. Le projet des élèves de l'INSA a donc consisté à recréer un répartiteur pour cette machine. La principale contrainte de cette étude de cas était de ne pas intervenir de façon invasive sur le bâti de la machine. Le nouveau dispositif devait pouvoir être retiré facilement pour revenir à l'état d'origine de la machine. N'ayant pas de sources iconographiques sur ce dispositif, les élèves ont pris modèle sur le principe du répartiteur d'une autre machine de l'usine; la toronneuse. Puis ont réalisé les plans et usiné la pièce pour l'installer en 2016 sur la machine.



Câbleuse Barraclough. 1880-90 © RMM - Métropole Rouen Normandie



Modélisation 3D réalisée sous la direction de l'INSA Rouen. Laine, Petry, Pinoli, Tellier, Dubreuil © RMM - Métropole Rouen Normandie

## LA MAISON PIERRE CORNEILLE

Bernard Le Bovier de Fontenelle (dit Fontenelle), second fils de Marthe Corneille, sœur de Pierre Corneille, est né à Rouen en 1657. Le neveu du dramaturge se voit consacrer une nouvelle vitrine au sein de la présentation permanente du musée dont trois de ces œuvres majeures : L'entretien sur la pluralité des mondes (1686), Le Dialogue des morts (1683) et La vie de monsieur Corneille avec l'histoire du théâtre françois. Ses essais au théâtre ne furent pas concluants et c'est dans le monde de la philosophie et des sciences que Fontenelle trouva sa voie. Il entra à l'Académie Française en 1691 et devint Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Sciences. Il mourut à Paris le 9 janvier 1757, sans descendance. Voltaire dira de lui « qu'on peut le regarder comme l'esprit le plus universel que le siècle de Louis XIV ait produit ». On lui reconnut un rôle important dans la diffusion des connaissances scientifiques. Il fut donc entre-autres, un hôte assidu du château de Launay, près de Duclair et du château de La Mésangère près de Bourgheroulde.



Portrait de Fontenelle. Gravé par Ange-Laurent Lalive de July d'après un dessin de Guillaume Voiriot. © RMM - Métropole Rouen Normandie





# VISITES INDIVIDUELS

## NOUVEAU !

### Visites Best of

En abordant des thématiques différentes, les conférenciers vous proposent de faire parler les œuvres majeures du musée.

### Visites décalées

Une visite pour les curieux qui veulent tout savoir en s'étonnant et en découvrant les musées sous un angle nouveau et original.

### Un dimanche en famille

Venez découvrir les musées en famille, grâce à une visite thématique spécialement concoctée pour vous !

### Visites découvertes

Les visites découvertes proposent un éclairage sur les collections et les expositions temporaires.

## VISITES COMMENTÉES

### Musée des Antiquités

Renseignements et réservations :  
02 35 98 55 10 / publics1@  
musees-rouen-normandie.fr

### Visites « un dimanche au musée »

**Les dimanches à 15h**  
**16 octobre, 29 janvier, 26 février**  
**et 16 avril à 15h**

Durée : 1h30 / Tarif : 4 €

### Visite Best of

**Les dimanches 25 septembre,**  
**18 décembre et 19 mars à 15h**  
**À la découverte des trésors du**  
**musée des Antiquités**

Durée : 1h30 / Tarif : 4 €

### Visites décalées

**22 octobre**

Fête des morts

**26 novembre**

Leçon de savoir vivre

**25 février**

Visite en audio description

**22 avril**

« Avril ne te découvre pas d'un fil... » Des habits et vous

Durée : 1h30 / Tarif : 4 € / Sur réservation





---

## Musée industriel de la Corderie Vallois

---

### Visites Best of

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

#### **13 novembre 2016 à 15h30** Le métier d'ouvrier

Après une courte visite du musée pour évoquer l'environnement de travail des ouvrières de la corderie, le visiteur découvre des documents d'archives appartenant aux collections du musée mettant en lumière les conditions de travail des ouvriers au XIX<sup>e</sup> siècle.

#### **12 février 2017 à 15h30**

#### Le tour du musée en dix inventions

Cette visite permet de découvrir les grandes inventions qui ont révolutionné le monde industriel au 19<sup>e</sup> et au XX<sup>e</sup> siècle. De la machine à vapeur au métier jacquard autant d'innovations qui ont permis le développement industriel du territoire.

#### Visites décalées

#### **Les samedis 3 septembre, 3 décembre, et le 4 mars à 15h** Enquête au musée. Disparition mystérieuse à la corderie Vallois

Une ouvrière de la Corderie a disparu dans des circonstances mystérieuses. Venez aider l'inspecteur Hariette à mener l'enquête. Grâce à une mallette d'inspecteur, chaque participant part à la recherche d'indices qui lui permettront de résoudre l'enquête et de retrouver l'ouvrière.

Durée : 1h / Tarif : 4 € / Sur réservation au 02 35 74 35 35

---

## Musée Pierre Corneille

---

Renseignements: Musée Pierre Corneille/ 02 35 68 13 89 / publics1@musees-rouen-normandie.fr

### Visites best of

#### **Les dimanches 9 octobre, 8 janvier, 9 avril à 15 heures.**

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

#### Visites décalées

« Tirades au sort ». Tirez au sort des vers et rentrez dans la peau d'un comédien du théâtre de Corneille.

#### **Les samedis 5 novembre, 4 février, 6 mai et 5 août à 16 heures**

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

#### Un dimanche en famille

Quizz du musée Pierre Corneille. Après la découverte du musée, testez vos connaissances en famille...

#### **Les dimanches 11 septembre, 11 décembre, 12 mars et 11 juin à 15 heures**

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

---

## Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

---

### Visites Best of

#### Le dimanche à 15h

**Dimanche 11 septembre**  
Chefs-d'œuvre (LSDT)

**Dimanche 2 octobre**  
Les chefs-d'œuvre (BA)

**Dimanche 6 novembre**  
Les chefs-d'œuvre (BA)

**Dimanche 11 décembre**  
Chefs-d'œuvre (LSDT)

**Dimanche 5 février**  
Introduction à la modernité (BA)

**Dimanche 5 mars**  
L'art au féminin (BA), prélude à la Journée de la Femme

**Dimanche 12 mars**  
Chefs-d'œuvre (LSDT)

Durée: 1h30 / 30 personnes maximum / Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif: 4 €

### Visites décalées

#### Le samedi à 16h

**Samedi 8 octobre**  
Petite histoire de la violence (LSDT)

**Samedi 15 octobre**  
Pourquoi fait-on des images? (BA)

**Samedi 19 novembre**  
L'histoire de l'art n'est pas sérieuse (BA)

**Samedi 17 décembre**  
Regarder sans voir (visite en audiodescription) (BA)



#### Samedi 14 janvier

« Les conférences fantaisistes de Vincent Verger » sous réserve (LSDT)

#### Samedi 21 janvier

Visite musicalisée avec l'ensemble Les Meslanges (sous-réserve) (BA)

#### Samedi 18 février

Faut-il savoir dessiner pour peindre? (BA)

#### Samedi 18 mars

Conte pour adultes (BA)

Durée: 1h30 / 30 personnes maximum (15 personnes pour les visites en audiodescription) / Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif: 4 €

### Un dimanche en famille

#### Le dimanche à 11h

Au musée des Beaux-Arts

#### et Le dimanche à 15h

Au musée Le Secq des Tournelles ou musée de la Céramique.

Une visite pour les parents et les enfants à partir de 6 ans

#### Dimanche 13 novembre

La machine à remonter le temps: La vie quotidienne avant l'électricité (LSDT)

#### Dimanche 18 décembre

À la recherche des héros (BA)

#### Dimanche 12 février

Enquête au musée (LSDT)

#### Dimanche 19 mars

Conte-moi! (BA)

Durée: 1h30 / 30 personnes maximum / Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif: 4 €

---

## Muséum d'Histoire naturelle

---

Renseignements: service des publics 0 235 714 150 publics2@ musees-rouen-normandie.fr

### Visites best of

#### 23 octobre et 22 janvier à 15h

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

### Visites décalées

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

#### 12 novembre à 16h

Tous à poils

#### 11 février à 16h

L'amour vache

### Visites famille

#### 25 septembre et 26 mars à 15h

Arbres et Arbrassons

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

### Visites audiodescription



#### 17 janvier à 10h30

Durée: 1h30 / Tarif: 4 €

---

## Fabrique des savoirs

---

### Visites découverte

#### Un samedi par mois

Durée: 1h30 / 25 personnes maximum / Réservation conseillée  
Inscription obligatoire en téléphonant au 02 32 96 30 40

#### Samedi 3 décembre à 14h30

La jungle sort de sa réserve  
Le musée possède de nombreuses taxidermies d'espèces exotiques, dont beaucoup sont conservées en réserve. Dépaysement garanti au cours de ce voyage dans les collections.  
Tarif: 4 €/personne

**Samedi 1<sup>er</sup> avril à 14h30****Poissons d'avril!**

Cette visite n'est pas une farce ! Venez découvrir les espèces conservées à la Fabrique le temps d'une visite exceptionnelle autour des espèces locales.

Tarif: 4 €/personne

**Visite hors-les-murs****Samedi 22 octobre à 15h****Les maisons de maître du cours Carnot à Elbeuf**

Plongez à la Belle Époque, au cœur des maisons bourgeoises et de la vie de leurs habitants.

Rendez-vous Place François-Mitterrand, entrée du cours Carnot, Elbeuf-sur-Seine.  
Tarif plein : 6,5 € / Tarif réduit : 4,5 €

**Samedi 19 novembre à 15h****Les vitraux de Saint-Étienne d'Elbeuf**

L'église Saint-Étienne conserve un ensemble exceptionnel de vitraux du XVI<sup>e</sup> siècle, témoins de l'histoire et de l'influence de grands ateliers à cette période.

Rendez-vous parvis de l'église, 87 rue de la République, Elbeuf-sur-Seine.  
Tarif plein : 6,5 € / Tarif réduit : 4,5 €

**Dimanche 18 décembre à 15h****Les vitraux de Saint-Jean**

Laissez-vous tenter par une découverte de l'une des plus belles églises d'Elbeuf.

Elbeuf-sur-Seine.  
Tarif plein : 6,5 € / Tarif réduit : 4,5 €

**Samedi 28 janvier à 14h30****Observer les oiseaux : sortie ornithologique**

Découverte des oiseaux hivernant en Normandie, dans les salles du musée et sur les berges de l'étang Bords de Seine à Cléon.

Trajet en covoiturage depuis la Fabrique des savoirs - Réservation obligatoire au 02 32 96 30 40

Tarif: 4 €/personne

**MIDI-MUSÉES****Musée des Antiquités**

Renseignements et réservations :  
02 35 98 55 10 /  
publics1@musees-rouen-normandie.fr

**1 mardi par mois à 12h30****20 septembre**  
**Orfèvres et forgerons****18 octobre**

Eau, à travers les âges

**15 novembre**

Amulettes, magie égyptienne

**20 décembre**

Secret d'un manuscrit enluminé

**17 janvier**

la Normandie au temps d'Abaquesne

**21 février**

la tapisserie d'Anet, une histoire secrète

**21 mars**

L'île du Brésil, vers de nouvelles aventures

**18 avril**

La mosaïque de Lillebonne

Durée: 45 minutes / Tarif: 3 € / Sur réservation

**ZOOM SUR LES VISITES EN AUDIODESCRIPTION**

Une visite à travers le seul regard du médiateur, pour les malvoyants mais également pour tous ceux qui souhaitent visiter autrement.

**Muséum d'Histoire naturelle**

Renseignements : service des publics  
02 35 71 41 50  
publics2@musees-rouen-normandie.fr

**1 mardi par mois à 12h30****6 septembre**  
**exposition ARBRES****4 octobre**

Galerie des Mammifères

**6 décembre**

exposition Hungry Planet

**3 janvier**

Océanie

**7 février**

Amériques

**7 mars**

Asie

Durée: 45 min / Tarif: 3 €

**Musée des Beaux-Arts****2 jeudis par mois à 12h30**

Renseignements : service des publics / 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

**Jeudis 8 et 22 septembre\***

Scènes de la vie impressionniste

**Jeudis 13 et 27 octobre**

Regard sur l'enfance

**Jeudis 10 et 24 novembre**

Jacques-Emile Blanche

**Jeudis 9 et 23 février**

Le scandale dans l'art

**Jeudis 9 et 23 mars**

Avant Picasso - Introduction à la modernité

**Jeudis 13 et 27 avril\***

Picasso à Boisgeloup

Durée: 45 minutes / 30 personnes maximum / Prise des billets sur place le jour de la visite / Tarif: 3 € / Tarif expo: 5 € / \*Tarifs sous réserve

# VISITES GROUPE

## GROUPE

Réservations obligatoires auprès des musées.

**Attention**, à partir de septembre 2016, une fiche de réservation en ligne sera nécessaire pour visiter tous les musées de la Réunion des musées métropolitains : [www.musees-rouen-normandie.fr](http://www.musees-rouen-normandie.fr)  
Toute réservation fait l'objet d'une confirmation écrite.

Pour tous renseignements complémentaires, merci de contacter :

- Musée des Antiquités, Musée industriel de la Corderie Vallois, Musée Pierre Corneille : [publics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)
- Muséum d'Histoire naturelle : [publics2@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics2@musees-rouen-normandie.fr)
- Fabrique des savoirs : [publics3@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics3@musees-rouen-normandie.fr)
- Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique : [publics4@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics4@musees-rouen-normandie.fr)



Le Muséum d'Histoire naturelle possède le label Tourisme et Handicap (moteur et mental)

## ADULTES

### Visites avec conférencier

Durée 1h30 (collections permanentes) et 1h (expositions temporaires) / 30 personnes maximum.

### Visites « libres »

Durée à préciser. 30 personnes maximum

### Personnes en situation de handicap

Durée à définir - Entrée gratuite / Visite libre gratuite (1h) et commentée (1h ou 1h30) / Atelier (selon musées).

Sur réservation auprès des services des publics.



Visiteurs en situation d'handicap psychique ou de déficience intellectuelle : visite et atelier avec des outils adaptés.



Visiteurs en situation d'handicap visuel : possibilités de visites tactiles ou de visites en audio-description et d'ateliers de pratiques artistiques autour des collections permanentes des musées.



Visiteurs en situation d'handicap auditif : visites traduites en langue des signes sur demande ; audiophones équipés de boucles à inductions magnétique à disposition (musée des Beaux-Arts).



Visiteurs à mobilité réduite : accessibilité au musée des Beaux-Arts, au Muséum, à la Corderie Vallois, à la Fabrique des savoirs, au musée des Antiquités, au musée le Secq des Tournelles (rez-de-chaussées uniquement) et à la maison Pierre Corneille (jardin et rez-de-chaussée uniquement). Fauteuils roulants à disposition (musée des Beaux-Arts). Pour votre confort, merci de signaler votre venue.

Entrées : 26 bis, rue de Lecanuet (musée des Beaux-Arts) / rue Deshays (musée Le Secq des Tournelles)

Entrées principales pour le Muséum, la Fabrique des savoirs, la Corderie Vallois et la maison Pierre Corneille.

Musée des Antiquités : Square Maurois



## JEUNE PUBLIC

### NOUVEAU !

Une brochure spéciale « Jeune public » détaille toutes les activités proposées par les neuf établissements de la Réunion des Musées Métropolitains. Vous pourrez la demander auprès des Service des Publics de chaque établissement ou à l'accueil des musées dès septembre 2016.

Possibilité de préparer la visite des plus jeunes : dossiers pédagogiques et documentaires, outils d'aide à la visite sur différentes thématiques des musées et des expositions temporaires (mallette de jeux, etc.).

### « Tout petits »

Des projets et des outils sont développés pour l'accueil et la sensibilisation des tout-petits (18 mois - 4 ans) aux musées et aux œuvres d'art.

### Scolaires et centres de loisirs

Accompagnement des professeurs et des structures de loisirs : familiarisation à l'art, découverte et appropriation du patrimoine (visites et / ou ateliers de pratique artistique)



© RMM - Métropole Rouen Normandie

### Visites libres

L'enseignant ou l'accompagnateur des enfants conduit lui-même la visite sur le thème de son choix.

### Visites thématiques des collections avec conférencier

Conçues sous la forme d'un dialogue avec un conférencier en fonction du niveau de la classe ou du projet de visites.

### Visites-ateliers

Une visite des collections associée à un atelier de pratique artistique animé par un médiateur.

### Visites-croquis (musée des Beaux-Arts)

Certaines visites commentées peuvent être associées à une séance de pratique artistique dans les salles du musée. Les élèves munis de planches à dessin et de feuilles de croquis sont initiés au dessin à vue devant le modèle. Uniquement à partir des classes de CP autour des thèmes suivants : mythologie, paysage, portrait, animaux, décor en céramique (musée de la Céramique) et animaux et enseignes (musée Le Secq des Tournelles)

# SERVICE ÉDUCATIF

Relais essentiel entre le monde enseignant et les musées, les services éducatifs sont animés par des enseignants détachés par le Rectorat. Ces derniers assurent des permanences afin d'aider les enseignants à préparer et à suivre les projets pédagogiques : conseils, orientation, mise à disposition de documents, etc.

## Ses missions :

- informer de l'actualité des musées et favoriser la rencontre avec les élèves ;
- aider à la préparation de projets pédagogiques ;
- réaliser des outils destinés aux élèves et aux enseignants (dossiers pédagogiques, parcours...)
- proposer des stages de formation ;
- organiser des rencontres à destination des enseignants afin de découvrir une exposition temporaire ou une thématique du musée.

## Journées Portes Ouvertes enseignants

**Mercredi 21 septembre à 15h**

### Auditorium du musée des Beaux-Arts

Présentation de la programmation 2016-2017 de la Réunion des Musées Métropolitains. Retrouvez le programme complet sur le site : [musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)

## Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

Permanence le mercredi de 15h à 17h (hors vacances scolaires).  
Tél. Service des publics : 02 76 30 39 18  
Fax. 02 32 76 70 90

### Contacts :

- Laure Bernard, professeur d'arts plastiques [laure.bernard@ac-rouen.fr](mailto:laure.bernard@ac-rouen.fr)
  - Séverine Chaumeil, professeur des écoles [severine.chaumeil1@ac-rouen.fr](mailto:severine.chaumeil1@ac-rouen.fr)
  - Patricia Joaquin, professeur d'histoire-géographie [joaquin@ac-rouen.fr](mailto:joaquin@ac-rouen.fr)
  - Sabine Morel, professeur de lettres [sabine.morel@ac-rouen.fr](mailto:sabine.morel@ac-rouen.fr)
- Journées Portes Ouvertes enseignants  
Sur réservation, inscription au 02 35 52 00 62 ou [publics4@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics4@musees-rouen-normandie.fr)

## Musée des Antiquités

Permanence le vendredi de 14h à 17h (hors vacances scolaires).  
Tél. Service des publics : 02 35 98 55 10 ou 02 76 30 39 63

### Contact :

Blandine Delasalle, professeur d'Histoire-géographie [blandine.delasalle@ac-rouen.fr](mailto:blandine.delasalle@ac-rouen.fr) ou [publics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

## Muséum d'Histoire naturelle

Permanence le jeudi matin (hors vacances scolaires).  
Tél. Service des publics : 02 35 71 41 50

### Contact :

Anne Beuzen, professeur de SVT  
[anne.beuzen@ac-rouen.fr](mailto:anne.beuzen@ac-rouen.fr)  
Journées Portes Ouvertes enseignants : pas de date cette année 2016-2017

## Musée industriel de la Corderie Vallois

Permanence le mercredi de 14h à 17h (hors vacances scolaires).

Contact : Bruno Vleeschouwers, professeur de physique-chimie  
[bruno.vleeschouwers@ac-rouen.fr](mailto:bruno.vleeschouwers@ac-rouen.fr) ou [publics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

## Fabrique des savoirs

Permanence le lundi de 14h30 à 16h30 (hors vacances scolaires).

### Contact :

Kathelyne Six, professeur d'Arts appliqués  
[kathelyne.six@ac-rouen.fr](mailto:kathelyne.six@ac-rouen.fr) ou [publics3@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics3@musees-rouen-normandie.fr)



# ATELIERS ADULTES

À partir des collections permanentes de la Réunion des musées métropolitains et des expositions temporaires, les médiateurs invitent les participants à interroger, par la pratique, l'idée qu'ils se font d'une œuvre d'art, en jouant du pinceau ou de diverses techniques et savoir-faire.

## Musée des Beaux-Arts

**Périodicité : 18 séances à l'année (de septembre à juin hors vacances scolaires) dont 9 visites commentées d'1h**

1 groupe de 15 participants :  
1 groupe le lundi de 16h à 18h

Atelier du musée / 15 personnes maximum / tarif : 140 € / matériel fourni  
Renseignements et inscriptions :  
02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

## NOUVEAU!

### Cours de nu, modèle vivant

Un mercredi par mois de 19h à 21h30 à l'atelier du musée des Beaux-Arts

- 12 octobre 2016
- 16 novembre 2016
- 14 décembre 2016
- 18 janvier 2017
- 8 février 2017
- 15 mars 2017
- 26 avril 2017
- 31 mai 2017

Atelier du musée / 15 personnes maximum / tarif : 8 € par séance / matériel fourni  
Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

## Musée des Antiquités

### Ateliers adultes

**Le samedi à 14h**

- Initiation à la calligraphie :
- Onciale : **1<sup>er</sup> octobre**
- Caroline : **8 octobre**
- Gothique : **15 octobre**
- Perfectionnement calligraphie gothique (en 3 séances) :  
**Les 29 octobre, 12 et 26 novembre**

### Stages adultes

- Carnet de voyage (en 4 séances) :  
**Les 29 avril, 6, 13 et 20 mai**

Atelier du musée / tarifs : 8 € la séance / matériel fourni / Durée 2h30  
Inscriptions obligatoires au  
02 35 98 55 10 ou sur publics1@musees-rouen-normandie.fr

## Musée industriel de la Corderie Vallois

Renseignements et inscriptions obligatoires : 02 35 74 35 35 ou publics1@musees-rouen-normandie.fr

### Ateliers adultes

- Quand les toiles racontent des histoires

Réalisation de dessins à la gouache s'inspirant des dessins pour indiennes du musée  
**Les 20 et 21 octobre de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30**

Durée : 4 séances de 2h30 / Tarifs : 8 € par séances, matériel fourni

### - Carnets d'échantillons

Réalisation d'un carnet d'échantillons pour s'initier à la pratique de l'impression aux tampons  
**Les 21 janvier et 25 mars de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30**

Durée : 2 séances de 2h30 dans la journée / Tarifs : 8 € par séances, matériel fourni

## Fabrique des savoirs

### Atelier de pratique artistique

**Samedi 8 octobre**

10h/12h-13h/15h30

### Stage photo - Adultes

Curieux ou passionnés de photo, initiez-vous à la photographie argentique et découvrez comment développer vos photos avec du café, du carbonate de sodium ou encore de la vitamine C...

Tarif : 14 €/personne



Atelier © RMM - Métropole Rouen Normandie

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DES ACTIVITÉS DANS L'AGENDA  
SITUÉ À LA FIN DU PROGRAMME.



# ATELIERS JEUNE PUBLIC

## PÉRIODE SCOLAIRE

### Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

**NOUVEAU!** Les plasticiens du musée des Beaux-Arts vous ouvrent les portes de l'atelier de pratiques artistiques le 7 septembre de 10h à 16h pour vous présenter le programme annuel.

**Mercredi 7 septembre  
de 14h à 16h30**

**Inscription aux ateliers  
annuels enfants et adultes**

### Ateliers annuels

#### 14 ateliers de deux heures répartis le mercredi ou le samedi

Tout au long de l'année scolaire (hors vacances). Animés par les plasticiens et les conférenciers des musées.

- Répartition par tranches d'âge en cinq groupes. (4-5 ans, 6-7 ans, 8-10 ans, 11-16 ans)

Atelier du musée / 12 enfants maximum  
/ tarif : 80 € l'année / matériel fourni



© RMM - Métropole Rouen Normandie

### Musée des Antiquités

Des ateliers de deux heures répartis le mercredi, tout au long de l'année scolaire (hors vacances). Animés par les conférenciers et réalisateur du musée.

#### Le mercredi à 14h30.

- 7/9 ans : " ver, vers, verre, vert"

- 10/12 ans : "En route pour le Moyen Âge"

- 13/17 ans : "Atelier cinéma : silence ça tourne, Musée décor de votre scénario"

Répartition par tranches d'âge en trois groupes. Atelier du musée / Tarifs : Inscription à l'année 80 €  
Inscriptions obligatoires au 02 35 98 55 10 ou sur publics1@musees-rouen-normandie.fr



Atelier © RMM - Métropole Rouen Normandie

### Muséum d'Histoire naturelle

Inscriptions obligatoires au 02 35 71 41 51 ou sur publics2@musees-rouen-normandie.fr

#### Échappées belles

Découvre le Muséum autrement grâce à un cycle d'activités ludiques, scientifiques et artistiques tout au long de l'année!

#### Tous les samedis à 14h

Atelier du musée / durée 1h30 / 5-10 ans / tarif : 4 € la séance

#### Le Muséum des tout-petits

Une visite contée de 45 minutes pour les tout petits à la découverte d'un animal!

#### 1 mercredi par mois à 11h

Atelier du musée / 18 mois à 3 ans / 8 enfants maximum / tarif : 3 € la visite

#### Scientikids

Le Muséum s'invite à la bibliothèque pour te parler du monde qui t'entoure!

#### 7 décembre et 1<sup>er</sup> mars à 14h et 15h

Atelier du musée / durée 1h / 7-12 ans / Tarif : gratuit

## VACANCES SCOLAIRES

### NOUVEAU!

#### La Grande Fabrique

Stages de trois demi-journées pendant les vacances scolaires animés par les plasticiens et les conférenciers des musées.

#### La Petite Fabrique

Ateliers ponctuels d'1h30 organisés pendant les vacances et animés par les plasticiens des musées.

### Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

Renseignements et inscriptions:

Tél.: 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

#### La Grande Fabrique

Atelier du musée des Beaux-Arts / 6-12 ans / 12 enfants maximum / tarif : 12 € le stage

Renseignements et inscriptions:

Tél.: 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

#### - Mini / Maxi

**24, 25, 26 octobre de 14h à 16h**

#### - Météo

**26, 27, 28 octobre de 10h à 12h**

#### - Crèche à déguster

**19, 20, 21 décembre de 14h à 16h**

#### - Bestiaire

**26, 27, 28 décembre de 14h à 16h**

#### - Tête de pioche en poche

**13, 14, 15 février de 14h à 16h**

#### - Entrée, plat, dessert

**20, 21, 22 février de 14h à 16h**

#### La Petite Fabrique

Atelier du musée des Beaux-Arts / 6-12 ans / 12 enfants maximum / tarif : 4 € l'atelier

Renseignements et inscriptions:

Tél.: 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

#### - Mini / Mini / Mini

**24 octobre, 10h30 - 12h**

#### - Grotesques

**31 octobre, 10h30 - 12h**

#### - Mon beau sapin

**19 décembre, 10h30 - 12h**

#### - Enseignes

**26 décembre, 10h30 - 12h**

#### - À plumes

**20 février, 10h30 - 12h**

#### - Têtes en vrac

**10 avril, 10h30 - 12h**

#### - Mon musée

**19 avril, 10h30 - 12h**

### Muséum d'Histoire naturelle

Renseignements et inscriptions:

Tél.: 02 35 71 41 51 / publics2@musees-rouen-normandie.fr

#### La Petite Fabrique

Tu souhaites t'éduquer au monde qui t'entoure à travers des activités ludiques ! Les petites fabriques du Muséum sont faites pour toi !

**20, 25 et 27 octobre, 2 novembre, 20, 22, 27 et 29 décembre, 14, 16, 21 et 23 février**

Atelier du musée / 5-10 ans / durée 1h30 / tarif: 4 €

#### L'heure du conte

**1 séance pendant les petites vacances scolaires, à 14h30 et 15h30.**

Lecture d'un conte en lien avec les collections du Muséum par une conteuse des bibliothèques de Rouen.

En partenariat avec les Bibliothèques de Rouen.

Atelier du musée / A partir de 3 ans / durée 1 h / tarif : gratuit

#### Ciné Muséum

**1 séance pendant les petites vacances scolaires, à 14h**

Projection d'un film d'animation à l'OMNIA suivie d'un atelier animé par le Muséum. En partenariat avec le cinéma OMNIA.

Rendez-vous au cinéma / Dès 6 ans / durée 2h / tarif: 4 € par enfant et par accompagnant + prix de la place de cinéma

Renseignements et inscriptions: obligatoires, directement à l'OMNIA.

### Musée des Antiquités

Renseignements et inscriptions:

Inscriptions obligatoires au 02 35 98 55 10 ou sur publics1@musees-rouen-normandie.fr

**La Petite Fabrique à 14h 25 octobre**

**calaveras de azucar**

**21 décembre**

**marque-page enluminé**

**28 décembre**

**carte enluminée**

**15 février et 22 février**

**Histoires en miniature**

**12 avril et 19 avril**

**Nouveau Monde**

Atelier du musée / 4-5 ans ou 6-11 ans / Durée: 1h30 / Tarifs: 4 € /

## Musée industriel de la Corderie Vallois

Renseignements et inscriptions:  
Inscriptions obligatoires au  
02 35 74 35 35 ou sur [publics1@  
musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

### La Petite Fabrique à 14h30

**Les 28 octobre, 20 décembre,  
14 et 21 février**

Durée: 1h30 / 4-5 ans ou 6-11 ans /  
Tarifs: 4 €

### Le musée des tous petits

#### À 15h une fois par mois

Des contes et histoires pour se  
familiariser avec le musée.

**Les 14 septembre, 12 octobre,  
9 novembre, 14 décembre,  
11 janvier, 8 février et 8 mars**

Durée: 45 min / 18 mois à 4 ans / Tarifs:  
3 €

## Fabrique des savoirs

Renseignements et inscriptions:  
Inscriptions obligatoires au  
02 32 96 30 40 ou sur [publics3@  
musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics3@musees-rouen-normandie.fr)

### La Petite Fabrique à 14h30

#### Mercredi 2 novembre

#### Jeu de l'oie - Espèces disparues

Aepyornis, dodo, tigre de  
Tasmanie... découvrez autour  
d'un jeu de plateau les es-  
pèces disparues, pour mieux  
comprendre les enjeux de la  
biodiversité.

8-12 ans

#### Samedi 17 décembre

#### Dino tactile

À quoi ressemblait la Norman-  
die au temps des dinosaures?  
Endossez pour quelques ins-  
tants le rôle d'un paléontologue  
et reconstituez un squelette  
grandeur nature de dinosaure.

4-6 ans

#### Mercredi 21 décembre

#### Construction en chocolat (en famille)

Fini le béton et la brique, nous  
vous proposons de devenir des  
bâtisseurs de chocolat...

#### Mercredi 28 décembre 14h30

#### Petits sculpteurs de Noël

Les enfants s'exerceront en  
atelier au modelage sur cire et  
réaliseront une bougie.

7-10 ans

#### Mercredi 15 et jeudi 16 février - 10h-12h/13h30-16h

#### La fabrique du livre

Du papier à la reliure et de  
l'illustration au texte, réalisez toi-  
même ton propre livre.

8-12 ans

#### Samedi 18 février 14h30

#### Colibris, l'oiseau qui fait mouche!

Viens découvrir les colibris du  
musée en les dessinant comme  
les naturalistes du passé.

Atelier du musée / 5-7 ans /  
Durée: 1h30 / Tarif: 4 € l'atelier

#### Mardi 21 février 15h

#### Avant l'imprimante, la gravure

8-12 ans / Rdv à la bibliothèque Saint-Se-  
ver, Centre commercial Saint-Sever, 1<sup>er</sup>  
étage, entrée par place de la verrerie  
En partenariat avec le réseau Rouen  
nouvelles bibliothèques. Réservation au  
02 76 088 088

## Musée Pierre Corneille

Renseignements et inscriptions:  
02 35 68 13 89 ou [publics1@  
musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

### La Petite Fabrique à 14h30

**Les 26 octobre, 22 et 29 dé-  
cembre, 16 et 22 février, 13 et  
20 avril**

Durée: 1h30 / 6-11 ans / Tarif: 4 €







# PRIVATISATION

Partenaires et entreprises, deux espaces au cœur du musée des Beaux-Arts de Rouen vous sont proposés pour vos événements de relations publiques.

Le Jardin des Sculptures est un lieu de prestige idéal pour organiser des réceptions d'exception. Notre auditorium peut vous accueillir pour vos réunions, séminaires ou colloques. Vous avez également la possibilité d'organiser des visites commentées des collections permanentes et des expositions temporaires par les conférenciers du musée des Beaux-Arts. Le musée des Beaux-Arts de Rouen se tient à votre disposition pour répondre à vos attentes et mettre en place des événements sur-mesure.

# MÉCÉNAT

Vous souhaitez soutenir la Réunion des Musées Métropolitains ? Rejoignez les autres mécènes ! Cette réunion inédite des collections des musées permet d'offrir au plus grand nombre un accès gratuit à plus de 40 000 objets et chefs-d'œuvre et de valoriser la richesse des musées de la métropole rouennaise, déclinant un éventail complet de savoirs. Dans chacun de ces établissements se conjuguent à la fois la grande Histoire et celle de notre territoire. En soutenant la Réunion des Musées Métropolitains, vous vous engagez à soutenir la politique de valorisation de ces prestigieuses collections et la promotion des musées qui vous offriront de nombreuses contreparties et visibilité. L'ensemble des musées propose également une riche programmation de grandes expositions auprès desquelles les entreprises peuvent s'engager, mais aussi des acquisitions, des restaurations d'œuvres, etc.

---

## Mécénat et partenariat entreprise :

Virgil Langlade, Chef du service communication et développement  
virgil.langlade@metropole-rouen-normandie.fr

## Location d'espace et privatisation

Samir Chabane, Assistant développement des ressources  
samir.chabane@metropole-rouen-normandie.fr  
02 76 30 39 24





# LES BOUTIQUES DES MUSÉES



Musée de la Corderie Vallois © RMM - Métropole Rouen Normandie

Chaque musée, excepté la Tour Jeanne d'Arc, propose aux visiteurs une boutique accessible aux horaires d'ouverture des établissements où il est possible de retrouver les catalogues d'exposition, livres, revues d'art et de nombreux produits et idées cadeaux.

Librairies ouvertes aux heures d'ouvertures des musées.

**Musée des Beaux-Arts**

Tél. : 02 35 15 26 98

Mail. :

[librairie@armitiere.com](mailto:librairie@armitiere.com)

**Musée de la Céramique**

Tél. : 02 35 07 31 74

**Musée le Secq  
des Tournelles**

Tél. : 02 35 88 42 92

**Tour Jeanne d'Arc**

Tél. : 02 35 15 69 11

**Musée de la Corderie Vallois**

Tél. : 02 35 74 35 35

**Muséum d'Histoire naturelle  
et Musée des Antiquités**

Tél. : 02 35 71 41 50

**Fabrique des savoirs**

Tél. : 02 32 96 30 40

**Maison des champs  
Pierre Corneille**

Tél. : 02 35 68 13 89



## LE RESTAURANT DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS



Musée des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

**Le nouveau restaurant du musée des Beaux-Arts, installé dans le Jardin des Sculptures, vous propose une pause gourmande du mercredi au lundi de 10h à 18h.**

Les visiteurs peuvent ainsi découvrir les collections du musée tout en s'accordant une pause autour d'un petit-déjeuner, d'un déjeuner ou d'un goûter.

Dans un cadre idyllique, sous une verrière et au plus proche des œuvres, vous pourrez ainsi profiter d'une restauration légère et de qualité et d'un agréable salon de thé l'après-midi.

**Restaurant ouvert tous les jours de 10h à 18h.**

*Fermé le mardi et les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> et 8 mai, 14 juillet, 15 août, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et 25 décembre*

**Accès libre au restaurant.**

# INFOS PRATIQUES

## RÉUNION DES MUSÉES MÉTROPOLITAINS

Tous les musées de la Métropole vous ouvrent gratuitement leurs portes pour découvrir leurs collections permanentes, tout au long de l'année ! Pour les expositions temporaires, merci de consulter le site des musées [musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE ROUEN

ROUEN

Entrée : Esplanade Marcel Duchamp

Accès handicapés :

26 bis, rue Jean Lecanuet

Tél. : 02 35 71 28 40

Ouvert de 10h à 18h

Collections permanentes gratuites

Musée fermé les mardis et certains jours fériés.

> [mbarouen.fr](http://mbarouen.fr)

### MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE

ROUEN

Entrée : 1 rue Faucon

Tél. : 02 35 07 31 74

Ouvert de 14h à 18h

Collections permanentes gratuites

Musée fermé les mardis et certains jours fériés.

> [museedelaceramique.fr](http://museedelaceramique.fr)

### MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ROUEN

Entrée : 198 rue Beauvoisine

Tél. : 02 35 71 41 50

Ouvert de 13h30 à 17h30 du mardi au samedi et de 14h à 18h le dimanche

Collections permanentes gratuites

Fermé les lundis et 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et 25 décembre.

> [museumderouen.fr](http://museumderouen.fr)

### LA FABRIQUE DES SAVOIRS

ELBEUF

Entrée : 7 cours Gambetta

Tél. : 02 32 96 30 40

Musée/CIAP : ouvert du mardi

au dimanche de 14h à 18h

Centre d'archives patrimoniales : du mardi au vendredi de 14h à 18h et les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis du mois de 14h à 18h

Collections permanentes gratuites

Fermé les lundis et 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre.

### MUSÉE DES ANTIQUITÉS

ROUEN

Entrée : 198 rue Beauvoisine

Tél. : 02 35 98 55 10

Du mardi au samedi de 13h30

à 17h30 et de 14h à 18h le

dimanche. Le matin (sauf le

dimanche) de 10h à 12h15

durant les vacances scolaires

et les expositions temporaires.

Collections permanentes gratuites

Fermé les lundis et 1<sup>er</sup> janvier,

1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et

25 décembre.

> [museedesantiqutes.fr](http://museedesantiqutes.fr)

### LA TOUR JEANNE D'ARC

ROUEN

Entrée : Rue Bouvreuil

Tél. : 02 35 98 16 21

Fermeture de la Tour à partir du

19 septembre 2016 et réouverture

en avril 2017

> [tourjeannedarc.fr](http://tourjeannedarc.fr)

## MUSÉE INDUSTRIEL DE LA CORDERIE VALLOIS

NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE

Entrée : 185 route de Dieppe

Tél. : 02 35 74 35 35

Ouvert tous les jours de 13h30 à 18h

Collections permanentes et exposition gratuites

Fermé les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et 25 décembre.

> corderievallois.fr

## MUSÉE LE SECO DES TOURNELLES

ROUEN

Entrée : rue Jacques Villon

Accès handicapés : rue Deshays

Tél. : 02 35 88 42 92

Ouvert de 14h à 18h

Collections permanentes gratuites

Musée fermé les mardis et certains jours fériés.

> museeelsecqdestournelles.fr

## MAISON DES CHAMPS, PIERRE CORNEILLE

PETIT-COURONNE

Entrée : 502 rue Pierre Corneille

Tél. : 02 35 68 13 89

Du mercredi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h (17h30 du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars)

Le dimanche de 14h à 18h (17h30 du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars)

Collections permanentes gratuites

Fermé les lundis, mardis et 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et 25 décembre.

> museepierrecorneille.fr

## EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS 2016-2017

### Musée des Beaux - Arts

#### LE TEMPS DES COLLECTIONS V

25 NOVEMBRE 2016 - 21 MAI 2017

#### PICASSO À BOISGELOUP

1<sup>er</sup> AVRIL 2017 - 11 SEPT. 2017

Avec le soutien exceptionnel du Musée National Picasso - Paris

### Musée le Secq des Tournelles

#### PICASSO / GONZÁLEZ : UNE AMITIÉ DE FER

1<sup>er</sup> AVRIL 2017 - 11 SEPT. 2017

Une exposition du 40<sup>e</sup> anniversaire du Centre Pompidou

### Musée de la Céramique

#### MASSÉOT ABAQUESNE, L'ÉCLAT DE LA FAÏENCE À LA RENAISSANCE

20 OCTOBRE 2016 - 3 AVRIL 2017

#### LE TEMPS DES COLLECTIONS V

25 NOVEMBRE 2016 - 21 MAI 2017

#### LES SCULPTURES CÉRAMIQUES

##### DE PABLO PICASSO

1<sup>er</sup> AVRIL 2016 - 11 SEPT. 2017

Exposition réalisée en partenariat avec le musée Picasso, Antibes et le Musée National Picasso Paris

### Muséum d'Histoire naturelle

#### HUNGRY PLANET

15 OCTOBRE 2016 - 30 JUIN 2017

#### ABYSSES

AUTOMNE-HIVER 2017

### Musée des Antiquités

#### LE TEMPS DES COLLECTIONS V

Chapiteau de Boscherville  
25 NOVEMBRE 2016 - 21 MAI 2017

#### TRÉSORS ENLUMINÉS DE NORMANDIE

9 DÉCEMBRE 2016 -  
19 MARS 2017

#### ROUEN SOUTERRAIN II

16 JUIN - 17 SEPTEMBRE 2017

GALERIE SUR LES TECHNIQUES ARTISTIQUES - VERRE, CÉRAMIQUE, FER  
SEPTEMBRE 2017

### Musée industriel de la Corderie Vallois

PORTRAIT DU MONDE OUVRIER  
JUSQU'AU 8 JANVIER 2017

Fabrique des savoirs  
DE L'INTIME AU SOCIAL: LE STUDIO  
PHOTO EDELINE À ELBEUF  
JUSQU'AU 13 NOVEMBRE 2016

HECTOR MALOT: LE ROMAN  
COMME TÉMOIGNAGE  
17 DÉCEMBRE 2016 - 21 MAI 2017



La maison des champs Pierre Corneille a abrité la famille Corneille de 1639 à 1662. À ce titre, elle bénéficie du label des maisons des illustres, du ministère de la Culture et de la Communication.

| TYPE D'ACTIVITÉ | DATE | HEURE | LIEU | TITRE DE L'ACTIVITÉ |
|-----------------|------|-------|------|---------------------|
|-----------------|------|-------|------|---------------------|

## SEPTEMBRE

|                                  |            |              |                                              |                                                                                             |
|----------------------------------|------------|--------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| INSCRIPTION                      | 07/09/2016 | 14h30        | Musée des Beaux-Arts - Salle d'orientation   | Inscription Ateliers annuels enfants                                                        |
| ATELIER ENFANTS                  | 10/09/2016 | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle                  | Échappées Belles                                                                            |
| VISITE BEST-OF                   | 11/09/2016 | 15h          | Musée Le Secq des Tournelles                 | Les chefs-d'œuvre                                                                           |
| LAISSEZ VOUS CONTER LA MÉTROPOLE | 11/09/2016 | 15h          | Musée de la Corderie Vallois                 | Balade autour du patrimoine industriel de la Notre-Dame-de-Bondeville                       |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE           | 11/09/2016 | 15h          | Musée Pierre Corneille                       | Quizz du musée                                                                              |
| FÊTE DU PAIN                     | 11/09/2016 | 15h          | Musée de la Corderie Vallois                 | Ballade autour du patrimoine industriel de Notre-Dame-de-Bondeville                         |
| CONFÉRENCE                       | 12/09/2016 | 18h          | Musée des Beaux-Arts / Auditorium            | Walter Sickert et la France                                                                 |
| ATELIER                          | 14/09/2016 | 19h          | Musée des Beaux-Arts / Jardin des Sculptures | Cours de Nu                                                                                 |
| MUSÉUM DES TOUT-PETITS           | 14/09/2016 | 11h          | Muséum d'Histoire Naturelle                  | Muséum des tout-petits                                                                      |
| LE MUSÉE DES TOUT PETITS         | 14/09/2016 | 15h          | Musée de la Corderie Vallois                 | histoire de cordes et de ficelles                                                           |
| MIDI MUSÉE                       | 20/09/2016 | 12h30        | Musée des Antiquités                         | Orfèvres et forgerons                                                                       |
| ATELIER PONCTUEL                 | 21/09/2016 | 15h30        | Atelier musée des Beaux-Arts                 | Portraits à croquer                                                                         |
| LES BEAUX-ARTS CULINAIRES        | 21/09/2016 | 10h          | Musée des Beaux-Arts                         | Rencontre entre une œuvre et un chef avec Arnaud Gentry - Le Parc, Duclair                  |
| LES BEAUX-ARTS CULINAIRES        | 21/09/2016 | 15h30        | Musée des Beaux-Arts                         | Rencontre entre une œuvre et un chef avec Christophe Mauduit - Auberge des Ruines, Jumièges |
| PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS      | 21/09/2016 | 15h          | Musée des Beaux-Arts / Auditorium            | Présentation de la saison de la Réunion des Musées Métropolitains                           |
| MIDI-MUSÉES                      | 22/09/2016 | 12h30        | Musée des Beaux-Arts                         | Scènes de la vie impressionniste                                                            |
| PROJECTION                       | 22/09/2016 | 20h          | Auditorium / Musée des Beaux-Arts            | Bel ami de Declan Donnellan et Mick Ormerod (2012)                                          |
| LES BEAUX-ARTS CULINAIRES        | 22/09/2016 | 10h et 15h30 | Musée des Beaux-Arts                         | Rencontre entre une œuvre et un chef                                                        |
| LES BEAUX-ARTS CULINAIRES        | 23/09/2016 | 10h et 15h30 | Musée des Beaux-Arts                         | Rencontre entre une œuvre et un chef                                                        |
| VISITES ATELIERS D'ARTISTES      | 24/09/2016 | 10h          | Atelier musée des Beaux-Arts                 |                                                                                             |
| VISITES ATELIERS D'ARTISTES      | 24/09/2016 | 11h45        | Atelier musée des Beaux-Arts                 | Atelier pédagogiques autour du portrait                                                     |
| VISITES ATELIERS D'ARTISTES      | 24/09/2016 | 15h          | Musée des Beaux-Arts                         | Cours de croquis                                                                            |
| LES BEAUX-ARTS CULINAIRES        | 24/09/2016 | 10h          | Musée des Beaux-Arts                         | Rencontre entre une œuvre et un chef avec Thomas Lemelle - le Saint-Hilaire, Rouen          |
| LES BEAUX-ARTS CULINAIRES        | 24/09/2016 | 15h30        | Musée des Beaux-Arts                         | Rencontre entre une œuvre et un chef avec Maxime Fessard - Beyer (Chocolatier), Rouen       |

|                                                                       |            |                |                             |                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|----------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| VISITES ATELIERS D'ARTISTES                                           | 24/09/2016 |                | Musée des Beaux-Arts        |                                                                            |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 24/09/2016 | 14h            | Muséum d'Histoire Naturelle | Échappées Belles                                                           |
| ÉVÈNEMENT / CONCERT                                                   | 24/09/2016 | 15h            | Muséum d'Histoire Naturelle | Arbrason                                                                   |
| VISITES ATELIERS D'ARTISTES                                           | 25/09/2016 | 15h            | Musée des Beaux-Arts        | Cours de croquis                                                           |
| ÉVÈNEMENT / CONCERT                                                   | 25/09/2016 | 15h            | Muséum d'Histoire Naturelle | Arbrason                                                                   |
| VISITE FAMILLE                                                        | 25/09/2016 | 15h            | Muséum d'Histoire Naturelle | Un dimanche en famille                                                     |
| VISITE BEST OF                                                        | 25/09/2016 | 15h            | Musée des Antiquités        | À la découverte des trésors du musée des Antiquités                        |
| VISITE - CONCERT                                                      | 26/09/2016 | 18h30          | Musée des Beaux-Arts        | La Maison Illuminée et Oswald Sallabarger au musée des Beaux-Arts de Rouen |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 28/09/2016 | 13h30 ou 15h30 | Musée des Antiquités        | Découvrez la vie d'un studio de cinéma                                     |

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

### 17 ET 18 SEPTEMBRE 2016

|                    |                          |              |                                    |                                                                                                                        |
|--------------------|--------------------------|--------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 11h et 15h30 | Musée des Beaux-Arts               | Un musée pour qui pourquoi?                                                                                            |
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 11h30 et 14h | Musée des Beaux-Arts               | Best-Of                                                                                                                |
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 12h et 16h45 | Musée des Beaux-Arts               | Musées Nationaux Récupération                                                                                          |
| VISITE COMMENTÉE   | 17/09/2016               | 14h30        | Musée des Beaux-Arts               | Art et pouvoir                                                                                                         |
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 15h et 16h30 | Musée des Beaux-Arts               | Aux arts citoyens                                                                                                      |
| VISITE COMMENTÉE   | 17/09/2016               | 15h45        | Musée des Beaux-Arts               | Jeanne d'Arc, icône citoyenne                                                                                          |
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 11h et 15h   | Musée des Beaux-Arts               | Scènes de la vie impressionniste                                                                                       |
| VISITE COMMENTÉE   | 17/09/2016               | 15h30        | Hôtel de Ville de Rouen            | "Quand l'architecture se fait citoyenne". Visite de la maquette de Le Carpentier                                       |
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 14h15 et 16h | Musée Le Secq des Tournelles       | Best-Of                                                                                                                |
| VISITES COMMENTÉES | 17/09/2016               | 15h15 et 17h | Musée de la Céramique              | Visite libre de l'exposition "Céramique plastique"                                                                     |
| ATELIER            | 17/09/2016               | 15h - 18h    | Atelier du musée des Beaux-Arts    | Atelier la foule                                                                                                       |
| PROJECTION         | 17/09/2016               | 17h30        | Auditorium du musée des Beaux-Arts | "Illustre et inconnu ou comment Jacques Jaujard a sauvé le Louvre. Un film de Jean-Pierre Devillers et Pierre Pochart" |
| VISITE COMMENTÉE   | 17/09/2016 et 18/09/2016 | 11h          | Musée des Antiquités               | À la découverte des richesses cachées du musée                                                                         |
| VISITE COMMENTÉE   | 17/09/2016 et 18/09/2016 | 15h30        | Musée des Antiquités               | Rouen souterrain I, fouilles de la rue aux Ours                                                                        |

| TYPE D'ACTIVITÉ                  | DATE                           | HEURE                                   | LIEU                         | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                               |
|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| VISITES LIBRES                   | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 10h à<br>12h15 et<br>14h à 18h          | Musée des Antiquités         | Visites libres du musée en présence d'un médiateur                |
| VISITES LIBRES                   | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 14h à 18h                               | Musée de la Corderie Vallois | Visites libres avec mise en fonctionnement de la machine          |
| VISITES LIBRES                   | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 14h à 18h                               | Musée de la Corderie Vallois | Visite libre de l'exposition "Portrait du monde ouvrier"          |
| VISITE COMMENTÉE                 | 17/09/2016                     | 11h                                     | Musée Pierre Corneille       | Charlotte Cordet, une icône citoyenne                             |
| ATELIER                          | 17/09/2016                     | 14h30                                   | Musée Pierre Corneille       | Atelier broderie                                                  |
| VISITES LIBRE                    | 17/09/2016                     | de 10h à<br>12h15 et<br>de 14h à<br>18h | Musée Pierre Corneille       | Visites libres du musée                                           |
| VISITE COMMENTÉE                 | 17/09/2016                     | 14h30                                   | Fabrique des savoirs         | Parcours spécifique du musée "Associations / citoyenneté / musée" |
| ATELIERS                         | 17/09/2016                     | 14h30 à<br>16h30                        | Fabrique des savoirs         | "Portraits de citoyens", atelier prise de vue                     |
| VISITES LIBRES                   | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 14h à 18h                               | Fabrique des savoirs         | Visites libres du musée                                           |
| VISITES COMMENTÉES               | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 11h30,<br>14h30 et<br>17h               | Muséum d'Histoire Naturelle  | Exposition "Arbres"                                               |
| ATELIERS ADULTES                 | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 10h30,<br>12h et<br>15h30               | Muséum d'Histoire Naturelle  | Bougies aromatiques                                               |
| ATELIERS ENFANTS                 | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 10h à 12h<br>et 14h à<br>16h            | Muséum d'Histoire Naturelle  | Illustre ton histoire du soir                                     |
| ATELIERS MAQUILLAGE POUR ENFANTS | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 14h à 16h                               | Muséum d'Histoire Naturelle  | Lutins et farfadets                                               |
| CONCERT                          | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 16h                                     | Muséum d'Histoire Naturelle  | Concert de Didgeridoo Cie Adele et Zalem                          |
| VISITES LIBRES                   | 17/09/2016<br>et<br>18/09/2016 | 10h à 18h                               | Muséum d'Histoire Naturelle  | Visites libres du musée                                           |
| VISITE COMMENTÉE                 | 18/09/2016                     | 15h30                                   | Musée des Beaux-Arts         | Un musée pour qui pourquoi?                                       |
| VISITES COMMENTÉES               | 18/09/2016                     | 10h30,<br>14h et<br>16h45               | Musée des Beaux-Arts         | Best-Of                                                           |
| VISITE COMMENTÉE                 | 18/09/2016                     | 15h45                                   | Musée des Beaux-Arts         | Musées Nationaux Récupération                                     |
| VISITES COMMENTÉES               | 18/09/2016                     | 11h30 et<br>14h30                       | Musée des Beaux-Arts         | Art et pouvoir                                                    |
| VISITES COMMENTÉES               | 18/09/2016                     | 11h, 12h<br>et 15h                      | Musée des Beaux-Arts         | Aux arts citoyens                                                 |
| VISITE COMMENTÉE                 | 18/09/2016                     | 11h15                                   | Musée des Beaux-Arts         | Jeanne d'Arc, icône citoyenne                                     |
| VISITES COMMENTÉES               | 18/09/2016                     | 11h et<br>15h                           | Musée des Beaux-Arts         | Scènes de la vie impressionniste                                  |

|                    |            |              |                                 |                                                                                                                        |
|--------------------|------------|--------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VISITES COMMENTÉES | 18/09/2016 | 14h30 et 16h | Musée de la Céramique           | Best-Of                                                                                                                |
| VISITES COMMENTÉES | 18/09/2016 | 15h15 et 17h | Musée Le Secq des Tournelles    | Best-Of                                                                                                                |
| ATELIER            | 18/09/2016 | 15h - 18h    | Atelier du musée des Beaux-Arts | Atelier la foule                                                                                                       |
| CAFÉ MUSÉE         | 18/09/2016 | 16h30        | Musée des Beaux-Arts            | Echange autour d'un café sur le thème Patrimoine et citoyenneté avec Sylvain Amic, directeur des musées métropolitains |
| VISITES LIBRES     | 18/09/2016 | 14h à 18h    | Musée Pierre Corneille          | Visites libres du musée                                                                                                |
| VISITE COMMENTÉE   | 18/09/2016 | 15h          | Musée Pierre Corneille          | Visite générale                                                                                                        |
| ATELIER            | 18/09/2016 | 14h30 à 17h  | Fabrique des savoirs            | "Archives et citoyenneté", jeu de rôles                                                                                |

## OCTOBRE

|                                                                      |                           |                |                                    |                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VISITE DÉCOUVERTE                                                    | 01/10/2016                | 14h30          | Fabrique des savoirs               | Le portrait dans les collections du musée                                                            |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 01/10/2016                | 14h            | Muséum d'Histoire Naturelle        | Échappées Belles                                                                                     |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 01/10/2016                | 14h            | Musée des Antiquités               | Initiation à la calligraphie                                                                         |
| VISITE BEST-OF                                                       | 02/10/2016                | 15h            | Musée des Beaux-Arts               | Les chefs-d'œuvre                                                                                    |
| SPECTACLE                                                            | 02/10/2016                | 15h et 17h     | Musée de la Corderie Vallois       | Les trois huit                                                                                       |
| FÊTE DE L'AUTOMNE                                                    | 02/10/2016                | 9h à 18h       | Musée Pierre Corneille             | Les Jardins aquatiques                                                                               |
| MIDI-MUSÉUM                                                          | 04/10/2016                | 12h30          | Muséum d'Histoire Naturelle        | Midi-Muséum                                                                                          |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                         | 05/10/2016                | 14h            | Musée des Antiquités               | Découverte du musée et des collections médiévales                                                    |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 05/10/2016                | 13h30 ou 15h30 | Musée des Antiquités               | Le cinéma actuel                                                                                     |
| CONFÉRENCES DU JEUDI                                                 | 06/10/2016                | 14h30 et 18h   | Hôtel des sociétés savantes        | Aux sources de l'écriture                                                                            |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                   | 06/10/2016                | 14h30 et 16h   | Musée des Beaux-Arts               | La sculpture                                                                                         |
| ART'UP!                                                              | Du 7/10/2016 au 9/10/2016 | Journée        | Parc des Expositions de Rouen      | Le musée des Beaux-Arts vous propose de découvrir Marcel Duchamp à travers le regard d'André Raffray |
| CYCLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE                                    | 07/10/2016                | 17h            | Auditorium du musée des Beaux-Arts | La photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité                                         |
| VISITE DÉCALÉE                                                       | 08/10/2016                | 16h            | Musée Le Secq des Tournelles       | À mort!!! Une petite histoire de la violence                                                         |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 08/10/2016                | 14h            | Muséum d'Histoire Naturelle        | Échappées Belles                                                                                     |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 08/10/2016                | 14h            | Musée des Antiquités               | Initiation à la calligraphie                                                                         |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                   | 08/10/2016                | 14h30 et 16h   | Musée des Beaux-Arts               | La sculpture                                                                                         |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                                      | DATE                                 | HEURE                           | LIEU                                                  | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| STAGE PHOTO - ADULTE                                                 | 08/10/2016                           | 10h-12h<br>+13h-15h30           | La Fabrique des savoirs                               | Initiation à la photographie                                                                |
| VISITE BEST-OF                                                       | 09/10/2016                           | 15h                             | Musée des Beaux-Arts                                  | La famille Duchamp                                                                          |
| VISITE BEST OF                                                       | 09/10/2016                           | 15h                             | Musée Pierre Corneille                                | À la découverte du musée pierre Corneille                                                   |
| VISITE COMMENTÉE                                                     | 09/10/2016                           | 15h                             | Musée des Beaux-Arts                                  | Visite commentée des salles Duchamp                                                         |
| SORTIES                                                              | Du<br>10/10/2016<br>au<br>15/10/2016 | Journée                         | Giverny, musée des impressionnistes                   | Joaquin Sorolla                                                                             |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                     | 10/10/2016                           | 14h30 et 16h                    | Musée des Beaux-Arts                                  | La Renaissance                                                                              |
| MUSÉUM DES TOUT-PETITS                                               | 11/10/2016                           | 11h                             | Muséum d'Histoire Naturelle                           | Muséum des tout-petits                                                                      |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 12/10/2016                           | 13h30 ou 15h30                  | Musée des Antiquités                                  | Rejouez votre scène préférée                                                                |
| LE MUSÉE DES TOUT PETITS                                             | 12/10/2016                           | 15h                             | Musée de la Corderie Vallois                          | histoire de tissus                                                                          |
| NOCTURNE                                                             | 12/10/2016                           | 19h                             | Atelier du musée des Beaux-Arts                       | Cours de nu, modèle vivant                                                                  |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                     | 12/10/2016                           | 14h30 et 16h                    | Musée des Beaux-Arts                                  | L'espace et la perspective dans la peinture                                                 |
| MIDI-MUSÉES                                                          | 13/10/2016                           | 12h30                           | Musée des Beaux-Arts                                  | Regard sur l'enfance                                                                        |
| SORTIE                                                               | 13/10/2016                           | Journée                         | L'abbaye de Juaye-Mondaye et le château de Bénouville | Le XVIIIe siècle, entre art baroque et néo-classicisme                                      |
| CONFÉRENCE                                                           | 13/10/2016                           | 18h30                           | Auditorium                                            | Entre Photographie et Mémoire. Le cas du fonds d'archives du studio Edeline                 |
| CYCLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE                                    | 14/10/2016                           | 17h                             | Auditorium du musée des Beaux-Arts                    | La photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité                                |
| VISITE DÉCALÉE                                                       | 15/10/2016                           | 16h                             | Musée des Beaux-Arts                                  | Pourquoi fait-on des images ?                                                               |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 15/10/2016                           | 14h                             | Muséum d'Histoire Naturelle                           | Échappées Belles                                                                            |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 15/10/2016                           | 14h                             | Musée des Antiquités                                  | Initiation à la calligraphie                                                                |
| SALON DES CHAMPIGNONS                                                | 15/10/2016                           | De 14h à 18h                    | Muséum d'Histoire Naturelle                           | Exposition Mycologique de la Société des Amis des Sciences Naturelles et du Muséum de Rouen |
| CYCLE PICASSO                                                        | 15/10/2016                           | 14h30 à 16h                     | Auditorium du musée des Beaux-Arts                    | Le premier Picasso                                                                          |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE                                               | 16/10/2016                           | 15h                             | Musée des Antiquités                                  | Quizz du musée                                                                              |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 16/10/2016                           | 15h30                           | Musée de la Corderie Vallois                          | Portrait du monde ouvrier                                                                   |
| SALON DES CHAMPIGNONS                                                | 16/10/2016                           | de 9h30 à 12h puis de 14h à 18h | Muséum d'Histoire Naturelle                           | Exposition Mycologique de la Société des Amis des Sciences Naturelles et du Muséum de Rouen |
| MIDI MUSÉE                                                           | 18/10/2016                           | 12h30                           | Musée des Antiquités                                  | Eau à travers les âges                                                                      |



|                             |                             |                                                    |                                                                       |                                                                |
|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ATELIER                     | 19/10/2016                  | 19h                                                | Musée des Beaux-Arts / Atelier                                        | Cours de Nu                                                    |
| ÉVÉNEMENT                   | 20/10/2016                  | 13h30                                              | Muséum d'Histoire Naturelle                                           | Début de l'exposition Hungry Planet                            |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES  | 20/10/2016                  | 14h                                                | Muséum d'Histoire Naturelle                                           | La petite fabrique                                             |
| ATELIER ADULTE              | 20/10/2016                  | 9h30 - 12h (séance 1) et de 14h à 16h30 (séance 2) | Musée de la Corderie Vallois                                          | Quand les toiles racontent des histoires                       |
| HEURE DU CONTE              | 21/10/2016                  | 14h30 et 15h30                                     | Muséum d'Histoire Naturelle                                           | L'heure du conte                                               |
| ATELIER ADULTE              | 21/10/2016                  | 9h30 - 12h (séance 3) et de 14h à 16h30 (séance 4) | Musée de la Corderie Vallois                                          | Quand les toiles racontent des histoires                       |
| VISITE DÉCALÉE              | 22/10/2016                  | 16 h                                               | Musée des Antiquités                                                  | Fête des morts                                                 |
| VISITE                      | 22/10/2016                  | 15h                                                | Place François-Mit-terrand, entrée du cours Carnot, Elbeuf-sur-Seine. | Les maisons de maître du cours Carnot à Elbeuf                 |
| PETITE FABRIQUE             | 22/10/2016                  | 10h à 12h et de 13h à 15h                          | La Fabrique des savoirs                                               | La chambre noire - stage photo                                 |
| VISITE EXPOSITION           | 23/10/2016                  | 15h                                                | Musée de la Céramique                                                 | Masséot Abaquesne                                              |
| VISITE ADULTE               | 23/10/2016                  | 15h                                                | Muséum d'Histoire Naturelle                                           | Visite best-of                                                 |
| ATELIER PONCTUEL            | 24/10/2016                  | 10h-11h30                                          | Atelier musée des Beaux-Arts                                          | Petite Fabrique                                                |
| STAGE                       | Du 24/10/2016 au 26/10/2016 | 14h-16h                                            | Atelier musée des Beaux-Arts                                          | Grande Fabrique                                                |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES  | 25/10/2016                  | 14h                                                | Muséum d'Histoire Naturelle                                           | La petite fabrique                                             |
| STAGE                       | Du 26/10/2016 au 28/10/16   | 10h-12h                                            | Atelier musée des Beaux-Arts                                          | Grande Fabrique                                                |
| CINÉ-MUSÉUM                 | 26/10/2016                  | 14h                                                | Cinéma l'Omnia                                                        | Ciné-Muséum                                                    |
| PETITE FABRIQUE             | 26/10/2016                  | 14h                                                | Musée Pierre Corneille                                                | Habille ton comédien                                           |
| PETITE FABRIQUE             | 26/10/2016                  | 14h30                                              | La Fabrique des savoirs                                               | L'œil du photographe                                           |
| MIDI-MUSÉES                 | 27/10/2016                  | 12h30                                              | Musée des Beaux-Arts                                                  | Regard sur l'enfance                                           |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES  | 27/10/2016                  | 14h                                                | Muséum d'Histoire Naturelle                                           | La petite fabrique                                             |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE | 27/10/2016                  | 10h30                                              | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                    | Guillaume Pinard, artiste plasticien invité par la MAM Galerie |
| LA PETITE FABRIQUE          | 28/10/2016                  | 14h30-16h                                          | Musée de la Corderie Vallois                                          | Mon premier herbier                                            |
| ATELIERS ADULTES            | 29/10/2016                  | 14h                                                | Musée des Antiquités                                                  | Perfectionnement calligraphie                                  |
| PETITE FABRIQUE             | 29/10/2016                  | 14h30                                              | La Fabrique des savoirs                                               | Photo de famille !                                             |
| ATELIER PONCTUEL            | 31/10/2016                  | 10h-11h30                                          | Atelier musée des Beaux-Arts                                          | Petite Fabrique                                                |

| TYPE D'ACTIVITÉ | DATE | HEURE | LIEU | TITRE DE L'ACTIVITÉ |
|-----------------|------|-------|------|---------------------|
|-----------------|------|-------|------|---------------------|

## FÊTE DE LA SCIENCE DU 11 AU 16 OCTOBRE

DANS LES MUSÉES MÉTROPOLITAINS : Calendrier en cours de finalisation à retrouver sur le site internet.  
Renseignements et réservations auprès de la MJC d'Elbeuf au 02.35.81.44.30

## NOVEMBRE

|                                                                      |            |         |                                                |                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------|------------|---------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| ATELIER ENFANTS / VACANCES                                           | 02/11/2016 | 14h     | Muséum d'Histoire Naturelle                    | La petite fabrique                                                            |
| PETITE FABRIQUE                                                      | 02/11/2016 | 14h30   | La Fabrique des savoirs                        | Jeu de l'oie - Espèces disparues                                              |
| CYCLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE                                    | 04/11/2016 | 17h     | Auditorium du musée des Beaux-Arts             | La photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité                  |
| CONCERT : LES MÉRIDIANNES                                            | 04/11/2016 | 12h15   | Musée des Beaux-Arts                           | « Cordes endiablées » - Virtuosité autour de Paganini et Giuliani             |
| VISITE COMMENTÉE                                                     | 05/11/2016 | 18h     | Musée des Beaux-Arts                           | L'Orage de Poussin                                                            |
| VISITE COMMENTÉE                                                     | 05/11/2016 | 18h30   | Musée des Beaux-Arts                           | L'Orage de Poussin                                                            |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 05/11/2016 | 14h     | Muséum d'Histoire Naturelle                    | Échappées Belles                                                              |
| VISITE DÉCALÉE                                                       | 05/11/2016 | 16h     | Musée Pierre Corneille                         | Tirades au sort                                                               |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 05/11/2016 | 14h30   | La Fabrique des savoirs                        | De l'intime au social : le studio photo Edeline à Elbeuf (1904-1970)          |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 05/11/2016 | 15h     | Musée de la Céramique                          | Masséot Abaquesne                                                             |
| VISITE BEST-OF                                                       | 06/11/2016 | 15h     | Musée des Beaux-Arts                           | Les chefs-d'œuvre                                                             |
| SORTIES                                                              | 06/11/2016 | Journée | Paris, Opéra Bastille                          | « Les Contes d'Hoffmann », opéra de Jacques Offenbach                         |
| PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS                                          | 08/11/2016 | 15h     | Musée de la Céramique                          | Masséot Abaquesne                                                             |
| MUSÉUM DES TOUT-PETITS                                               | 09/11/2016 | 11h     | Muséum d'Histoire Naturelle                    | Muséum des tout-petits                                                        |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                         | 09/11/2016 | 14h     | Musée des Antiquités                           | Les Mérovingiens : épingles et fibules                                        |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 09/11/2016 | 13h30   | Musée des Antiquités                           | L'aventure commence...                                                        |
| MUSÉE DES TOUT-PETITS                                                | 09/11/2016 | 15h     | Musée de la Corderie Vallois                   | histoire de couleurs                                                          |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE                                          | 10/11/2016 | 10h30   | Auditorium du musée des Beaux-Arts             | Dominique Blais et Claire Trotignon, artistes plasticiens invités par le SHED |
| MIDI-MUSÉES                                                          | 10/11/2016 | 12h30   | Musée des Beaux-Arts                           | Jacques-Emile Blanche                                                         |
| SORTIE                                                               | 10/11/2016 | Journée | Versailles: le quartier Saint-Louis et Trianon | Le XVIII <sup>e</sup> siècle, entre art baroque et néo-classicisme            |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 12/11/2016 | 14h     | Muséum d'Histoire Naturelle                    | Échappées Belles                                                              |
| VISITE ADULTE                                                        | 12/11/2016 | 16h     | Muséum d'Histoire Naturelle                    | Visite décalée                                                                |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 12/11/2016 | 14h     | Musée des Antiquités                           | Perfectionnement calligraphie                                                 |

|                                                                       |                                |              |                                                                            |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| VISITE EN FAMILLE                                                     | 13/11/2016                     | 15h          | Musée Le Secq des Tournelles                                               | La machine à remonter le temps : La vie quotidienne avant l'électricité               |
| VISITE BEST OF                                                        | 13/11/2016                     | 15h30        | Musée de la Corderie Vallois                                               | Le métier d'ouvrier                                                                   |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 14/11/2016                     | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                                                       | Le baroque et le classicisme                                                          |
| MIDI MUSÉE                                                            | 15/11/2016                     | 12h30        | Musée des Antiquités                                                       | Amulettes, magie égyptienne                                                           |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 16/11/2016                     | 15h30        | Musée des Antiquités                                                       | L'aventure commence,,,                                                                |
| CONCERT : ENSEMBLE VARIANCES                                          | 16/11/2016                     | 18h          | Muséum d'Histoire Naturelle                                                |                                                                                       |
| NOCTURNE                                                              | 16/11/2016                     | 19h          | Atelier du musée des Beaux-Arts                                            | Cours de nu, modèle vivant                                                            |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 16/11/2016                     | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                                                       | L'architecture en peinture                                                            |
| ATELIER                                                               | 17/11/2016                     | 19h          | Musée des Beaux-Arts / Atelier                                             | Cours de Nu                                                                           |
| ÉVÈNEMENT                                                             | 17/11/2016                     | 19h          | Mairie de Rouen                                                            | Soirée d'ouverture des Zazimuts                                                       |
| SORTIE                                                                | 17/11/2016                     | Journée      | Versailles: le quartier Saint-Louis et Trianon                             | Le XVIII <sup>e</sup> siècle, entre art baroque et néo-classicisme                    |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                    | 17/11/2016                     | 14h30 et 16h | Musée de la Céramique                                                      | Masséot Abaquesne, l'éclat de la faïence à la Renaissance                             |
| CONFÉRENCE DU MUSÉUM                                                  | 17/11/2016                     | 18h          | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                         | L'histoire des Osages par Marie Claude Strigler                                       |
| CYCLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE                                     | 18/11/2016                     | 17h          | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                         | La photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité                          |
| VISITE DÉCALÉE                                                        | 19/11/2016                     | 16h          | Musée des Beaux-Arts                                                       | L'histoire de l'art n'est pas sérieuse                                                |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 19/11/2016                     | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle                                                | Échappées Belles                                                                      |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                    | 19/11/2016                     | 14h30 et 16h | Musée de la Céramique                                                      | Masséot Abaquesne, l'éclat de la faïence à la Renaissance                             |
| VISITE                                                                | 19/11/2016                     | 15h          | Rendez-vous parvis de l'église, 87 rue de la République, Elbeuf-sur-Seine. | Les vitraux de Saint-Étienne d'Elbeuf                                                 |
| VISITE EXPOSITION                                                     | 20/11/2016                     | 14h30        | Muséum d'Histoire Naturelle                                                | Visite exposition                                                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                     | 20/11/2016                     | 15h30        | Musée de la Corderie Vallois                                               | Exposition Portrait du monde ouvrier. Des hommes et des femmes au cœur de l'industrie |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 21/11/2016                     | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                                                       | Le XVIII <sup>e</sup> siècle français                                                 |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                                                    | 21/11/2016                     | 12h15        | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                         | Récital de piano (Alberta Alexandrescu, pianiste): F. Chopin, A. Scriabine            |
| CONFÉRENCE                                                            | 22/11/2016                     | 18h          | Université de toutes les Cultures (UTLC)                                   | Les indiens Osages, Marie-Claude Strigler                                             |
| SORTIES                                                               | 23/11/2016<br>ou<br>24/11/2016 | Journée      | Paris, Musée national Picasso - Paris                                      | Picasso et Giacometti                                                                 |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                                       | DATE       | HEURE              | LIEU                               | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|--------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONCERT                                                               | 23/11/2016 | voir site internet | Chapelle Corneille                 | Concert rituel dédié aux médecines et visions des indiens Navajo et Sioux en écho avec des chants de Hildegard Von Bingen. |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                          | 23/11/2016 | 14h                | Musée des Antiquités               | Les Mérovingiens : épingles et fibules                                                                                     |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 23/11/2016 | 13h30              | Musée des Antiquités               | L'aventure continue...                                                                                                     |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 23/11/2016 | 14h30 et 16h       | Musée des Beaux-Arts               | La composition                                                                                                             |
| CYCLE SUR LA FAÏENCE                                                  | 23/11/2016 | 17h                | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Masséot Abaquesne                                                                                                          |
| MIDI-MUSÉES                                                           | 24/11/2016 | 12h30              | Musée des Beaux-Arts               | Jacques-Emile Blanche                                                                                                      |
| CONFÉRENCES DU JEUDI                                                  | 24/11/2016 | 14h30 et 18h       | Hôtel des sociétés savantes        | L'art d'écrire : la main, l'outil et la page                                                                               |
| CONCERT : ENSEMBLE VARIANCES                                          | 24/11/2016 | 18h                | Chapelle Corneille                 |                                                                                                                            |
| CONFÉRENCE                                                            | 24/11/2016 | 18h30              | Auditorium                         | Jean Gaument, un écrivain elbeuvien méconnu                                                                                |
| CYCLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE                                     | 25/11/2016 | 17h                | Auditorium du musée des Beaux-Arts | La photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité                                                               |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 26/11/2016 | 14h                | Muséum d'Histoire Naturelle        | Échappées Belles                                                                                                           |
| VISITE DÉCALÉE                                                        | 26/11/2016 | 16 h               | Musée des Antiquités               | Leçon de savoir-vivre                                                                                                      |
| ATELIERS ADULTES                                                      | 26/11/2016 | 14h                | Musée des Antiquités               | Perfectionnement calligraphie                                                                                              |
| VISITE EXPOSITION                                                     | 27/11/2016 | 15h                | Musée de la Céramique              | Masséot Abaquesne                                                                                                          |
| CYCLE « JACQUELINE DE ROMILLY ET L'HÉRITAGE GREC »                    | 28/11/2016 | 17h                | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Jacqueline de Romilly : une vie pour la Grèce                                                                              |
| PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS                                           | 30/11/2016 | 15h                | Musée des Beaux-Arts               | Introduction à la modernité                                                                                                |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 30/11/2016 | 15h30              | Musée des Antiquités               | L'aventure continue...                                                                                                     |
| CYCLE SUR LA FAÏENCE                                                  | 30/11/2016 | 17h                | Auditorium du musée des Beaux-Arts | La faïence en Europe au XVIe siècle, pièces de forme et pavements                                                          |

## DÉCEMBRE

|                                   |            |              |                                               |                                                                    |
|-----------------------------------|------------|--------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| SORTIE                            | 01/12/2016 | Journée      | Paris : le Panthéon et l'église Saint-Sulpice | Le XVIII <sup>e</sup> siècle, entre art baroque et néo-classicisme |
| UNE HEURE AU MUSÉE                | 01/12/2016 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                          | Portrait du roi Henri III                                          |
| CYCLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE | 02/12/2016 | 17h          | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | La photographie, un nouveau regard, une nouvelle sensibilité       |
| ATELIER ENFANTS                   | 03/12/2016 | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle                   | Échappées Belles                                                   |

|                                                                      |                            |              |                                               |                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| VISITE DÉCALÉE                                                       | 03/12/2016                 | 15h          | Musée de la Corderie Vallois                  | Enquête au musée                                                                             |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                   | 03/12/2016                 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                          | Portrait du roi Henri III                                                                    |
| VISITE DÉCOUVERTE                                                    | 03/12/2016                 | 14h30        | La Fabrique                                   | La jungle sort de sa réserve                                                                 |
| VISITE BEST-OF                                                       | 04/12/2016                 | 15h          | Musée des Beaux-Arts                          | Le Temps des Collections V                                                                   |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 04/12/2016                 | 15h30        | Musée de la Corderie Vallois                  | Exposition Portrait du monde ouvrier. Des hommes et des femmes au cœur de l'industrie        |
| SORTIES                                                              | Du 5/12/2016 au 10/12/2016 | Journée      | Paris, Centre Pompidou                        | Exposition Magritte                                                                          |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                     | 05/12/2016                 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                          | Le paysage au XIXe siècle                                                                    |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                                                   | 05/12/2016                 | 12h15        | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | Trio à cordes Jacob K. Penderecki, trio à cordes Beethoven, trio à cordes en mi bémol majeur |
| CYCLE « JACQUELINE DE ROMILLY ET L'HÉRITAGE GREC »                   | 05/12/2016                 | 17h          | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | L'héritage grec 1                                                                            |
| MIDI-MUSÉUM                                                          | 06/12/2016                 | 12h30        | Muséum d'Histoire Naturelle                   | Midi-Muséum                                                                                  |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 07/12/2016                 | 14h et 15h   | Bibliothèque du Châtelet                      | Scientikids                                                                                  |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                         | 07/12/2016                 | 14h          | Musée des Antiquités                          | Manuscrit médiéval : copiste en herbe                                                        |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 07/12/2016                 | 13h30        | Musée des Antiquités                          | Rentrez dans l'histoire...                                                                   |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                     | 07/12/2016                 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                          | L'anamorphose et le trompe l'œil                                                             |
| CYCLE SUR LA FAÏENCE                                                 | 07/12/2016                 | 17h          | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | La faïence de Rouen au XVII <sup>e</sup> siècle                                              |
| MIDI-MUSÉES                                                          | 08/12/2016                 | 12h30        | Musée des Beaux-Arts                          | Auburtin (ésotérisme et symbolisme)                                                          |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE                                          | 08/12/2016                 | 10h30        | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | Claude Closky / Hans-Peter Feldman, artiste plasticien invité par le FRAC Normandie Rouen    |
| PROJECTION                                                           | 08/12/2016                 | 20h          | Cinéma l'Omnia                                | Les chansons que mes frères m'ont apprises.                                                  |
| SORTIE                                                               | 08/12/2016                 | Journée      | Paris : le Panthéon et l'église Saint-Sulpice | Le XVIII <sup>e</sup> siècle, entre art baroque et néo-classicisme                           |
| CYCLE LA SCULPTURE GRECQUE ET ROMAINE                                | 09/12/2016                 | 16h ou 18h   | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | La naissance de la sculpture grecque à l'époque archaïque                                    |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 10/12/2016                 | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle                   | Échappées Belles                                                                             |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 10/12/2016                 | 14h          | Musée des Antiquités                          | Initiation à l'enluminure                                                                    |
| CYCLE PICASSO                                                        | 10/12/2016                 | 14h30 à 16h  | Auditorium du musée des Beaux-Arts            | Picasso et l'enfance                                                                         |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 10/12/2016                 | 15h          | Musée de la Céramique                         | Masséot Abaquesne                                                                            |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                                      | DATE                        | HEURE       | LIEU                                                           | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                          |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| VISITE BEST-OF                                                       | 11/12/2016                  | 15h         | Musée Le Secq des Tournelles                                   | Les chefs-d'œuvre                                            |
| CAFÉ MUSÉE                                                           | 11/12/2016                  | 16h30       | Musée des Beaux-Arts                                           | Peut-on encore acheter de l'art ?                            |
| SPECTACLE                                                            | 11/12/2016                  | 15h et 17h  | Musée de la Corderie Vallois                                   | Les trois huit                                               |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE                                               | 11/12/2016                  | 15h         | Musée Pierre Corneille                                         | Quizz du musée                                               |
| CYCLE « JACQUELINE DE ROMILLY ET L'HÉRITAGE GREC »                   | 12/12/2016                  | 17h         | Auditorium du musée des Beaux-Arts                             | L'héritage grec 2                                            |
| ATELIER                                                              | 14/12/2016                  | 19h         | Musée des Beaux-Arts / Atelier                                 | Cours de Nu                                                  |
| MUSÉUM DES TOUT PETITS                                               | 14/12/2016                  | 11h         | Muséum d'Histoire Naturelle                                    | Muséum des tout-petits                                       |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 14/12/2016                  | 15h30       | Musée des Antiquités                                           | Rentrez dans l'histoire...                                   |
| LE MUSÉE DES TOUT PETITS                                             | 14/12/2016                  | 15h         | Musée de la Corderie Vallois                                   | histoire d'eau                                               |
| SOIRÉE ENQUÊTE                                                       | 15/12/2016                  | 19h à 23h   | Musée des Beaux-Arts                                           | Les rendez-vous de l'étudiant rouennais                      |
| CYCLE LA SCULPTURE GRECQUE ET ROMAINE                                | 16/12/2016                  | 16h ou 18h  | Auditorium du musée des Beaux-Arts                             | La sculpture grecque classique, variations sur le beau idéal |
| VISITE DÉCALÉE                                                       | 17/12/2016                  | 16h         | Musée des Beaux-Arts                                           | Regarder sans voir (visite en audiodescription)              |
| VISITE COMMENTÉE                                                     | 17/12/2016                  | 18h         | Musée des Beaux-Arts                                           | La crèche napolitaine, presebbio napulitano                  |
| VISITE COMMENTÉE                                                     | 17/12/2016                  | 18h30       | Musée des Beaux-Arts                                           | La crèche napolitaine, presebbio napulitano                  |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 17/12/2016                  | 14h         | Musée des Antiquités                                           | Initiation à l'enluminure                                    |
| PETITE FABRIQUE                                                      | 17/12/2016                  | 14h30       | La Fabrique                                                    | Dino tactile                                                 |
| VISITE EN FAMILLE                                                    | 18/12/2016                  | 11h         | Musée des Beaux-Arts                                           | À la recherche des héros                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 18/12/2016                  | 14h30       | Muséum d'Histoire Naturelle                                    | Visite exposition                                            |
| VISITE BEST OF                                                       | 18/12/2016                  | 15h         | Musée des Antiquités                                           | À la découverte des trésors du musée des Antiquités          |
| VISITE D'EXPOSITION                                                  | 18/12/2016                  | 16h30       | Musée des Antiquités                                           | Trésors enluminés de Normandie                               |
| VISITE                                                               | 18/12/2016                  | 15h         | Rendez-vous parvis de l'église, rue Guynemer, Elbeuf-sur-Seine | Les vitraux de Saint-Jean                                    |
| ATELIER PONCTUEL                                                     | 19/12/2016                  | 10h-11h30   | Atelier musée des Beaux-Arts                                   | Petite Fabrique                                              |
| STAGE                                                                | Du 19/12/2016 au 21/12/2016 | 14h-16h     | Atelier musée des Beaux-Arts                                   | Grande Fabrique                                              |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES                                           | 20/12/2016                  | 14h         | Muséum d'Histoire Naturelle                                    | La petite fabrique                                           |
| MIDI MUSÉE                                                           | 20/12/2016                  | 12h30       | Musée des Antiquités                                           | Secret d'un manuscrit enluminé                               |
| LA PETITE FABRIQUE                                                   | 20/12/2016                  | 14h30 - 16h | Musée de la Corderie Vallois                                   | Noël Japonais                                                |

|                            |                             |                            |                              |                                     |
|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|-------------------------------------|
| CINÉ-MUSÉUM                | 21/12/2016                  | 14h                        | Cinéma l'Omnia               | Ciné-Muséum thème Amériques         |
| PETITE FABRIQUE            | 21/12/2016                  | 14h30                      | La Fabrique                  | Construction en chocolat            |
| MIDI-MUSÉES                | 22/12/2016                  | 12h30                      | Musée des Beaux-Arts         | Auburtin (ésotérisme et symbolisme) |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES | 22/12/2016                  | 14h                        | Muséum d'Histoire Naturelle  | La petite fabrique                  |
| PETITE FABRIQUE            | 22/12/2016                  | 14h                        | Musée Pierre Corneille       | Décor de Noël végétal               |
| ATELIER PONCTUEL           | 26/12/2016                  | 10h-11h30                  | Atelier musée des Beaux-Arts | Petite Fabrique                     |
| STAGE                      | Du 26/12/2016 au 28/12/2016 | 14h-16h                    | Atelier musée des Beaux-Arts | Grande Fabrique                     |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES | 27/12/2016                  | 14h                        | Muséum d'Histoire Naturelle  | La petite fabrique                  |
| STAGE ADULTES              | 27/12/2016                  | 9h30h -12h et de 14h 16h30 | Musée des Antiquités         | Carte de vœux enluminée             |
| PETITE FABRIQUE            | 28/12/2016                  | 14h30                      | La Fabrique                  | Petits sculpteurs de Noël           |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES | 29/12/2016                  | 14h                        | Muséum d'Histoire Naturelle  | La petite fabrique                  |
| STAGE ADULTES              | 29/12/2016                  | 9h30h -12h et de 14h 16h30 | Musée des Antiquités         | Carte de vœux enluminée             |
| PETITE FABRIQUE            | 29/12/2016                  | 14h                        | Musée Pierre Corneille       | Décor de Noël végétal               |

## JANVIER

|                                                                      |            |              |                                    |                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| MIDI-MUSÉUM                                                          | 03/01/2017 | 12h30        | Muséum d'Histoire Naturelle        | Midi-Muséum                                                                |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                         | 04/01/2017 | 14h          | Musée des Antiquités               | Manuscrit médiéval : enluminer en herbe                                    |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 04/01/2017 | 13h30        | Musée des Antiquités               | Le décor est planté...                                                     |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                   | 05/01/2017 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts               | Autour du Caravage, réflexion sur la construction de l'image               |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE                                          | 05/01/2017 | 10h30        | Auditorium / Musée des Beaux-Arts  | Isabelle Le Minh, artiste plasticienne invitée par le FRAC Normandie Rouen |
| ATELIER ENFANTS                                                      | 07/01/2017 | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle        | Échappées Belles                                                           |
| ATELIERS ADULTES                                                     | 07/01/2017 | 14h          | Musée des Antiquités               | page enluminée                                                             |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                   | 07/01/2017 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts               | Autour du Caravage, réflexion sur la construction de l'image               |
| VISITE BEST OF                                                       | 08/01/2017 | 15h          | Musée Pierre Corneille             | À la découverte du musée pierre Corneille                                  |
| VISITE EXPOSITION                                                    | 08/01/2017 | 14h30        | La Fabrique                        | Hector Malot : le roman comme héritage                                     |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                                                   | 09/01/2017 | 12h15        | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Duo piano et violoncelle : E. Grieg, Cl. Debussy, F. Schubert              |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                                               | DATE                                 | HEURE           | LIEU                                  | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| CYCLE « MONUMENTS<br>PARISIENS : ART ET<br>HISTOIRE »                         | 09/01/2017                           | 16h et<br>18h   | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | Le château de Vincennes                                            |
| MUSÉUM DES TOUT-PETITS                                                        | 11/01/2017                           | 11h             | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Muséum des tout-petits                                             |
| ATELIERS CINÉMA :<br>SILENCE ÇA TOURNE!<br>MUSÉES DÉCORS DE VOTRE<br>SCÉNARIO | 11/01/2017                           | 15h30           | Musée des Antiquités                  | Le décor est planté...                                             |
| LE MUSÉE DES TOUT PETITS                                                      | 11/01/2017                           | 15h             | Musée de la Corderie<br>Vallois       | histoire d'engrenages                                              |
| MIDI-MUSÉES                                                                   | 12/01/2017                           | 12h30           | Musée des Beaux-Arts                  | Petite histoire du cadre                                           |
| CYCLE LA SCULPTURE<br>GRECQUE ET ROMAINE                                      | 13/01/2017                           | 16h ou<br>18h   | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | Les grands bronzes grecs aux époques<br>classique et hellénistique |
| VISITE DÉCALÉE                                                                | 14/01/2017                           | 16h             | Musée Le Secq des<br>Tournelles       | « Les conférences fantaisistes de Vincent<br>Verger »              |
| ATELIER ENFANTS                                                               | 14/01/2017                           | 14h             | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Échappées Belles                                                   |
| ATELIERS ADULTES                                                              | 14/01/2017                           | 14h             | Musée des Antiquités                  | page enluminée                                                     |
| CYCLE PICASSO                                                                 | 14/01/2017                           | 14h30 à<br>16h  | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | Picasso à Boisgeloup                                               |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 15/01/2017                           | 14h30           | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Visite exposition                                                  |
| VISITE D'EXPOSITION                                                           | 15/01/2017                           | 16h30           | Musée des Antiquités                  | Trésors enluminés de Normandie                                     |
| SORTIES                                                                       | Du<br>16/01/2017<br>au<br>22/01/2017 | Journée         | Paris, Opéra Garnier                  | Visite de l'opéra : les passages couverts                          |
| INITIATION À L'HISTOIRE<br>DE L'ART                                           | 16/01/2017                           | 14h30 et<br>16h | Musée des Beaux-Arts                  | L'art moderne                                                      |
| CYCLE « MONUMENTS<br>PARISIENS : ART ET<br>HISTOIRE »                         | 16/01/2017                           | 16h et<br>18h   | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | L'Opéra de Paris. Garnier et Bastille                              |
| VISITE AUDIODESCRIPTION<br>EXPO PHOTO HUNGRY<br>PLANET                        | 17/01/2017                           | 11h             | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Visite en audiodescription : Hungry<br>Planet                      |
| MIDI MUSÉE                                                                    | 17/01/2017                           | 12h30           | Musée des Antiquités                  | La tapisserie d'Anet, histoire secrète                             |
| PORTES OUVERTES<br>ENSEIGNANTS                                                | 18/01/2017                           | 15h             | Musée des Beaux-Arts /<br>Auditorium  | Picasso / Gonzalez                                                 |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE<br>10/12 ANS                                               | 18/01/2017                           | 14h             | Musée des Antiquités                  | Guerrier d'un autre genre, le samouraï                             |
| ATELIERS CINÉMA :<br>SILENCE ÇA TOURNE!<br>MUSÉES DÉCORS DE VOTRE<br>SCÉNARIO | 18/01/2017                           | 13h30           | Musée des Antiquités                  | Plantez le décor au muséum de Rouen                                |
| INITIATION À L'HISTOIRE<br>DE L'ART                                           | 18/01/2017                           | 14h30 et<br>16h | Musée des Beaux-Arts                  | Introduction à l'iconographie religieuse                           |
| ATELIER                                                                       | 19/01/2017                           | 19h             | Musée des Beaux-Arts<br>/ Atelier     | Cours de Nu                                                        |



|                                                                       |            |                                              |                                                             |                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONFÉRENCES DU JEUDI                                                  | 19/01/2017 | 14h30 et 18h                                 | Hôtel des sociétés savantes                                 | Le goût pour l'enluminure du Moyen-Âge et de la Renaissance dans la Normandie contemporaine (XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles) |
| VISITE DÉCALÉE                                                        | 21/01/2017 | 16h                                          | Musée des Beaux-Arts                                        | Visite concert (musique baroque)                                                                                                          |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 21/01/2017 | 14h                                          | Muséum d'Histoire Naturelle                                 | Échappées Belles                                                                                                                          |
| ATELIERS ADULTES                                                      | 21/01/2017 | 14h                                          | Musée des Antiquités                                        | page enluminée                                                                                                                            |
| ATELIER ADULTE (2 SÉANCES)                                            | 21/01/2017 | 9h30h -12h (séance) et de 14h 16h30 (séance) | Musée de la Corderie Vallois                                | carnet d'échantillons                                                                                                                     |
| CANNIBALES LECTEURS                                                   | 21/01/2017 | 10h                                          | Bibliothèque du Château - Place du Châteaulet - 76000 Rouen | Les romans d'Hector Malot                                                                                                                 |
| VISITE ADULTE                                                         | 22/01/2017 | 15h                                          | Muséum d'Histoire Naturelle                                 | Visite best-of                                                                                                                            |
| VISITE EXPOSITION                                                     | 22/01/2017 | 15h                                          | Musée de la Céramique                                       | Masséot Abaquesne                                                                                                                         |
| VISITE D'EXPOSITION                                                   | 22/01/2017 | 16h30                                        | Musée des Antiquités                                        | Trésors enluminés de Normandie                                                                                                            |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                                                    | 23/01/2017 | 12h15                                        | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | Duo contrebasse et alto : Dittersdorf, Mozart, Gliere                                                                                     |
| CYCLE SYMBOLISME, JAPONISME, ART NOUVEAU                              | 24/01/2017 | 14h30 et 17h                                 | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | Le japonisme en France 1870 - 1900 : la révolution du regard                                                                              |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 25/01/2017 | 15h30                                        | Musée des Antiquités                                        | Plantez le décor au muséum de Rouen                                                                                                       |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 25/01/2017 | 14h30                                        | Musée des Beaux-Arts                                        | La peinture d'histoire                                                                                                                    |
| MIDI-MUSÉES                                                           | 26/01/2017 | 12h30                                        | Musée des Beaux-Arts                                        | Petite histoire du cadre                                                                                                                  |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE                                           | 26/01/2017 | 10h30                                        | Auditorium / Musée des Beaux-Arts                           | Patricia Falguières, historienne invitée par l'ESADHaR                                                                                    |
| SORTIE                                                                | 26/01/2017 | Journée                                      | La Cité de la Céramique de Sèvres (collections et ateliers) | Le XVIII <sup>e</sup> siècle, entre art baroque et néo-classicisme                                                                        |
| CONFÉRENCE                                                            | 26/01/2017 | 18h30                                        | Auditorium                                                  | Hector Malot et la région de Rouen                                                                                                        |
| CYCLE LA SCULPTURE GRECQUE ET ROMAINE                                 | 27/01/2017 | 16h ou 18h                                   | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | Les Tanagras, sculpture en miniature : pratiques artisanales et religieuses aux époques classique et hellénistique                        |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 28/01/2017 | 14h                                          | Muséum d'Histoire Naturelle                                 | Échappées Belles                                                                                                                          |
| ATELIERS ADULTES                                                      | 28/01/2017 | 14h                                          | Musée des Antiquités                                        | page enluminée                                                                                                                            |
| CYCLE PICASSO                                                         | 28/01/2017 | 14h30 à 16h                                  | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | L'atelier de sculpture de Picasso à Boisgeloup                                                                                            |
| VISITE TERRAIN                                                        | 28/01/2017 | 14h30                                        | Trajet en covoiturage depuis la Fabrique des savoirs        | Observer les oiseaux : sortie ornithologique                                                                                              |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE FAMILLE                                        | 29/01/2017 | 15h                                          | Musée des Antiquités                                        | Quizz du musée                                                                                                                            |
| CYCLE « MONUMENTS PARISIENS : ART ET HISTOIRE »                       | 30/01/2017 | 16h et 18h                                   | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | Le Louvre 1                                                                                                                               |

| TYPE D'ACTIVITÉ | DATE | HEURE | LIEU | TITRE DE L'ACTIVITÉ |
|-----------------|------|-------|------|---------------------|
|-----------------|------|-------|------|---------------------|

## FÉVRIER

|                                                                       |            |              |                                                             |                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                          | 01/02/2017 | 14h          | Musée des Antiquités                                        | Jamais nu-tête ! Hennins et chaperons                                            |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 01/02/2017 | 13h30        | Musée des Antiquités                                        | Premières scènes de tournage...                                                  |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 01/02/2017 | 14h30        | Musée des Beaux-Arts                                        | Le portrait                                                                      |
| SORTIE                                                                | 02/02/2017 | Journée      | La Cité de la Céramique de Sèvres (collections et ateliers) | Le XVIIIe siècle, entre art baroque et néo-classicisme                           |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                    | 02/02/2017 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                                        | Jean et François Jouvenet, une famille d'artistes au XVIIe siècle                |
| CONCERT : LES MÉRIDIANNES                                             | 03/02/2017 | 12h15        | Musée des Beaux-Arts                                        | « Itinérances » - 4 musiciens investissent musicalement le Jardin des sculptures |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 04/02/2017 | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle                                 | Échappées Belles                                                                 |
| VISITE DÉCALÉE                                                        | 04/02/2017 | 16h          | Musée Pierre Corneille                                      | Tirades au sort                                                                  |
| VISITE EXPOSITION                                                     | 04/02/2017 | 15h          | Musée de la Céramique                                       | Masséot Abaquesne                                                                |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                    | 04/02/2017 | 14h30 et 16h | Musée des Beaux-Arts                                        | Jean et François Jouvenet, une famille d'artistes au XVIIe siècle                |
| TRÉSORS D'ARCHIVES                                                    | 04/02/2017 | 14h30        | La Fabrique                                                 | Elbeuf vu par Hector Malot                                                       |
| VISITE BEST-OF                                                        | 05/02/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts                                        | Introduction à la modernité                                                      |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                                                    | 06/02/2017 | 12h15        | Salle du Jubé, musée des Beaux-Arts                         | Quatuor Onslow : M. Ravel, K. Penderecki, F. Mendelssohn                         |
| CYCLE « MONUMENTS PARISIENS : ART ET HISTOIRE »                       | 06/02/2017 | 16h et 18h   | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | Le Louvre 2                                                                      |
| MIDI-MUSÉUM                                                           | 07/02/2017 | 12h30        | Muséum d'Histoire Naturelle                                 | Midi-Muséum                                                                      |
| CYCLE SYMBOLISME, JAPONISME, ART NOUVEAU                              | 07/02/2017 | 14h30 et 17h | Auditorium du musée des Beaux-Arts                          | Entre ésotérisme et art nouveau. L'imaginaire chez Ranson et Lacombe             |
| ATELIER                                                               | 08/02/2017 | 19h          | Musée des Beaux-Arts / Atelier                              | Cours de Nu                                                                      |
| MUSÉUM DES TOUT-PETITS                                                | 08/02/2017 | 11h          | Muséum d'Histoire Naturelle                                 | Muséum des tout-petits                                                           |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 08/02/2017 | 15h30        | Musée des Antiquités                                        | Premières scènes de tournage...                                                  |
| LE MUSÉE DES TOUT PETITS                                              | 08/02/2017 | 15h          | Musée de la Corderie Vallois                                | histoire de cordes et ficelles                                                   |
| MIDI-MUSÉES                                                           | 09/02/2017 | 12h30        | Musée des Beaux-Arts                                        | Le scandale dans l'art                                                           |
| ÉVÉNEMENT / PROJECTION                                                | 09/02/2017 | 20h          | Cinéma l'Omnia                                              | Singeries du Jeudi : Projection                                                  |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE                                           | 09/02/2017 | 10h30        | Auditorium / Musée des Beaux-Arts                           | La Ronde                                                                         |
| CONFÉRENCES DU JEUDI                                                  | 09/02/2017 | 14h30 et 18h | Hôtel des sociétés savantes                                 | Le journal épistolaire de Juliette Drouet à Victor Hugo                          |

|                            |                             |                        |                                                                                                                          |                                               |
|----------------------------|-----------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| CONFÉRENCE                 | 09/02/2017                  | 18h30                  | Auditorium                                                                                                               | Espèces disparues                             |
| VISITE ADULTE              | 11/02/2017                  | 16h                    | Muséum d'Histoire Naturelle                                                                                              | Visite décalée                                |
| PETITE FABRIQUE            | 11/02/2017                  | 14h30                  | La Fabrique                                                                                                              | Slam en compagnie d'Hector                    |
| VISITE EN FAMILLE          | 12/02/2017                  | 15h                    | Musée Le Secq des Tournelles                                                                                             | Enquête au musée                              |
| VISITE D'EXPOSITION        | 12/02/2017                  | 16h30                  | Musée des Antiquités                                                                                                     | Trésors enluminés de Normandie                |
| VISITE BEST OF             | 12/02/2017                  | 15h30                  | Musée de la Corderie Vallois                                                                                             | le tour du musée en dix inventions            |
| ATELIER PONCTUEL           | 13/02/2017                  | 10h-11h30              | Atelier musée des Beaux-Arts                                                                                             | Petite Fabrique                               |
| STAGE                      | Du 13/02/2017 au 15/02/2017 | 14h-16h                | Atelier musée des Beaux-Arts                                                                                             | Grande Fabrique                               |
| STAGE ADULTES              | 14/02/2017 et 16/02/2017    | 9h30 et 14h            | Musée des Antiquités                                                                                                     | Miniature courtoise                           |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES | 14/02/2017                  | 14h                    | Muséum d'Histoire Naturelle                                                                                              | La petite fabrique                            |
| LA PETITE FABRIQUE         | 14/02/2017                  | 14h30                  | Musée de la Corderie Vallois                                                                                             | à définir                                     |
| CINÉ-MUSÉUM                | 15/02/2017                  | 14h                    | Cinéma l'Omnia                                                                                                           | Ciné-Muséum                                   |
| PETITE FABRIQUE            | 15/02/2017                  | 10h à 12h et 13h à 15h | La Fabrique                                                                                                              | La fabrique du livre                          |
| PETITE FABRIQUE            | 15/02/2017                  | 10h à 12h et 13h à 15h | La Fabrique                                                                                                              | La fabrique du livre                          |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES | 16/02/2017                  | 14h                    | Muséum d'Histoire Naturelle                                                                                              | La petite fabrique                            |
| PETITE FABRIQUE            | 16/02/2017                  | 14h                    | Musée Pierre Corneille                                                                                                   | Bougeoir à la manière d'autrefois             |
| VISITE DÉCALÉE             | 18/02/2017                  | 16h                    | Musée des Beaux-Arts                                                                                                     | Faut-il savoir dessiner pour peindre ?        |
| PETITE FABRIQUE            | 18/02/2017                  | 14h30                  | La Fabrique                                                                                                              | Colibris, l'oiseau qui fait mouche !          |
| VISITE EXPOSITION          | 19/02/2017                  | 14h30                  | Muséum d'Histoire Naturelle                                                                                              | Visite exposition                             |
| ATELIER PONCTUEL           | 20/02/2017                  | 10h-11h30              | Atelier musée des Beaux-Arts                                                                                             | Petite Fabrique                               |
| STAGE                      | Du 20/02/2017 au 22/02/2017 | 14h-16h                | Atelier musée des Beaux-Arts                                                                                             | Grande Fabrique                               |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES | 21/02/2017                  | 14h                    | Muséum d'Histoire Naturelle                                                                                              | La petite fabrique                            |
| MIDI MUSÉE                 | 21/02/2017                  | 12h30                  | Musée des Antiquités                                                                                                     | Le retable bruxellois, une histoire en images |
| LA PETITE FABRIQUE         | 21/02/2017                  | 14h30                  | Musée de la Corderie Vallois                                                                                             | à définir                                     |
| PETITE FABRIQUE            | 21/02/2017                  | 15h                    | Rdv à la bibliothèque Saint-Sever, Centre commercial Saint-Sever, 1 <sup>er</sup> étage, entrée par place de la verrerie | Avant l'imprimante, la gravure                |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                 | DATE       | HEURE                  | LIEU                               | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                      |
|-------------------------------------------------|------------|------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| PETITE FABRIQUE                                 | 22/02/2017 | 14h                    | Musée des Antiquités               | Histoires en miniature                                   |
| PETITE FABRIQUE                                 | 22/02/2017 | 10h à 12h et 13h à 15h | La Fabrique                        | Bulles d'Hector Malot-Atelier Bande-Dessinée             |
| LA PETITE FABRIQUE                              | 22/02/2017 | 14h30                  | Musée Pierre Corneille             | Histoires en miniature                                   |
| MIDI-MUSÉES                                     | 23/02/2017 | 12h30                  | Musée des Beaux-Arts               | Le scandale dans l'art                                   |
| ATELIER ENFANTS / VACANCES                      | 23/02/2017 | 14h                    | Muséum d'Histoire Naturelle        | La petite fabrique                                       |
| HEURE DU CONTE                                  | 24/02/2017 | 14h30 et 15h30         | Muséum d'Histoire Naturelle        | L'heure du conte                                         |
| VISITE DÉCALÉE                                  | 25/02/2017 | 16 h                   | Musée des Antiquités               | Visite en audio description                              |
| PETITE FABRIQUE                                 | 25/02/2017 | 14h30                  | La Fabrique                        | Croquant d'histoires                                     |
| VISITE D'EXPOSITION                             | 26/02/2017 | 16h30                  | Musée des Antiquités               | Trésors enluminés de Normandie                           |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE                          | 26/02/2017 | 15h                    | Musée des Antiquités               | Quizz du musée                                           |
| CYCLE « MONUMENTS PARISIENS : ART ET HISTOIRE » | 27/02/2017 | 16h et 18h             | Auditorium du musée des Beaux-Arts | La Conciergerie et la Sainte Chapelle                    |
| CYCLE SYMBOLISME, JAPONISME, ART NOUVEAU        | 28/02/2017 | 14h30 et 17h           | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Le Jugendstil en Allemagne entre symbolisme et japonisme |

## MARS

|                                                                       |            |                    |                                    |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|--------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|
| ATELIER ENFANTS                                                       | 01/03/2017 | 14h et 15h         | Bibliothèque du Châtelet           | Scientikids                                        |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 01/03/2017 | 13h30              | Musée des Antiquités               | Le tournage bat son plein...                       |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | 01/03/2017 | 14h30              | Musée des Beaux-Arts               | Les scènes de genre                                |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                          | 02/03/2017 | 14h                | Musée des Antiquités               | Mon blason aux couleurs de Jeanne                  |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE L'ARTISTE                                           | 02/03/2017 | 10h30              | Auditorium du musée des Beaux-Arts | David Liaudet, artiste plasticien invité par Rouen |
| CYCLE LA SCULPTURE GRECQUE ET ROMAINE                                 | 03/03/2017 | 16h ou 18h         | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Originalité de la sculpture romaine                |
| ATELIER ENFANTS                                                       | 04/03/2017 | 14h                | Muséum d'Histoire Naturelle        | Échappées Belles                                   |
| ÉVÈNEMENT                                                             | 04/03/2017 | voir site internet | Muséum d'Histoire Naturelle        | Printemps des poètes : Les Afriques                |
| VISITE DÉCALÉE                                                        | 04/03/2017 | 15h                | Musée de la Corderie Vallois       | Enquête au musée                                   |
| VISITE BEST-OF                                                        | 05/03/2017 | 15h                | Musée des Beaux-Arts               | L'art au féminin                                   |
| ÉVÈNEMENT                                                             | 05/03/2017 | voir site internet | Muséum d'Histoire Naturelle        | Printemps des poètes : Les Afriques                |
| VISITE D'EXPOSITION                                                   | 05/03/2017 | 16h30              | Musée des Antiquités               | Trésors enluminés de Normandie                     |
| LECTURES                                                              | 05/03/2017 | 14h30              | La Fabrique                        | Malot de Seine en scène                            |

|                                                                       |                                               |              |                                                                                      |                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| SORTIES                                                               | <b>Du<br/>6/03/2017<br/>au<br/>10/03/2017</b> | Journée      | Paris, musée des Arts premiers                                                       |                                                                 |
| MIDI-MUSÉUM                                                           | <b>07/03/2017</b>                             | 12h30        | Muséum d'Histoire Naturelle                                                          | Midi-Muséum                                                     |
| CYCLE SYMBOLISME, JAPONISME, ART NOUVEAU                              | <b>07/03/2017</b>                             | 14h30 et 17h | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                                   | Les chants d'inquiétudes du symbolisme nordique autour de Munch |
| ÉVÈNEMENT                                                             | <b>08/03/2017</b>                             | 14h30        | Muséum d'Histoire Naturelle                                                          | Journée des droits des femmes                                   |
| MUSÉUM DES TOUT-PETITS                                                | <b>08/03/2017</b>                             | 11h          | Muséum d'Histoire Naturelle                                                          | Muséum des tout-petits                                          |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | <b>08/03/2017</b>                             | 15h30        | Musée des Antiquités                                                                 | Le tournage bat son plein...                                    |
| LE MUSÉE DES TOUT PETITS                                              | <b>08/03/2017</b>                             | 15h          | Musée de la Corderie Vallois                                                         | histoire de cordes et de ficelles                               |
| INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART                                      | <b>08/03/2017</b>                             | 14h30        | Musée des Beaux-Arts                                                                 | Le paysage                                                      |
| MIDI-MUSÉES                                                           | <b>09/03/2017</b>                             | 12h30        | Musée des Beaux-Arts                                                                 | Avant Picasso - Introduction à la modernité                     |
| CONFÉRENCES DU JEUDI                                                  | <b>09/03/2017</b>                             | 14h30 et 18h | Hôtel des sociétés savantes                                                          | La calligraphie chinoise                                        |
| PROJECTION                                                            | <b>09/03/2017</b>                             | 18h30        | Au cinéma Le Mercure, 6 rue Pierre Brossolette à Elbeuf                              | Sans famille de Marc Allégret, 1934                             |
| COLLOQUE                                                              | <b>10/03/2017</b>                             | Journée      | Rdv au Musée national de l'éducation - centre de ressource, 6 rue de Bihorel à Rouen | Hector Malot et l'éducation                                     |
| ATELIER ENFANTS                                                       | <b>11/03/2017</b>                             | 14h          | Muséum d'Histoire Naturelle                                                          | Échappées Belles                                                |
| ATELIERS ADULTES                                                      | <b>11/03/2017</b>                             | 14h          | Musée des Antiquités                                                                 | partition médiévale                                             |
| CYCLE PICASSO                                                         | <b>11/03/2017</b>                             | 14h30 à 16h  | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                                   | Le dernier Picasso                                              |
| VISITE EXPOSITION                                                     | <b>11/03/2017</b>                             | 15h          | Musée de la Céramique                                                                | Masséot Abaquesne                                               |
| VISITE DÉCALÉE                                                        | <b>11/03/2017</b>                             | 16h          | Musée de la Céramique                                                                | Masséot Abaquesne                                               |
| VISITE BEST-OF                                                        | <b>12/03/2017</b>                             | 15h          | Musée Le Secq des Tournelles                                                         | Les chefs-d'œuvre                                               |
| SPECTACLE                                                             | <b>12/03/2017</b>                             | 15h et 16h   | Musée de la Corderie Vallois                                                         | un nœud à la mémoire                                            |
| VISITE COMMENTÉE                                                      | <b>12/03/2017</b>                             | 15h          | Office de tourisme de Rouen                                                          | Rouen Renaissance, à l'époque de Masséot Abaquesne              |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE                                                | <b>12/03/2017</b>                             | 15h          | Musée Pierre Corneille                                                               | Quizz du musée                                                  |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                                                    | <b>13/03/2017</b>                             | 12h15        | Salle du Jubé, musée des Beaux-Arts                                                  | Quatuor Phantasy: Mozart, B. Britten, F. Krommer                |
| CYCLE « GRANDS MUSICIENS »                                            | <b>13/03/2017</b>                             | 17h          | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                                   | Beethoven, musicien de la liberté                               |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                          | <b>15/03/2017</b>                             | 14h          | Musée des Antiquités                                                                 | Héroïne médiévale, Jeanne d'Arc en images                       |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                                               | DATE                           | HEURE           | LIEU                                  | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATELIERS CINÉMA :<br>SILENCE ÇA TOURNE!<br>MUSÉES DÉCORS DE<br>VOTRE SCÉNARIO | 15/03/2017                     | 13h30           | Musée des Antiquités                  | Reportages                                                                                            |
| INITIATION À L'HISTOIRE<br>DE L'ART                                           | 15/03/2017                     | 14h30           | Musée des Beaux-Arts                  | La nature morte                                                                                       |
| ATELIER                                                                       | 16/03/2017                     | 19h             | Musée des Beaux-Arts<br>/ Atelier     | Cours de Nu                                                                                           |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                            | 16/03/2017                     | 14h30 et<br>16h | Musée des Beaux-Arts                  | Jean-François Auburtin, un symboliste<br>méconnu                                                      |
| CYCLE LA SCULPTURE<br>GRECQUE ET ROMAINE                                      | 17/03/2017                     | 16h ou<br>18h   | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | Entre le portrait d'ancêtre et le portrait<br>officiel, l'image de la guerre dans le<br>relief romain |
| WEEK-END TÉLÉRAMA                                                             | 18/03/2017<br>et<br>19/03/2017 | Journée         | Musées de la RMM                      | Programmation en cours                                                                                |
| VISITE DÉCALÉE                                                                | 18/03/2017                     | 16h             | Musée des Beaux-Arts                  | Contes pour adultes                                                                                   |
| ATELIER ENFANTS                                                               | 18/03/2017                     | 14h             | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Échappées Belles                                                                                      |
| ATELIERS ADULTES                                                              | 18/03/2017                     | 14h             | Musée des Antiquités                  | partition médiévale                                                                                   |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                            | 18/03/2017                     | 14h30 et<br>16h | Musée des Beaux-Arts                  | Jean-François Auburtin, un symboliste<br>méconnu                                                      |
| VISITE EN FAMILLE                                                             | 19/03/2017                     | 11h             | Musée des Beaux-Arts                  | Conte-moi!                                                                                            |
| VISITE HORS LES MURS                                                          | 19/03/2017                     | 15h             | 236 rue de l'église, Boos             | Le colombier de Boos                                                                                  |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 19/03/2017                     | 14h30           | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Visite exposition                                                                                     |
| VISITE BEST OF                                                                | 19/03/2017                     | 15h             | Musée des Antiquités                  | À la découverte des trésors du musée<br>des Antiquités                                                |
| VISITE D'EXPOSITION                                                           | 19/03/2017                     | 16h30           | Musée des Antiquités                  | Trésors enluminés de Normandie                                                                        |
| CYCLE « GRANDS<br>MUSICIENS »                                                 | 20/03/2017                     | 17h             | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | Beethoven, musicien de la liberté                                                                     |
| MIDI MUSÉE                                                                    | 21/03/2017                     | 12h30           | Musée des Antiquités                  | L'île du Brésil...vers de nouvelles<br>aventures                                                      |
| CYCLE SYMBOLISME,<br>JAPONISME, ART NOUVEAU                                   | 21/03/2017                     | 14h30 et<br>17h | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | La Russie du symbolisme à l'abstraction :<br>Vroubel, Kandinsky, Malevitch                            |
| ATELIERS CINÉMA :<br>SILENCE ÇA TOURNE!<br>MUSÉES DÉCORS DE VOTRE<br>SCÉNARIO | 22/03/2017                     | 15h30           | Musée des Antiquités                  | Reportages                                                                                            |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE<br>L'ARTISTE                                                | 23/03/2017                     | 10h30           | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts | Simon Roberts, photographe invité par<br>le Centre photographique                                     |
| MIDI-MUSÉES                                                                   | 23/03/2017                     | 12h30           | Musée des Beaux-Arts                  | Avant Picasso - Introduction à la mo-<br>dernité                                                      |
| VISITE DÉCALÉE                                                                | 25/03/2017                     | 15h             | Musée de la Céramique                 | Masséot Abaquesne                                                                                     |
| ATELIER ENFANTS                                                               | 25/03/2017                     | 14h             | Muséum d'Histoire<br>Naturelle        | Échappées Belles                                                                                      |

|                                                                       |            |                                                |                                    |                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ATELIER ADULTE                                                        | 25/03/2017 | 9h30 - 12h (séance) et de 14h à 16h30 (séance) | Musée de la Corderie Vallois       | carnet d'échantillons                                                  |
| CYCLE PICASSO                                                         | 25/03/2017 | 14h30 à 16h                                    | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Julio Gonzales et Picasso, une amitié de fer                           |
| CAFÉ MUSÉE                                                            | 26/03/2017 | 16h30                                          | Musée des Beaux-Arts               | Et si nous parlions matrimoine, à l'occasion de la Journée de la Femme |
| VISITE FAMILLE                                                        | 26/03/2017 | 15h                                            | Muséum d'Histoire Naturelle        | Un dimanche en famille                                                 |
| SPECTACLE                                                             | 26/03/2017 | 15h et 16h                                     | Musée de la Corderie Vallois       | un nœud à la mémoire                                                   |
| PARCOURS EN BUS                                                       | 26/03/2017 | 10h                                            | La Fabrique                        | Le bus d'Hector                                                        |
| CYCLE « GRANDS MUSICIENS »                                            | 27/03/2017 | 17h                                            | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Beethoven, musicien de la liberté                                      |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE 10/12 ANS                                          | 29/03/2017 | 14h                                            | Musée des Antiquités               | Silence ça tourne, à mon tour je deviens acteur de l'histoire          |
| ATELIERS CINÉMA : SILENCE ÇA TOURNE ! MUSÉES DÉCORS DE VOTRE SCÉNARIO | 29/03/2017 | 13h30                                          | Musée des Antiquités               | Figurants en nombre...                                                 |
| ÉVÉNEMENT                                                             | 30/03/2017 | 20h                                            | Muséum d'Histoire Naturelle        | Les singeries du jeudi                                                 |
| ÉVÉNEMENT                                                             | 31/03/2017 | 14h                                            | Muséum d'Histoire Naturelle        | Journées européennes des métiers d'art.                                |

## AVRIL

|                                                 |            |            |                                                                             |                                                                                                |
|-------------------------------------------------|------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATELIER ENFANTS                                 | 01/04/2017 | 14h        | Muséum d'Histoire Naturelle                                                 | Échappées Belles                                                                               |
| VISITE DÉCOUVERTE                               | 01/04/2017 | 14h30      | La Fabrique                                                                 | Poissons d'avril !                                                                             |
| PETIT DÉJEUNER LITTÉRAIRE                       | 01/04/2017 | 10h        | Rdv à la médiathèque La Navette, 5 rue Michelet à Elbeuf                    | Autour d'Hector Malot                                                                          |
| VISITE EXPOSITION                               | 01/04/2017 | 15h        | Musée des Beaux-Arts                                                        | Picasso à Boisgeloup                                                                           |
| VISITE COMMENTÉE                                | 02/04/2017 | 18h        | Musée des Beaux-Arts                                                        | Le Bain de Diane de François Clouet et La Vénus et L'amour de Lavinia Fontana                  |
| VISITE COMMENTÉE                                | 02/04/2017 | 18h30      | Musée des Beaux-Arts                                                        | Le Bain de Diane de François Clouet et La Vénus et L'amour de Lavinia Fontana                  |
| VISITE EXPOSITION                               | 02/04/2017 | 15h        | Musée des Beaux-Arts                                                        | Picasso à Boisgeloup                                                                           |
| VISITE EXPOSITION                               | 02/04/2017 | 16h30      | Musée de la Céramique                                                       | Picasso : sculptures céramiques                                                                |
| MIDI MUSÉE MUSIQUE                              | 03/04/2017 | 12h15      | Salle du Jubé, musée des Beaux-Arts                                         | Rdv avec les classes de musique de la chambre du Conservatoire de Rouen à rayonnement régional |
| CYCLE « MONUMENTS PARISIENS : ART ET HISTOIRE » | 03/04/2017 | 16h et 18h | Auditorium du musée des Beaux-Arts                                          | Saint-Étienne du Mont et le Panthéon                                                           |
| PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS                     | 05/04/2017 | 15h        | Musée des Beaux-Arts / Musée de la Céramique / Musée Le Secq des Tournelles | Picasso / Gonzalez                                                                             |

| TYPE D'ACTIVITÉ                                                               | DATE                                 | HEURE                 | LIEU                                       | TITRE DE L'ACTIVITÉ                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| ATELIERS CINÉMA :<br>SILENCE ÇA TOURNE!<br>MUSÉES DÉCORS DE VOTRE<br>SCÉNARIO | 05/04/2017                           | 15h30                 | Musée des Antiquités                       | Figurants en nombre...                                                   |
| CONCERT PURA FE                                                               | 06/04/2017                           | voir site<br>internet | Salle de concert le 106                    |                                                                          |
| NUIT DES ETUDIANTS                                                            | 06/04/2017                           | 19h                   | Musée des Beaux-Arts                       |                                                                          |
| CONFÉRENCES DU JEUDI                                                          | 06/04/2017                           | 14h30 et<br>18h       | Hôtel des sociétés<br>savantes             | Les livres imprimés d'exception dans<br>l'édition rouennaise et normande |
| CONFÉRENCE                                                                    | 06/04/2017                           | 18h                   | Auditorium du musée<br>des Beaux-Arts      | Alimentation par le Pr Dechelotte                                        |
| CONFÉRENCE                                                                    | 06/04/2017                           | 18h30                 | Auditorium de la Fa-<br>brique des savoirs | Hector Malot et l'industrie : l'exemple de<br>Flixecourt dans En famille |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 08/04/2017                           | 14h30                 | La Fabrique                                | Vous avez dit néo... ?                                                   |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 08/04/2017                           | 16h30                 | Musée Le Secq des<br>Tournelles            | Picasso - González, une amitié de fer                                    |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 08/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 09/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| VISITE BEST OF                                                                | 09/04/2017                           | 15h                   | Musée Pierre Corneille                     | À la découverte du musée<br>Pierre Corneille                             |
| STAGE                                                                         | Du<br>10/04/2017<br>au<br>12/04/2017 | 14h-16h               | Atelier musée des<br>Beaux-Arts            | Grande Fabrique                                                          |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 10/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| ATELIER PONCTUEL                                                              | 10/04/2017                           | 10h-<br>11h30         | Atelier musée des<br>Beaux-Arts            | Petite Fabrique                                                          |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 11/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 12/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 12/04/2017                           | 14h/<br>15h30         | Musée des Antiquités                       | Nouveau Monde                                                            |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 12/04/2017                           | 14h30                 | La Fabrique                                | Poils, plumes, etc...                                                    |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 13/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| MIDI-MUSÉES                                                                   | 13/04/2017                           | 12h30                 | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso                                                                  |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 13/04/2017                           | 14h                   | Musée Pierre Corneille                     | Fleur immortelle                                                         |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 14/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 15/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 15/04/2017                           | 16h30                 | Musée de la Céramique                      | Picasso : sculptures céramiques                                          |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 16/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| UN DIMANCHE EN FAMILLE                                                        | 16/04/2017                           | 15h                   | Musée des Antiquités                       | Quizz du musée                                                           |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 17/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 18/04/2017                           | 15h                   | Musée des Beaux-Arts                       | Picasso à Boisgeloup                                                     |
| MIDI MUSÉE                                                                    | 18/04/2017                           | 12h30                 | Musée des Antiquités                       | La mosaïque de Lillebonne                                                |
| STAGE                                                                         | Du<br>19/04/2017<br>au<br>21/04/2017 | 14h-16h               | Atelier musée des<br>Beaux-Arts            | Grande Fabrique                                                          |



|                                                                               |            |              |                                    |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| VISITE EXPOSITION                                                             | 19/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso à Boisgeloup                                            |
| ATELIER PONCTUEL                                                              | 19/04/2017 | 10h-11h30    | Atelier musée des Beaux-Arts       | Petite Fabrique                                                 |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 19/04/2017 | 14h/15h30    | Musée des Antiquités               | Nouveau Monde                                                   |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 19/04/2017 | 14h30        | La Fabrique                        | Slam en compagnie d'Hector                                      |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 20/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso à Boisgeloup                                            |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 20/04/2017 | 14h          | Musée Pierre Corneille             | Fleur immortelle                                                |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 21/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso à Boisgeloup                                            |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 22/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso à Boisgeloup                                            |
| VISITE DÉCALÉE                                                                | 22/04/2017 | 16 h         | Musée des Antiquités               | « Avril, ne te découvre pas d'un fil... »<br>Des habits et vous |
| PETITE FABRIQUE                                                               | 22/04/2017 | 14h30        | La Fabrique                        | Hector fait son cinéma! Stage vidéo                             |
| VISITE EXPOSITION                                                             | 23/04/2017 | 16h30        | Musée Le Secq des Tournelles       | Picasso - González, une amitié de fer                           |
| VISITE COMMENTÉE                                                              | 23/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso                                                         |
| ATELIER                                                                       | 26/04/2017 | 19h          | Musée des Beaux-Arts / Atelier     | Cours de Nu                                                     |
| UNE ANNÉE AU MUSÉE<br>10/12 ANS                                               | 26/04/2017 | 14h          | Musée des Antiquités               | Equipelement du chevalier : à chacun son heaume                 |
| ATELIERS CINÉMA :<br>SILENCE ÇA TOURNE!<br>MUSÉES DÉCORS DE VOTRE<br>SCÉNARIO | 26/04/2017 | 13h30        | Musée des Antiquités               | Mettez de l'ambiance, musique !                                 |
| MIDI-MUSÉES                                                                   | 27/04/2017 | 12h30        | Musée des Beaux-Arts               | Picasso                                                         |
| CONFÉRENCE ÉCOUTE<br>L'ARTISTE                                                | 27/04/2017 | 10h30        | Auditorium du musée des Beaux-Arts | Charles Fréger, photographe invité par l'ESADHaR                |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                            | 27/04/2017 | 14h30 et 16h | Musée Le Secq des Tournelles       | Julio Gonzales                                                  |
| VISITE COMMENTÉE                                                              | 29/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso à Boisgeloup                                            |
| ATELIERS ADULTES                                                              | 29/04/2017 | 14h/16h30    | Musée des Antiquités               | Carnet de voyage                                                |
| UNE HEURE AU MUSÉE                                                            | 29/04/2017 | 14h30 et 16h | Musée Le Secq des Tournelles       | Julio Gonzales                                                  |
| VISITE                                                                        | 29/04/2017 | 15h          | La Fabrique                        | Elbeuf à travers Baccara                                        |
| VISITE COMMENTÉE                                                              | 30/04/2017 | 15h          | Musée des Beaux-Arts               | Picasso                                                         |
| VISITE COMMENTÉE                                                              | 30/04/2017 | 16h30        | Musée de la Céramique              | Picasso : sculptures céramiques                                 |

## CRÉDITS

En couverture : Marche d'autel de la Bâtie d'Urfé, 1557 (détail), Musée du Louvre © RMN-Grand Palais / Martine Beck-Coppola

Deuxième de couverture : Bible provenant de l'abbaye cistercienne de Foucarmont, quatrième volume, lettre habitée figurant des sirènes jouant de la musique, Le Mans (?), vers 1260-1270, Neufchâtel-en-Bray, Musée Mathon © RMM - Métropole Rouen Normandie

Double page expositions : Grand Coutumier de Normandie, Normandie, vers 1330, Paris, Petit Palais © RMM - Métropole Rouen Normandie

Double page activités : Musée des Beaux-Arts © RMM - Métropole Rouen Normandie

Double page Événements : Levy-Strauss, vers 1935, Studio Edeline  
© Fonds Edeline - Guillet, Centre d'Archives Patrimoniales

Double page la vie des collections : La Fabrique des savoirs  
© Arnaud Bertereau / RMM - Métropole Rouen Normandie

Double page informations pratiques : Archives, la Fabrique des savoirs  
© RMM - Métropole Rouen Normandie

Troisième de couverture : Olifant : Dromadaires, gazelles et animaux fantastiques, Ivoire d'éléphant Campanie, fin du 11<sup>e</sup> - début du 12<sup>e</sup> s. Musée des Antiquités © RMM - Métropole Rouen Normandie

Dernière de couverture : Collection Mancel (détail), musée des Beaux-Arts de Caen  
© Musée des Beaux-Arts de Caen

---

Directeur de la publication : **Frédéric Sanchez**

Rédaction : **Réunion des Musées Métropolitains**

Conception graphique et mise en page : **Métropole Rouen Normandie**

Impression : **Iropa imprimerie**

Les informations sont données sous réserve de modification





uilectam neq; unde  
aut me nimia mei  
et enim numeru q

perant non confundentur: **P** bias tu  
ne demonstra michi: et scintillas tuas edoce.  
Gloria p[ro]p[ter] totum aduentum. n[on] d[omi]ni.

**Oratio.**

**R**exa d[omi]ne qu[on]iam potenciam tuam  
et ueni. ut ab imminentibus pe  
ccatoribus nostrorum per iculis. te mercamur. p  
re te exire. te liberante saluari. Qui  
n[on] d[omi]ni.

**Ad romanos.**

**R**ex: Sacentes: quia hora est ia  
nos de sompno surgere. Nunc  
est p[ro]p[ter] hoc est n[ost]ra salus: qui cō ardi  
us. Nox p[re]cessit: dies autē appropinquat.  
Et teneamus ergo opa tenebrarum: et i di  
ur arma suas sic. ut in die luce  
bulemus. Non in cōm[un]e sacōm[un]ib[us]  
brietatibus: nō in cubilibus et i pu  
ans. non in cōtencione & emulatio  
Sed in diuina: d[omi]ni ih[esu] xp[istu]m.

Omnes qui te experant non confun  
tur domine. Bias d[omi]ne no[n] tas fac michi et  
tas tuas edoce me. Alleluia. **V** ostende  
is d[omi]ne m[er]itum tuam et salutem tuam da nobis.

**sequa**

**S**alus eterna in deficiens mundi  
nita. Lux sempiterna et redempcio ue  
stra. Comdolens humana p[ro]p[ter] secula p[ro]p[ter] u  
ntis nimia. Non relinquens excelsa ad

quant[um] mox uestigia quecuq; uisa. An  
illo tempore: **S[an]cti mattheum.**  
Cum appropinquasset ih[esu]s ierosolimam  
et uenisset iethsage ad montē oli  
tunc misit duos discipulos suos de  
eis. Ite in castellū qd contra uos est  
statim in uemetis asinam alligati  
pullū aī ca. soluite. et adducite nu  
Et si quis uobis aliquid dixerit. d  
quia d[omi]n[us] h[ab]et opus h[ab]et. et cōfestim  
tiet eos. **L**ex autē totum factū est.  
impletur quod dictū ē p[ro]p[ter] p[ro]ph[et]iam  
tem. Dicite filie sion: ecce tu rex uen  
mansuetus: sedens sup[er] asinam. et  
tuum filium sub iugalis. Euntes a  
sapuli: fecerūt sicut p[re]cepit illi ih[esu]s  
adduxerunt asinam & pullū. et in  
erunt sup[er] eos uestimenta sua: et  
de sup[er] sedere fecerunt. Plima. aut  
lx. straxerunt uestimenta sua in u  
i autē cedebant ramos de arborib[us]  
stinebant in uia. Tunc autē que  
bant et que sequebantur clamab  
dicentes. O filia filio dauid: be  
tus qui uenit in no[m]i[n]e d[omi]ni. Dic  
to. sicut et in aliis singlis diebus dicitis  
singlis f. d. n[on] fiat p[re]dictis tē singlis  
m. p[ro]p[ter] h[oc] s[an]cti b[ea]ti uincen[ti]. t[ame]n sic te o[mn]i  
ai festo & i[n] m[em]oracione tē m[em]o. et in quib[us]  
festis t[em]p[or]e: de quibus dicit i[er]o[n]i[m]us. off

